Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Специальность и чтение с листа»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Предметная область:**  **теория и история музыки**  **Индекс программы:**  **ПО.01.УП.03**  **Срок обучения:**  **8 (9) лет.**  **Аудиторные занятия:**  **592 (691) ч**.  **Разработчики:**  ***Курбатова Г.В.***  ***Неверова Т.Г.***  **Рецензенты:**  ***Скороход Л.А.,* директор МБУДО**  **«ДШИ»;**  ***Кузнецова Э.С.,***  **преподаватель ВКК**  **ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище»,**  **заслуженный работник культуры РФ.** | **Структура программы учебного предмета**  I. Пояснительная записка  II. Содержание учебного предмета  III. Требования к уровню подготовки учащихся  IV. Формы и методы контроля, система оценок  V. Методическое обеспечение учебного процесса  VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы  **Цель:**  - обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;  - выявление одаренных детей в области музыкального искусства;  - подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.  **Задачи:**  развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;  - развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти,  музыкальности и артистизма;  - освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;  - овладение учащимися основными исполнительскими навыками игры на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение как соло, так и в ансамбле, а также исполнять нетрудный аккомпанемент;  - обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;  - приобретение учащимися опыта творческой деятельности и  публичных выступлений;  - формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к  продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.  **Результат освоения программы:**  - наличие у учащегося интереса к музыкальному искусству,  самостоятельному музыкальному исполнительству;  - сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и  навыков, позволяющих использовать многообразные возможности фортепиано для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;  - знание в соответствии с программными требованиями фортепианного репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры);  - знание художественно-исполнительских возможностей фортепиано;  - знание профессиональной терминологии;  - наличие умений по чтению с листа и транспонированию музыкальных произведений разных жанров и форм;  - навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять  процессом исполнения музыкального произведения;  - навыки по использованию музыкально-исполнительских средств  выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приемов;  - наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;  - наличие музыкальной памяти, развитого полифонического мышления, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;  - наличие начальных навыков репетиционно- концертной работы в  качестве солиста. |