Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

 «Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Фортепиано»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»

|  |
| --- |
|  |
| **Индекс программы:****В.00.УП.01** **Срок обучения:** **5 лет.** **Аудиторные занятия:** **132 ч**.**Разработчик:*****Денисова Т.Н.*****Рецензенты: *Соколова Т. Г.,* преподаватель ВКК** **МБУДО «ДШИ»; *Кузнецова Э. С.,* преподаватель ВКК****ГБПОУ** **Иркутской области****«Братское музыкальное училище»,****заслуженный работник культуры РФ.** | **Структура программы учебного предмета**I. Пояснительная записка II. Содержание учебного предмета III. Требования к уровню подготовки учащихся IV. Формы и методы контроля, система оценок V. Методическое обеспечение учебного процессаVI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**Цель:**- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения**Задачи:**- развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке;- владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;- формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; овладение основными видами штрихов - non legato, legato, staccato;- развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;- овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;-владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;- приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.**Результат освоения программы:**- знание инструментальных и художественных особенностей и возможностей фортепиано;- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами;- владение основными видами фортепианной техники, использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;- знания музыкальной терминологии;- умения технически грамотно исполнять произведения разной степени трудности на фортепиано;- умения самостоятельного разбора и разучивания на фортепиано несложного музыкального произведения;- умения использовать теоретические знания при игре на фортепиано;- навыки публичных выступлений на концертах, академических вечерах, открытых уроках и т.п.;- навыки чтения с листа легкого музыкального текста;- навыки (первоначальные) игры в фортепианном или смешанном инструментальном ансамбле;- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений. |