Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Бисероплетение»

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области декоративно – прикладного искусства «Художественная вышивка»

|  |
| --- |
|  |
| **Предметная область:****Предмет по выбору****Срок обучения:** **4 года****Аудиторные занятия:**  **132 ч.****Разработчик:*****Кравченко Л.И.*****Рецензенты:** ***Турлякова П.П.*, заведующая МО отделения изобразительного искусства,****преподаватель ВКК МБУДО«ДШИ»;** ***Кононенко Г.В.* методист, заместитель директора, преподаватель мировой художественной культуры ВКК****МБУДО «Школа искусств №2»** **г. Усть - Илимска** | **Структура программы учебного предмета**I. Пояснительная записка II. Содержание учебного предмета III. Требования к уровню подготовки учащихся IV. Формы и методы контроля, система оценок V. Методическое обеспечение учебного процессаVI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**Цель:**- художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве бисеропления, его месте в декоративно-прикладном творчестве;**Задачи:**- развитие творческих возможностей учащихся;- развитие художественного вкуса, при использование цветовой гаммы бисера в изготовлении декоративных изделиях;- развитие умений выполнять декоративные изделия с применением разных техник бисероплетения;- воспитание трудолюбия, самостоятельности, эстетического вкуса, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.**Результат освоения программы:**- владение знаниями и терминологией по предмету «бисероплетение»- владение навыками работы с бисером в разной технике, знание названий и назначений материалов (бисер, стеклярус, нитки, проволока и т.д.);- знание основных видов народного художественного творчества, его особенностей, народных истоков декоративно-прикладного искусства; - выполнять работу по самостоятельно составленному плану с опорой на схему; владеть терминологией;- работать самостоятельно и в группах, осуществлять взаимоконтроль;- выделять основные этапы изготовления изделий, устанавливать последовательность выполнения технологических операций (планирование), сличать промежуточные результаты с образцами (самоконтроль);- проявлять элементы творчества на всех этапах, эстетично оформлять изделия;**-** уметь применять полученные знания в повседневной жизни |