Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Рисунок»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»

|  |
| --- |
|  |
| **Предметная область:****Художественное творчество****Индекс программы:****ПО.01.УП.01** **Срок обучения:** **5 (6) лет****Аудиторные занятия:**  **561 (660) ч.****Разработчик:*****Турлякова П.П.*****Рецензенты:** ***Орехов П. В.,* доцент** **кафедры педагогического образования ФГБОУ ВПО «ВСГАО» филиал** **г. Усть – Илимска, член Союза художников РФ;*****Редько М. А.,* старший преподаватель****кафедры педагогического образования ФГБОУ ВПО «ВСГАО» филиал** **г. Усть - Илимска** | **Структура программы учебного предмета**I. Пояснительная записка II. Содержание учебного предмета III. Требования к уровню подготовки учащихся IV. Формы и методы контроля, система оценок V. Методическое обеспечение учебного процессаVI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**Цель:**- художественно-эстетическое развитие личности ребенка, - раскрытие творческого потенциала, - приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, - подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.**Задачи:**- освоение терминологии предмета «Рисунок», - приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира,- формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач,- приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами,- формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.**Результат освоения программы:**- знание понятий «пропорция», «симметрия», «светотень»;- знание законов перспективы;- умение использования приемов линейной и воздушной перспективы;- умение моделировать форму сложных предметов тоном;- умение последовательно вести длительную постановку;- умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;- умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния;- навыки владения линией, штрихом, пятном;- навыки выполнения линейного и живописного рисунка;- навыки передачи фактуры и материала предмета;- навыки передачи пространства средствами штриха и светотени. |