Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета

«Основы декоративно – прикладного творчества»

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области декоративно - прикладного искусства «Художественная вышивка»

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Предметная область:**  **Учебные предметы художественно – творческой подготовки**  **Срок обучения:**  **1 год**  **Аудиторные занятия:**  **33 ч.**  **Разработчик:**  ***Кравченко Л.И.***  **Рецензенты:**  ***Турлякова П.П.*, заведующая МО отделения изобразительного искусства,**  **преподаватель ВКК МБУДО«ДШИ»;**  ***Мильков Н.Ф.* преподаватель резьбы по дереву ВКК**  **МБУДО «Школа искусств №2»**  **г. Усть - Илимска** | **Структура программы учебного предмета**  I. Пояснительная записка  II. Содержание учебного предмета  III. Требования к уровню подготовки учащихся  IV. Формы и методы контроля, система оценок  V. Методическое обеспечение учебного процесса  VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы  **Цель:**  - выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;  - формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества;  - формирование понимания художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.  **Задачи:**  - пробудить интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;  - овладеть различными техниками декоративно-прикладного творчества и основами художественного мастерства;  - научить практическим навыкам создания объектов в разных видах декоративно-прикладного творчества;  - научить приемам составления и использования композиции в дереве и различных техниках;  - научить творчески использовать полученные умения и практические навыки;  - научить планировать последовательность выполнения действий и осуществлять контроль на разных этапах выполнения работы;  **Результат освоения программы:**  - знание основных видов и техник декоративно-прикладной деятельности.  - умение решать художественно – творческие задачи, пользуясь эскизом.  - умение использовать техники прикладного творчества для воплощения художественного замысла.  -умение работать с различными материалами.  - умение работать в различных техниках конструирования.  - навыки ритмического заполнения поверхности.  - навыки проведения объемно-декоративных работ рельефного изображения.  - наличие творческой инициативы, понимание выразительности цветового и композиционного решения.  - умение анализировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности. |