Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Фортепиано»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Индекс программы:**  **В.00.УП.01**  **Срок обучения:**  **5 лет.**  **Аудиторные занятия:**  **132 ч**.  **Разработчик:**  ***Денисова Т.Н.***  **Рецензенты: *Соколова Т. Г.,* преподаватель ВКК**  **МБУДО «ДШИ»; *Кузнецова Э. С.,* преподаватель ВКК**  **ГБПОУ**  **Иркутской области**  **«Братское музыкальное училище»,**  **заслуженный работник культуры РФ.** | **Структура программы учебного предмета**  I. Пояснительная записка  II. Содержание учебного предмета  III. Требования к уровню подготовки учащихся  IV. Формы и методы контроля, система оценок  V. Методическое обеспечение учебного процесса  VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы  **Цель:**  - развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.  - выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения  **Задачи:**  - развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке;  - владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;  - формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; овладение основными видами штрихов - non legato, legato, staccato;  - развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности;  - овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;  - обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле;  -владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;  - приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.  **Результат освоения программы:**  - знание инструментальных и художественных особенностей и возможностей фортепиано;  - знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами;  - владение основными видами фортепианной техники, использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;  - знания музыкальной терминологии;  - умения технически грамотно исполнять произведения разной степени трудности на фортепиано;  - умения самостоятельного разбора и разучивания на фортепиано несложного музыкального произведения;  - умения использовать теоретические знания при игре на фортепиано;  - навыки публичных выступлений на концертах, академических вечерах, открытых уроках и т.п.;  - навыки чтения с листа легкого музыкального текста;  - навыки (первоначальные) игры в фортепианном или смешанном инструментальном ансамбле;  - первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений. |