Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета

«Основы декоративно – прикладного творчества»

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области декоративно - прикладного искусства «Художественная вышивка»

|  |
| --- |
|  |
| **Предметная область:****Учебные предметы художественно – творческой подготовки** **Срок обучения:** **1 год****Аудиторные занятия:**  **33 ч.****Разработчик:*****Кравченко Л.И.*****Рецензенты:** ***Турлякова П.П.*, заведующая МО отделения изобразительного искусства,****преподаватель ВКК МБУДО«ДШИ»;*****Мильков Н.Ф.* преподаватель резьбы по дереву ВКК****МБУДО «Школа искусств №2»** **г. Усть - Илимска** | **Структура программы учебного предмета**I. Пояснительная записка II. Содержание учебного предмета III. Требования к уровню подготовки учащихся IV. Формы и методы контроля, система оценок V. Методическое обеспечение учебного процессаVI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**Цель:**- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;- формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества;- формирование понимания художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.**Задачи:**- пробудить интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;- овладеть различными техниками декоративно-прикладного творчества и основами художественного мастерства; - научить практическим навыкам создания объектов в разных видах декоративно-прикладного творчества; - научить приемам составления и использования композиции в дереве и различных техниках; - научить творчески использовать полученные умения и практические навыки; - научить планировать последовательность выполнения действий и осуществлять контроль на разных этапах выполнения работы; **Результат освоения программы:**- знание основных видов и техник декоративно-прикладной деятельности. - умение решать художественно – творческие задачи, пользуясь эскизом. - умение использовать техники прикладного творчества для воплощения художественного замысла. -умение работать с различными материалами. - умение работать в различных техниках конструирования. - навыки ритмического заполнения поверхности. - навыки проведения объемно-декоративных работ рельефного изображения. - наличие творческой инициативы, понимание выразительности цветового и композиционного решения. - умение анализировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности. |