Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Специальность и чтение с листа»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»

|  |
| --- |
|  |
| **Предметная область:****теория и история музыки****Индекс программы:****ПО.01.УП.03** **Срок обучения:** **8 (9) лет.** **Аудиторные занятия:** **592 (691) ч**.**Разработчики:*****Курбатова Г.В.******Неверова Т.Г.*****Рецензенты:** ***Скороход Л.А.,* директор МБУДО****«ДШИ»;**  ***Кузнецова Э.С.,*** **преподаватель ВКК** **ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище»,** **заслуженный работник культуры РФ.** | **Структура программы учебного предмета**I. Пояснительная записка II. Содержание учебного предмета III. Требования к уровню подготовки учащихся IV. Формы и методы контроля, система оценок V. Методическое обеспечение учебного процессаVI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**Цель:**- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;- выявление одаренных детей в области музыкального искусства;- подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.**Задачи:**развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти,музыкальности и артистизма;- освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;- овладение учащимися основными исполнительскими навыками игры на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение как соло, так и в ансамбле, а также исполнять нетрудный аккомпанемент;- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;- приобретение учащимися опыта творческой деятельности ипубличных выступлений;- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации кпродолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.**Результат освоения программы:**- наличие у учащегося интереса к музыкальному искусству,самостоятельному музыкальному исполнительству;- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений инавыков, позволяющих использовать многообразные возможности фортепиано для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;- знание в соответствии с программными требованиями фортепианного репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры);- знание художественно-исполнительских возможностей фортепиано;- знание профессиональной терминологии;- наличие умений по чтению с листа и транспонированию музыкальных произведений разных жанров и форм;- навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлятьпроцессом исполнения музыкального произведения;- навыки по использованию музыкально-исполнительских средстввыразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приемов;- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;- наличие музыкальной памяти, развитого полифонического мышления, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;- наличие начальных навыков репетиционно- концертной работы вкачестве солиста. |