Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

 «Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Фортепиано»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»,

|  |
| --- |
|  |
| **Предметная область:****Музыкальное исполнительство****Индекс программы:****ПО.01.УП.03** **Срок обучения:** **4 года,****5 лет****Аудиторные занятия:** **82,5 ч**.,**99 ч.****Разработчик:*****Чумакова М.А.*****Рецензенты: *Анциферова Н. А*., преподаватель ВКК****МБУДО«ДШИ»;*****Кузнецова Э.С.,*** **преподаватель ВКК** **ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище»,** **заслуженный работник культуры РФ.** | **Структура программы учебного предмета**I. Пояснительная записка II. Содержание учебного предмета III. Требования к уровню подготовки учащихся IV. Формы и методы контроля, система оценок V. Методическое обеспечение учебного процессаVI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**Цель:**Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.- выявление одаренных детей в области музыкального искусства;- подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.**Задачи:**- развить общую музыкальную грамотность ученика и расширить его музыкальный кругозор, воспитать в нем любовь к классической музыке и музыкальному творчеству;- овладеть основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения;- формировать комплекс исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; - развить музыкальные способности: ритм, слух, память, музыкальность, эмоциональность;- овладеть основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований;- обучить навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле; - овладеть средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией;- приобрести навыки публичных выступлений, а также привить интерес к музицированию;**Результат освоения программы:**- знание инструментальных и художественных особенностей и возможностей фортепиано;- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами;- владение основными видами фортепианной техники, использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;- знания музыкальной терминологии;- умения технически грамотно исполнять произведения разной степени трудности на фортепиано;- умения самостоятельного разбора и разучивания на фортепиано несложного музыкального произведения;- умения использовать теоретические знания при игре на фортепиано;- навыки публичных выступлений на концертах, академических вечерах, открытых уроках и т.п.;- навыки чтения с листа легкого музыкального текста;- навыки (первоначальные) игры в фортепианном или смешанном инструментальном ансамбле;- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений. |