Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Вокал»

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение (академическое)»

|  |
| --- |
|   |
| **Предметная область:****Учебные предметы исполнительской подготовки****Срок обучения:** **4 года****Аудиторные занятия:** **132 ч.** **Разработчик:*****Попова А.А.*****Рецензенты:*****Твердова С.Л.,*****преподаватель ВКК****МБУДО«ДШИ»;*****Овчинникова И.Н.,* преподаватель ВКК ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище»**   | **Структура программы учебного предмета**I. Пояснительная записка II. Содержание учебного предмета III. Требования к уровню подготовки учащихся IV. Формы и методы контроля, система оценок V. Методическое обеспечение учебного процессаVI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**Цель:**- заинтересовать детей музыкальным искусством как неотъемлемой частью жизни каждого человека;- научить учащегося владеть певческим голосом.**Задачи:****-** - обучить детей вокальным навыкам;- привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;- привить навыки сценического поведения;- формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;- развить музыкально-эстетический вкус;- развить музыкальные способности детей;-накопление вокальных навыков (организация певческого дыхания, формирование естественности в звукообразовании и правильной артикуляции);- совершенствование качества звучания голоса (тембра, звуковысотного и динамического диапазонов, вокального интонирования, подвижности голоса, чёткости дикции)- развитие музыкального слуха и, как особое проявление его, вокального слуха;* стремление к практическому использованию репертуара, знаний и умений в деятельности.

**Результат освоения программы:**- знания характерных особенностей вокального пения;- знания музыкальной терминологии;- умения грамотно исполнять музыкальные произведения;- умения создать художественный образ при исполнении музыкального произведения;- навыки чтения с листа несложных вокальных произведений;- навыки публичных выступлений;- овладеть подвижностью голоса;- владеть различными динамическими оттенками;- уметь самостоятельно работать над разучиванием и исполнением произведения. |