Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Сольное пение»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Индекс программы:**  **В.00.УП.01**  **Срок обучения:**  **6 (7) лет.**  **Аудиторные занятия:**  **132 (165) ч**.  **Разработчик:**  ***Чёрная Л.Н.***  **Рецензенты:**  ***Твердова С. Л.,* преподаватель ВКК**  **МБУДО «ДШИ»;**  **Тарасова К. Ф., преподаватель**  **ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище»** | **Структура программы учебного предмета**  I. Пояснительная записка  II. Содержание учебного предмета  III. Требования к уровню подготовки учащихся  IV. Формы и методы контроля, система оценок  V. Методическое обеспечение учебного процесса  VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы  **Цель:**  - развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора,  - выявление одаренных детей в области музыкального искусства;  - подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.  **Задачи:**  - развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки;  - получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре;  - развитие у учащихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);  - обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения;  - освоение учащимися навыков и умений ансамблевого и сольного пения;  - развитие художественных способностей учащихся до уровня, необходимого для дальнейшего обучения в профессиональных образовательных учреждениях культуры и искусства.  **Результат освоения программы:**  - знание начальных основ песенного фольклорного искусства, характерных особенностей народного пения;  - знание музыкальной терминологии;  умение грамот но исполнять музыкальные произведения сольно;  - умение самостоятельно разучивать вокальные партии;  - умение сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклора;  - практические навыки исполнения народно-песенного репертуара;  - навыки владения различными манерами пения;  - навыки публичных выступлений. |