Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск – Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», «Народные инструменты»

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Предметная область:**  **теория и история музыки**  **Индекс программы:**  **ПО.02.УП.03**  **Срок обучения:**  **5 (6) лет.**  **Аудиторные занятия:**  **181,5 (231) ч**.  **Разработчик:**  ***Унщикова Н.Н.***  **Рецензенты:**  ***Попова А. А.,* заведующая МО отделения хорового**  **пения, преподаватель ВКК МБУДО«ДШИ»;**  ***Головина Г. А.,* преподаватель теоретических дисциплин ГБПОУ**  **Иркутской области «Братское музыкальное училище»** | **Структура программы учебного предмета**  I. Пояснительная записка  II. Содержание учебного предмета  III. Требования к уровню подготовки учащихся  IV. Формы и методы контроля, система оценок  V. Методическое обеспечение учебного процесса  VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы  **Цель:**  - развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов,  - выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения  **Задачи:**  - формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;  - воспитание музыкального восприятия: музыкальных  произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;  - овладеть навыками восприятия элементов музыкального языка;  - знать специфику различных музыкально-театральных и  инструментальных жанров;  - знать о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;  - уметь работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);  - уметь использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;  - формировать у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.  **Результат освоения программы:**  **-** первичные знания в области основных эстетических и стилевых направлений музыкального, изобразительного, театрального и киноискусства;  **-** навыки восприятия современной музыки;  - умение понять и объяснить роль и значимость выразительных средств музыки в исполняемом музыкальном произведении;  - умение проанализировать незнакомое музыкальное произведение. |