**Программно-методическое обеспечение**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**

**«Детская школа искусств»**

**г. Железногорск- Илимский**

**2018/2019 уч.г.**

**Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование программы** | **Учебный предмет** | **Учебно-методическая литература**  **(Автор, название,**  **место издания, издательство, год издания)** | **Количество экземпляров** | **Количество учащихся** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Музыкальное искусство** | | | | | |
| 1. | **ДООП**  **«Инструментальное исполнительство (фортепиано, баян, аккордеон, домра, гитара, скрипка)»** | «Музыкальный инструмент» (фортепиано) | Аллегро .Интенсивный курс фортепиано. Тетрадь1.Сост.Смирнова Т.И./Москва 1992  Аллегро .Интенсивный курс фортепиано. Тетрадь 3.Сост.Смирнова Т.И./Москва 1992  Аллегро .Интенсивный курс фортепиано. Тетрадь 6.Сост.Смирнова Т.И./Москва Изд-во ЦСДК 1993  Артоболевская А.Первая встреча с музыкой. Учебное пособие для начинающих. /М., Музыка 1989  Аренский А. Пьесы для ф-но./М., Изд-во Музыка 1980  Альбом фортепианных миниатюр советских композиторов. /Сост. Блок В. /М., Изд-во Советский композитор 1979  Альбом ученика-пианиста 1 класс.  Артоболевская А.Хрестоматия маленького пианиста/изд.М.,Сов.композитор,1991  Аренский А.Фортепианные пьесы/ М.,Музыка,2000  Баренбойм М., Перунова Н. Путь к музыке / Изд-во Советский композитор 1988  Бах И.С.Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах/М.,Музыка,2012  Бах И.С.Маленькие прелюдии и фугетты для фортепиано/М.,Музыка,2010  Бах И.С. Партиты . Ред. Диденко С./ М., Изд-во Музыка 1982  Бах И.С. Инвенции двухголосные и трёхголосные/М.,Музыка,1971  Бах И.С. Французские сюиты. Ред . Л. Ройзмана/М.,Музыка,2011  Бах И.С. Хорошо темперированный клавир ,тт.1,2,ред.Муджелини,М.,Музыка,2012  Беренс Г.Этюды для фортепиано/М.,Музыка,2005  Бертини А. Избранные этюды /М.,Музыка,1992  Бетховен Л. Альбом фортепианных пьес для детей /М.,Музыка,2012  Бетховен Л. Избранные сонаты и вариации. Ред. Гондельвейзера А./М., Изд-во Музыка 1966  Бетховен Л. Контрдансы для фортепиано/ М.,Музыка,1992  Бетховен Л. Лёгкие сонаты (сонатины) для фортепиано/ М., Музыка 2011  Бетховен Л. Сонаты для фортепиано. Ред. Мартинсена К.А./Изд-во Edition Peters. Leipzig 1971  Бетховен Л. Сонаты для фортепиано.Том1. Ред. Гонденвельзера А./М., Музыка 1963  Бетховен Л. Сонаты для фортепиано/ ттт1,2,3. Ред. Вейнера Л./Изд-во Музыка Будапешт 1960  Бургмюллер Ф. 25 лёгких этюдов.Соч.100./ Москва РАМиГ-Ольвия 1993  Бургмюллер Ф. Восемнадцать характерных этюдов.Соч.109.Для средних и старших классов./Ростов-на- Дону Феникс 1999  Гайдн Й. Избранные пьесы для фортепиано 1-4 кл. / М., Композитор 1993  Гайдн Й. Избранные сонаты для фортепиано./вып.1 М.,Музыка,2011  Гайдн Й. Избранные сонаты для фортепиано/ вып. 2 М.,Музыка,2010  Гайдн Й. Сонаты. Том 1,2,3./ Изд-во Музыка Будапешт 1957  Гаммы и арпеджио для фортепиано./сост. Ширинская Н./М.,Музыка,2011  Гедике А. Альбом пьесы для фортепиано /М., Изд-во Музыка 1977  Гедике А. Избранные сочинения для детей / М., Изд-во советский композитор 1985  Гендель Г. Избранные произведения .Ред. Копчевский И./М., Изд-во Музыка 1967  Геталова О., Визная И. В музыку с радостью./ СПБ Композитор 2006  Гладковский А.Детская сюита для фортепиано /Изд-во Музыка Ленинград 1976  Гнесина Е. Фортепианные азбука / М.,Музыка,2003  Горбовская О. Лучезарные краски детства. Альбом миниатюр./Изд-во Облмашинформ. Иркутск 2006  Глиэр Р. Альбом фортепианных пьес /М., Советский композитор 1959  Глиэр Р.Пьесы для фортепиано/ М.,Музыка,2010  Григ Э. Лирические пьесы для фортепиано.Соч.12,38,43/М.,Музыка,1982  Григ Э. Избранные лирические пьесы для фортепиано./вып.1,2.М.,Музыка,2011  Григ Э. Избранные произведения для фортепиано . Ред. Руббаха А. и Дельновой В. /М., Изд-во Музыка 1965  Гречанинов А. Детский альбом .Соч.98,соч.123 / М., Музыка 1968  Гречанинов А. Бусинки .Соч.123 / М., Изд-во Музыка 1983  Дебюсси К. Детский уголок /СПБ,Композитор,2004  Дебют. Концертный репертуар юного пианиста /Издательско-творческая лаборатория.1994  Дювернуа 25 прогрессивных этюдов /М.,Музыка,1999  Избранные этюды зарубежных композиторов 5-6 классы/М., Изд-во Музыка 1982  Кабалевский Д.Альбом пьес для детей. Сост. Шпигель И./М., Советский композитор 1982  Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.6 /М., Советский композитор 1971  Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.10 /М., Советский композитор 1974  Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.8/М., Советский композитор 1972  Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.9/М., Советский композитор 1973  Кабалевский Д. 24 Прелюдии для фортепиано /М.,Музыка,2011  Кабалевский Д. Лёгкие вариации для фортепиано /М.,Музыка,2004  Калинка. Альбом начинающего пианиста /Сост. Бакулов А., Сорокин К./М..Музыка 1989  Клементи М.Сонатины .Соч.36,37,38 для фортепиано. Ред. Диденко С./М., Музыка 1984  Кобылянский А. Шесть октавных этюдов для фортепиано/М.,Музыка,2010  Королькова И. Первые шаги маленького пианиста. /Ростов-на-Дону,Изд-во Феникс 2007  Крамер И. Этюды.Тетрадь1-2. Ред. Бюлова /М., Изд-во Музыка1973  Крамер И. Этюды.Вып.2 Ред. Бюлова /М., Изд-во Музыка1979  Кулау Ф. Сонатины 4-6 кл./ М., Изд-во Музыка 1998  Кулау Ф. Избранные сонатины для фортепиано/ М., Изд-во Музыка 1990  Лемуан А. 50 Характерных и прогрессивных этюдов.Соч.37/ М.,Музыка,2010  Лешгорн К. Этюды для фортепиано.Соч.65,66/ М.,Музыка,2005  Лист Ф. Юношеские этюды для фортепиано.Соч.1/Изд-во Музыка,Москва.1967  Майкапар С. Бирюльки соч.28/ М., Изд-во Музыка1984  Мак-Доуэлл Э. Двенадцать этюдов /М., Изд-во Советский композитор1981  Мендельсон Ф. Песни без слов /М.,Музыка,2011  Мендельсон Ф. Избранные фортепианные произведения.Тетр.1,2 /СПБ, Издательство Композитор,1992  Милич Б. Маленькому пианисту /Изд-во Кифара,2012  Милич Б. Фортепиано.1 класс /Изд-во Кифара,2006  Милич Б. Фортепиано.2 класс /Изд-во Кифара,2006  Милич Б. Фортепиано.3 класс /Изд-во Кифара,2006  Милич Б. Фортепиано.4 класс /Изд-во Кифара,2001  Милич Б. Фортепиано.5 класс /Изд-во Кифара,2006  Милич Б. Фортепиано.6 класс часть1,2. /Изд-во Кифара,2002  Милич Б. Фортепиано.7 класс /Изд-во Кифара,2005  Милич Б. Фортепиано.7 класс часть2 /Изд-во Кифара 1994  Милич Б. Фортепиано.7 класс /Изд-во Музична Украина 1987  Моцарт В. Сонаты для фортепиано. Том 1, 2. Ред. Барток Б../Изд-во Музыка Будапешт 1950  Моцарт В. Сонаты для фортепиано .Ред. Гондельвейзера А./М.,Изд-во Музыка 1956  Мошковский М. 15 виртуозных этюдов.Соч.72 /М.,Музыка,2010  Музыка для детей.Вып.1./Изд-во Москва.1976  Музыка для детей.Вып.2./Изд-во Москва.1976  Музыка для детей.Вып.3. 3-4 кл /Изд-во Москва.1976  Музыка для детей. Фортепианные пьесы для 4-5кл.Вып.4./Изд-во Москва. Советский композитор.1976  Музыка для детей.Вып.5./Изд-во Москва.1976  Музыка для детей.Вып.6./Изд-во Москва.1976  Музыкальный альбом для фортепиано 3-4 кл. Вып.2./М., Изд-во Советский композитор 1974  Мусоргский М.Картинки с выставки /М., Музыка 1972  Николаев А. Детский альбом для фортепиано /М., Изд-во Советский композитор 1979  Новая школа игры на фортепиано. Хрестоматия педагогического репертуара./Ростов-на-Дону Феникс 2007  От сонатины к сонате.Вып.1/Издательско-творческая лаборатория 1994  Парцхаладзе М. Детский альбом. Пьесы для фортепиано /М., Музыка 1984  Педагогический репертуар Полифонические пьесы для ф-но(5кл) Вып.1./М.,Музыка1983  Педагогический репертуар Полифонические пьесы для ф-но(5кл) Вып.2./М.,Музыка1990  Педагогический репертуар Полифонические пьесы для ф-но(7кл) Вып.1./М.,Музыка1985  Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(5кл) Вып.1./М.,Музыка1983  Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(6кл) Вып.1./М.,Музыка1982  Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(6кл) Вып.2./М.,Музыка1983  Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(7кл) Вып.2./М.,Музыка1983  Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(5кл) Вып.1./М.,Музыка1982  Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(6кл) Вып.1./М.,Музыка1979  Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(7кл) Вып.6./М.,Музыка1976  Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(7кл) Вып.3./М.,Музыка1973  Педагогический репертуар Этюды 5 кл Вып.1,3./М.,Музыка1983  Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост.Баранова Г., Четверухина А.,/М., Музыка,2012  Произведения современных зарубежных композиторов для фортепиано. Вып.2/ Изд-во Ленинград Музыка 1988  Прокофьев С.Детская музыка/М., Изд-во Музыка 1971  Прокофьев С.Соната №7 соч.83/Изд-во Композитор СПБ 1994  Прокофьев С. Четыре гавота. Марш из оперы Любовь к трём апельсинам./Изд-во Кифара1995  Прокофьев С. Мимолётности /М.,Музыка,2003  Пьесы зарубежных композиторов. Младшие классы.вып.1/Сост. Розенгауз Б./М., Изд-во Советский композитор 1972  Пьесы ленинградских композиторов для ф-но. Младшие классы ДМШ.Вып.2 /Сост. Вольфензон С.Изд-во Советский композитор1972  Пьесы ленинградских композиторов для фортепиано. Младшие классы ДМШ.Вып.9 /Сост. Вольфензон С.Изд-во Советский композитор1979  Пьесы ленинградских композиторов для ф-но. Средние и старшие классы ДМШ.Вып.6 /Сост. Вольфензон С.Изд-во Советский композитор1976  Пьесы. Старшие классы.вып.9 /Сост. Мануильская Т.Изд-во Советский композитор 1981  Пьесы. Средние классы.Вып.3.Сост.Натансон В./М..Изд-во Советский композитор 1974  Пьесы. Средние классы.вып.10 /Сост. Мануильская Т.Изд-во Советский композитор 1983  Пьесы. Средние классы.вып.11 /Сост. Мануильская Т.Изд-во Советский композитор 1984  Пьесы. Младшие классы.вып.7 /Сост. Ширинская Н.Изд-во Советский композитор 1977  Раков Н. Акварели. Девять пьес для фортепиано /М., Музыка 1979  Рахманинов С.Музыкальные моменты для фортепиано.Соч.16/М., Музыка,2009  Рахманинов С. Этюды-картины. /М.,Музыка.1973  Рахманинов С. Прелюдии. /М.,Музыка,2009  Русский альбом. Пьесы для фортепиано.Вып.1.Ред.Бакулова А./М. изд-во Композитор,1993  Русский альбом. Пьесы для фортепиано.Вып.2.Ред.Бакулова А./М., изд-во Композитор,1993  Русский альбом. Пьесы для фортепиано.Вып.3.Ред.Бакулова А./М., изд-во Композитор,1993  Сборник фортепианных пьес для детей композиторов XVII-XVIIIв.в./Вып.2 Изд-во Музгиз 1962  Свиридов Г. Альбом пьес для детей./М., Изд-во Советский композитор 1982  Сибирские композиторы детям. Ащепков Ю. Веселков Ф. Маркаич Э. /Новосибирск ,Изд-во «Окарина» 2014  Скрябин А. 24 Прелюдии для фортепиано.Соч.11 /М., Музыка, Москва 1971  Сонатины и вариации для фортепиано. 1-2 кл. Вып.1 Сост. Барсукова С.А./ Ростов-на-Дону Феникс 2002  Сонатины и вариации для фортепиано. 1-2 кл. Вып.2 Сост. Барсукова С.А./ Ростов-на-Дону Феникс 2002  Сонатины и вариации для фортепиано. Вып.4 Сост. Мануильский/ М., Изд-во Советский композитор 1983  Тимакин Е. Навыки координации в развитии пианиста /Москва, Советский Композитор.1987  Фортепиано 7 класс.часть1 Ред. Милич Б./ Изд-во Музична Украина 1979  Фортепиано 7 класс.часть2 Ред. Милич Б./ Изд-во Музична Украина 1979  Фортепианная игра /М., Издательство Музыка 1983  Фортепианные джазовые пьесы для детей и  юношества.Вып.2 /Изд-во «Союз художников» 1999  Фортепианная школа Фаины Брянской для маленьких музыкантов. Часть 1,2,3/Москва, Классика-XXI,2008  Хрестоматия педагогического репертуара 1-2 кл. Вып.1 Сост. Копчевский Н../ М., Изд-во Музыка 1971  Хрестоматия педагогического репертуара 3-4кл . Сост. Любомудровой Н./ М., Изд-во Музыка 1965  Хрестоматия педагогического репертуара 1 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара Альбом ученика-пианиста 1 класс./Изд-во Феникс2005  Хрестоматия педагогического репертуара 2 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара 3 класс./М.,Музыка 1987  Хрестоматия педагогического репертуара 4 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара 5 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара 6 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара 7 класс./Изд-во Феникс2007  Чайковский П.И. Детский альбом.Соч.39 /М.,Музыка,2006  Чайковский П.И. Времена года.Соч.37 /М.,Музыка,2005  Черни К. Избранные этюды. Ред. Гермера Г./М.,Музыка,2011  Черни К.Школа беглости .Соч.299 /М.Музыка,2009  Черни К.Искусство беглости пальцев.Соч.740 /М.,Музыка,2004  Шитте Ф. 25 этюдов.Соч.68 /М.,Музыка,2003  Школа игры на фортепиано. Сост.Николаев А., Натансон В./ М., Музыка 2011  Шопен Ф. Мелкие сочинения..Ред. Падеревский /Изд-во польское 1967  Шопен Ф. Ноктюрны .Ред. Падеревский /Изд-во польское 1974  Шопен Ф. Ноктюрны .Ред.Оборина Л., Мильштейна Я./М., Музыка 2011  Шопен Ф. Экспромты .Ред.Оборина Л., Мильштейна Я./М., Музыка 2011  Шопен Ф. Экспромты .Ред. Падеревский /Изд-во польское 1974  Шопен Ф. Вальсы. Ред.Оборина Л. ,Мильштейна Я./М., Музыка 2010  Шопен Ф. Этюды .Ред. Падеревский /Изд-во польское 1965  Шопен Ф. Этюды. Ред.Оборина Л., Мильштейна Я./М., Музыка 2009  Штраус И. Избранные вальсы /М., Изд-во Музыка 1978  Штепанова -Курцова И. Фортепианная техника /Изд-во Музична Украина 1982  Шуберт Ф. Избранные пьесы /М., Изд-во Музыка 1972  Шуберт Ф.Шесть музыкальных моментов.Соч.94/М.,Музыка,2007  Шуберт Ф. 12 Лендлеров для фортепиано. Ред. Бабасян Э./М..Музыка 1979  Шуберт Ф. Сонаты. Том 1,2./ Изд-во Edition Peters/Leipzig 1970  Шуман Р. Альбом для юношества / Ред. Мержанова В./М.,Музыка,1978  Шуман Р. Альбом для юношества / Ред. Гольденвейзера А./М.,Музыка,1962  Щедрин Р. Юмореска. В подражание Альбенису. /М.,Музыка,2007  Этюды для фортепиано 1 класс/Киев Музична Украина 1972  Этюды для фортепиано 2 класс/Киев Музична Украина 1975  Этюды для фортепиано 7 класс/Киев Музична Украина 1987  Этюды для развития техники левой руки. Сост.Кантор А., Трауб А., Эфрусси Е.,/М., Изд-во Композитор,1993  Юный пианист.Вып.1, 1-2кл /Ред. Ройзмана Л./М., Советский композитор,1968  Юный пианист.Вып.2, 3-5кл /Ред. Ройзмана Л./М., Советский композитор,1968  Юный пианист.Вып.3, 6-7кл /Ред. Ройзмана Л./М., Советский композитор,1968 | 1  1  2  3  2  2  3  4  1  5  4  3  1  3  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2  1  1  1  1  1  1  5  1  6  2  1  1  1  1  1  1  5  2  9  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  5  6  3  1  3  1  1  1  1  2  1  3  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  3  3  2  2  2  2  3  3  3  3  3  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2  3  2  3  2  2  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  2  3  3  3  2  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2  1  1  1  1  1  1  1  2  2  2  3  2  2  2  1  1 | **85** |
|  |  | «Музыкальный инструмент»  (баян, аккордеон) | 1. Акимов Ю. Школа игры на баяне. М., 1981 2. Акимов Ю., Гвоздев П. Прогрессивная школа игры на баяне. Ч.1.М., 1975 3. Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы 1-3 классов. Вып. 47. Составитель С. Павин. М., 1984. 4. Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы для 4-5 классов. Вып. 52. Составитель М. Двилянский М., 1989 5. Альбом для юношества. Произведения для аккордеона. Вып.1,2. Составитель М. Двилянский М., 1986 6. Альбом начинающего баяниста. Вып. 18. Составитель А.Талакин.М., 1978 7. Альбом начинающего баяниста. Вып. 19. Составитель С.Павин. М., 1979 8. Альбом начинающего баяниста. Вып. 23. Составитель М.Панин. М.,1981 9. Альбом начинающего баяниста. Вып.25. М.,1981 10. Альбом начинающего баяниста. Вып. 18. Составитель Ф.Бушуев, А.Талакин., М., 1970 11. Ансамбли баянов. Вып. 13. Сост. А. Крылусов. М., 1982 12. А я играю на баяне. Сборник пьес для баяна и аккордеона. Вып.1. Новосибирск, 2008 13. А я играю на баяне. Сборник пьес для баяна и аккордеона. Вып.2. Новосибирск, 2011 14. Бажилин Р. Аккордеон в джазе. М.. 2000 15. Бажилин Р. Самоучитель игры на баяне. Аккомпанемент песен. М.,2004 16. Баян. 1-3 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М.,2003 17. Баян. 3-5 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М.,2003 18. Баян. 5-7 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М.,2003 19. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 1-2 классов. Вып. 13. Сост. В.Алёхин. М., 1978 20. Баян в музыкальной школе. Вып. 3. Составитель С.Павин. М., 1970 21. Баян в музыкальной школе. Вып. 30. Составитель В.Грачёв. М., 1978 22. Баян в музыкальной школе. Вып. 5. Сост.авительФ.Бушуев. М., 1970 23. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 1-2 классов. Вып. 19. Сост. Ф.Бушуев. М., 1975 24. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 3-4 классов. Вып. 2. Сост. В.Алёхин. М., 1969 25. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 3-4 классов. Вып. 29. Сост. В.Алёхин. М., 1978 26. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 4-5 классов. Вып. 27. Сост. С.Павин. М., 1977 27. Бортянков В. Эстрадные миниатюры «Ретро» для баяна или аккордеона. Обработки и сочинения для ансамблей баянов или аккордеонов. Вып. 1. С-Пб. 1993 28. Бухвостов В. Пьесы, обработки, ансамбли. Баян, аккордеон. М., 2003 29. Говорушко П. школа игры на баяне. Л., 1981 30. Дербенко Е. Сюита в классическом стиле. М., 1996 31. Доренский А. Музыка для детей. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 2. 2-3 класс. Ростов-на-Дону, 1998 32. Доренский А. Виртуозные пьесы. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 3. Ростов-на-Дону, 1998 33. Доренский А. Эстрадно-джазовые сюиты для баяна или аккордеона. 1-3 классы ДМШ. Ростов-на-Дону, 2008 34. Доренский А. Эстрадно-джазовые сюиты для баяна или аккордеона. 3-5 классы ДМШ. Ростов-на-Дону, 2009 35. Завальный В. Музыкальная мозаика. Альбом для детей и юношества. Для баяна и аккордеона. Составление и исполнительская редакция В.Родина. М., 1999 36. Завальный В. Музыкальный калейдоскоп. Пьесы для баяна и аккордеона. М., 2004 37. Концертные пьесы для аккордеона (баяна) в стиле мюзет. Сост. Р.Бажилин. М., 2000 38. Лондонов П. Полифонические произведения для баяна. М., 1969 39. Мелодии прошлых лет для аккордеона или баяна. Сост. Г.Левкодимов. М., 1989 40. Онегин А. Школа игры на готово-выборном баяне. М., 1978 41. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 1. Составитель И.Бойко. Ростов-на-Дону.1997 42. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 класы ДМШ. Вып. 5. Сост.А.Крылусов.М.,1975 43. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 класы ДМШ. Вып. 6. Составитель. В.Грачёв, А.Крылусов.М.,1975 44. Педагогический репертуар баяниста. 3-5 классы ДМШ. Вып. 7. Составитель В.Алехин, А.Чиняков.М.,1976 45. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 класы ДМШ. Вып. 8. Составитель В.Грачёв, А.Крылусов.М.,1978 46. Полифонические пьесы в переложении для баяна. Вып. 1. Составитель В.Беньяминов. Л.,1967 47. Полифонические пьесы в переложении для баяна. Вып. 2. Составитель В.Агафонов, В.Алёхин. М.,1975 48. Полифонические пьесы для 3-5 классов ДМШ. Составитель В.Агафонов, В.Алёхин. М.,1980 49. Произведения советских композиторов для баяна. Вып. 3. СоставительА.Судариков. М.,1980 50. Популярные танго. Лёгкое переложение для баяна и аккордеона. М., 2009 51. Учебное пособие. Ансамбли для баяна. 1-3 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М., 1997 52. Учебное пособие. Ансамбли для баяна. 3-5 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М., 1997 53. Учебное пособие. Полифонические пьесы. 1-3 классы ДМШ. Составитеель Д.Самойлов. М., 1997 54. Ушенин В.В. Школа художественного мастерства: учебно-методическое пособие. Ростов на/Д : Феникс, 2009 55. Хрестоматия Баяниста. 1-2 классы ДМШ. Составитель Ю.Акимов, В.Грачёв. М., 1971 56. Хрестоматия Баяниста. 1-2 классы ДМШ. Составитель А.Крылусов. М., 1979 57. Хрестоматия Баяниста. 3-4 классы ДМШ. Составитель В.Грачёв. М., 1971 58. Хрестоматия Баяниста. 3-5 классы ДМШ. Составитель В.Алёхин, С.Павин, Г.Шашкин. М., 1976 59. Хрестоматия Баяниста. 5 класс ДМШ. Составитель В.Нестерова, А.Чинякова. М., 1985 60. Хрестоматия Баяниста. Старшие классы ДМШ. Пьесы часть 2. Составитель В.Грачёва, В.Петрова. М., 1999 61. Хрестоматия для ансамблей баянистов 2-5 классы ДМШ. Составитель А.Крылусов. М., 1999 62. Этюды для баяна. Вып. 2. Составитель В.Буравлёв. М., 1970 63. Этюды для баяна. Вып. 3. Составитель Л.Гаврилов, В.Грачёв. М., 1971 64. Этюды для баяна. Вып. 4. Составитель В.Гаврилов, Л.Гаврилов. М., 1973 65. Этюды для баяна. Вып. 5. М., 1975 66. Этюды для баяна. Вып. 8. Составитель М.Цыбулин. М., 1979 | 5  6  3  3  1  1  1  1  1  1  1  3  2  2  3  6  6  6  2  1  1  1  2  2  2  2  3  3  3  2  2  2  3  3  1  1  3  1  3  5  2  1  1  2  2  1  1  2  2  2  2  2  4  2  4  4  3  4  4  2  2  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Музыкальный инструмент»  (домра) | 1. Азбука домриста I, тетрадь / Составитель Дьяконова И. Г. М. 2004 2. Азбука домриста II тетрадь / Составитель Дьяконова И. Г. М. 2004 3. Азбука домриста III тетрадь / Составитель Дьяконова И. Г. М. 2004 4. Альбом юного домриста. /Составители Пронина С., Щербакова Е. С- Петербург, 2002 5. Альбом юного домриста. /Составители Пронина С., Щербакова Е. С- Петербург, 2003 6. Альбом для детей. Вып. 2 / Составитель Демченко Л. М. 1988 1 7. Альбом юношества Вып. 4/ Составитель Лачинов А. В.М., 1989 1 8. Альбом для детей и юношества / Составитель Цыганков А.М., 1996 9. Альбом начинающего домриста. Вып.10/ Составитель Фурмин С.М., 1978 10. Альбом начинающего домриста. Вып.11/ Составитель Фурмин С.М., 1979 11. Альбом начинающего домриста. Вып.12/ Составитель Фурмин С.М., 1980 **2** 12. Альбом начинающего домриста. Вып.18/ Составитель Фурмин С.М., 1987 13. Альбом начинающего домриста. Вып.21 М., 1990 2 14. Будашкин Н. Концерт для домры с оркестром. М., 1 15. Волшебные струны Составитель Дутова В. Новосибирск 2000 16. Городовская В. Новые сочинения для трехструнной домры. М.,1996 17. Кокорин А. Детский альбом Омск 2000 18. Джоплин С. Фейерверк регтайма С - Петербург, 2002 **2** 19. Джоплин С. Регтаймы для трехструнной домры и фортепиано.   С - Петербург, 2002 **2**   1. Домра с азов. / Составитель Потапова А., С-Петербург, 2003 1 2. Домра 1 класс Киев 1989 1 3. Домристу - любителю. Вып.6. М.1982 **2** 4. Домристу - любителю. Вып.7. М., 1983 5. Домристу - любителю. Вып.14 /Составитель Лобов В., М., 1990 1 6. Ефимов В. «Музыкальные картинки». Пьесы для трехструнной домры. М., 2002 7. Концертные пьесы. Вып. 17/Составитель Чунин В.М., 1989 8. Концертные пьесы. Вып. 18/Составитель Чунин В.М., 1990 9. Концертный репертуар. Вып. 5 /Составитель Цыганков А. М., 1991 10. Нотная папка домриста Москва 2003 1 11. Педагогический репертуар. Вып. 2. Для музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1968 12. Педагогический репертуар. Вып. 3. Для музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1970 13. Педагогический репертуар домриста. Вып. 1. 1 - 2 курсы музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1976 1 14. Педагогический репертуар. Вып. 1. 3-4 курсы музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1976 1 15. Педагогический репертуар. Вып. 4. 3 – 5 классы музыкальных школ. М., 1981 1 16. Педагогический репертуар домриста / Составитель Шитенков И.М., 1985 17. Популярные мелодии. Составитель Сибирёва Н. А. Челябинск 2002 **2** 18. домры и балалайки. Тетрадь 1/ Составитель Дьяконова И., 2004 19. Пьесы для старших классов ДМШ. / Составитель Зверев А. С-Петербург, «Композитор» 1998 20. Пьесы Тетрадь I / Составитель Зверев А. С-Петербург, 1999 21. Пьесы Классик – дуэт/ Составитель Горбачев С., Ханинова Т.,М. 200 22. Пьесы. Тетрадь II/ Составитель Ахунова О. С – Петербург 1998 **3** 23. Пьесы. / Составитель Шитенков И.И., Ленинград 1985 24. Пьесы для трехструнной домры. Играет Цыганков А., М.,1979 1 25. Репертуар домриста. Вып.10/Составитель Евдокимов В, М. 1973 26. Репертуар домриста. Вып.13/Составитель Лачинов М., 1977 1 27. Репертуар домриста. Вып.14/Составитель Евдокимов В. М., 1978 1 28. Репертуар домриста. Вып.16. М., 1979 29. Репертуар домриста. Вып.20/ Составитель Шелмаков И.М., 1982 30. Хрестоматия домриста 1 - 3 класс ДМШ / Составитель Евдокимов В.М., 1989 1 31. Хрестоматия домриста 4 - 5 классы ДМШ / Составитель Евдокимов В.М., 1990 1 32. Хрестоматия домриста 1-2 класс ДМШ / Составитель Александров А.М., 1994 33. Хрестоматия. Домриста в.1 / Составители: Басенко З., Петрашов С., Ростов-на-Дону 1998 34. Хрестоматия. Домриста в.2 / Составители: Басенко З., Петрашов С., Ростов-на-Дону 1998 35. Хрестоматия для трехструнной домры. 3 часть. Для средних и старших классов ДМШ, начальных курсов музыкальных училищ / Составитель Бурдыкина Н., М., 2003 36. Хрестоматия для трехструнной домры. 1 часть/ Составитель Бурдыкина Н., М., 2003 37. Хрестоматия для трехструнной домры. 2 часть/ Составитель Бурдыкина Н.М., 2005 38. Цыганков А. Произведения для трехструнной домры и фортепиано. М., 1996 39. Этюды для трехструнной домры соло. М. 1980 40. Эстрадные пьесы/ Составитель Гареева И. Екатеринбург 2001 41. Юный домрист / Составитель Бурдыкина Н.М., 1998 1 42. Юный домрист / Составитель Фоченко И. М., М. «Музыка» 1987 43. Юному домристу. «Ассоль». Альбом упражнений и пьес, ансамблей и этюдов для начинающих. Вып. 1 / Составитель Владимиров В., Новосибирск, 1999     2. Учебно-методическая литература   1. Александров А. Школа игры на трехструнной домре. М.,1983, 1990,1994 **3** 2. Круглов В. Искусство игры на трехструнной домре. М., 2001 3. Круглов В. Школа игры на домре М., 2003 4. Лукин С. Школа игры на трехструнной домре 1.2. части Иваново 2008 5. Мироманов В.И. «К вершинам мастерства» М.: «Кифара», 2003 6. Чунин В. Школа игры на трехструнной домре М.,1986 **3**     З. Методическая литература   1. Аппликатура начального этапа обучения домриста. Методическая разработка для преподавателей ДМШ. Составитель Чунин В.М., 1988 2. Круглов В. Новые приемы игры в оригинальном репертуаре для домры. В сб. Музыкальная педагогика и исполнительство на народных инструментах. Вып. 74. М., 1984 3. О пластике движений домриста (техника правой руки). В сб. Проблемы педагогики и исполнительства на русских народных инструментах. Вып. 95. М., 1987 4. Пересада А. Справочник домриста. Краснодар, 1993 5. Развитие художественного мышления домриста. Методическая разработка для педагогов ДМШ и ДШИ. Составитель Чунин В.М.. 1988 6. Ритмика. Методические рекомендации для преподавателей ДМШ, ДШИ. Составитель Франио Г.С., 1989 7. Ставицкий З. Начальное обучение игре на домре. Л., 1984 8. Шитенков И. Специфика звукоизвлечения на домре. В сб. Методика обучения игре на народных инструментах. Л., 1975 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  2  1  1  1  1  2  2  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  1  3  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  3  1  1  1  1  3  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Музыкальный инструмент»  (скрипка) | 1.Скрипка 1-4 кл. ДМШ. Хрестоматия/ Сост. К.Михайлова,-М., «Кифара»,2004  2.Хрестоматия 3-4 кл. ДМШ в двух тетрадях/Ред. С.Шальмана.С.-П., «Композитор»,99  3.Учебная библиотека И.Флейшера. Федеральное агенство по культуре и кинематографии. Красноярск 2006  4.Ш.Данкла Вариации, средние и старшие кл.,/ Ред. Т.Ямпольский,-М., «Музыка»,91  5.Золотой репертуар скрипача. Школьный концерт.Л.Шпор,концерт 2ч.1/Ред.Т.Кий,С.-П., «Композитор»  6.Педгогический репертуар для скр.,и форт.,3-4кл., М.,Госмуз.изд.58  7.Ученческие концерты и пьесы крупной формы.Ф.Зейтц Концерт№2/Ред.Ю.Уткин,-М., «МУЗГИЗ»,58  8.Хрестоматия для скрипки 3-4кл.Хрестоматия/Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка» 87  9.Пьесы и произведения крупной формы 3-4 кл./Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка»  10.Родионов К. Начальные уроки игры на скрипке,-М., «Музгиз»58  11.Учебное пособие для начинающих.Скрипка1кл./Сост.К.Тахтаджиев,-Киев, «Музыкальная Украина»91  12.Ж.Металлиди.Пьесы для начинающих скрипачей/С.-П.Изд. «Композитор»2003  13.Хрестоматия для скрипки. Средние и старшие кл.ДМШ.Концерты/Ред.М.Шпанова,-М., «Музыка»95  14.Педагогический репертуар ДМШ 4-5кл.Хрестоматия для скрипки/Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка»90  15.Педагогический репертуар ДМШ.Средние и старшие кл.В.Моцарт.Пьесы для скрипки и фортепиано/Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка»88  16.Юному скрипачу. Альбом пьес для уч-ся младших кл./Сост.В.Клячко,-Ростов-на-Дону, «Феникс»2012  17.Ж.Металлиди «Лунная дорожка».Пьесы для скрипки и фортепиано .Изд.«Композитор»,-С.П.2005  18.К.Родионов.Начальные уроки игры на скрипке.1-2кл.,-М., «Музыка»2007  19.М.Гарлицкий «Шаг за шагом».Методическое пособие для юных скрипачей,-М.,изд. «Советский композитор», 1978  20.Юный скрипач вып.2.Пьесы.Этюды.Ансамбли.Средние кл.ДМШ/Cост.К.Фортунатова,-М., «Советский композитор»,1967  21.П.Чайковский.Альбом пьес для детей/Ред.Е.Орехова,-М., «Музыка»1993  22.Юный скрипач 6кл., 5 выпуск/Ред.К.Тахтаджиев.-Киев,изд. «Музыкальная украина»,1975  23.К.Тахтдаджиев Учебное пособие для ДМШ.Скрипка 3кл.,Киев, «Музыкальная Украина»,1987  24.Биюлиотека Юного скрипача ДМШ/Ред.К.Фортунатова,-М.,изд. «Советский компазитор»,1987  25.Серенада.Пьесы для скрипки/Сост.Т.Ямпольский,-М.,изд. «Музыка»,1986  26.Пьесы и произведения крупной формы. Средние и старшие кл., ДМШ/Ред. Т.Ямпольский,-М., изд. «Музыка»,1980  27.Избранные этюды для скрипача, вып.3,старшие классы ДМШ/Ред.К.Фортунатов,-М.,изд. «Музыка»,77  28.Й.Йорданова «Букварь для маленьких скрипачей»,-М.,изд. «Музыка»,2001  29.Н.Бакланова «Начальные упражнения, этюды и пьесы в 24-х тональностях для скрипки и фортепиано,вып.2,-М., Госмузиздат,1959  30.Избранные этюды для скрипки 1-3кл./Сост.М.Гарлицкий,-М., изд.Музыка,181  31.И.Грижимали Гаммы и арпеджио,-М., изд. «Москва»,1992  32.Г.Кайзер 36 этюдов,ч.1,2,3,Будапешт,1980  33.В.Якубовская «Вверх по ступенькам».Начальный курс скрипача, Ленинград, изд. «Музыка»,1981  34.Хрестоматия 1-3кл. ДМШ в двух тетрадях/Ред. С.Шальмана,-С-П., изд. «Композитор»,1997  35.А.Григорян Начальная школа игры на скрипке,-М., Всесоюзное изд. «Советский композитор»,1974  36.Концерты для маленьких скрипачей/Ред.А.Развилова-Псков, изд. «Лань».1998  37.С.Шальман «Я буду скрипачом». 33 беседы с юным музыкантом. Ленинград, изд. «Советский композитор»,87  38.М.Гарлицкий «Шаг за шагом», методическое пособие для юных скрипачей, -М., изд. «Торглобус»,2001  39.Н.Смирнова Скрипичные пьесы, Ростов-на Дону, изд. «Феникс»,2010  40.С.Прокофьев «Мимолетности»/Переложение В.Д Деревянко, С-П., изд. «Композитор»,1998  41.А.Григорян Начальная школа игры на скрипке,-М., изд. «Советский композитор».1986  42.Юный скрипач, вып.2/ Сост. К.Фотрунатова,-М., изд. «Музыка»,1964  43.Педагогический репертуар для скрипки и фортепиано 3-4кл. Сборник пьес советских композиторов/Сост.Ю.Уткин,-М.,изд.«Музыка»,1958  44.Хрестоматия для скрипки 3-7кл./Ред.С.Шальмана,-С-П., изд. «Композитор»,1999  45.Д.Кабалевский. Пьесы для скрипки и фортепиано/Сост.К.Фортунатов,-М., изд. «Советский композитор»,1990  46.Юный скрипач.вып.3 Старшие кл.ДМШ,клавир/Сост.К.Фортунатова,-Ростов-на Дону,изд. «Феникс»,97  47.А.Хачатурян.Избранные произведения/Ред.Э.Бабасян,-М.,изд. «Советский композитор»,66  48.Ж.Акколаи. Концерт №1 ля минор для скрипки и фортепиано/Ред.Т.Кий,-С.-П.,изд. «Композитор»  49.С.Судзуки.Школа игры на скрипке, Минск, «Поппури»,2008  50.М.Гарлицкий «Шаг за шагом».Методическое пособие для юных скрипачей.Клавир.  51.Ф.Крейслер.Соч. для скрипки и фортепиано/Ред.Т.Ямпольский,-М., «Музыка»,1990  52.А.Вивальди.Концерт ля минор для скрипки и фортепиано/Ред.М.Шпанова,-М., «Музыка»,1992 | 1  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  5  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Музыкальный инструмент»  (гитара) | 1. Блюз на гитаре (джазовая версия). – Пенза: Эмузин, 2004 2. Бах И. 20 лёгких пьес с табулатурами. – М.: Гитарный колледж, 2004 3. Бадьяров А. Джазовый гитарист. Часть 1. – М.: Издатель Смолин К., 2008 4. Бадьяров А. Джазовый гитарист. Часть 2. – М.: Издатель Смолин К., 2008 5. Битлз для акустической гитары. – М.: Гитарный колледж, 2001 6. Василенко А. Blues Machine. – М.: Гитарный колледж, 2001 7. Гари Мур. Блюзы и баллады. – М.: Гитарный колледж, 2004 8. Джой Сатриани. Ballads. –М.: Гитарный колледж, 2002 9. Джой Сатриани. Power Hits. – М.: Гитарный колледж ,2003 10. Джазовые пьесы для шестиструнной гитары /Сост. В. Максименко. – М.: Кифара, 1998 11. Дмитриевский Ю., Колесник С., Манилов В. Гитара от блюза до джаз-рока. – Киев, 1986 12. Есак М. 5аккордов джаза и блюза. Вып. 1-2 (для электрогитары, классической гитары, бас-гитары). - М., 2001 13. Есак М. Игра медиатором на гитаре. - М., 1993 14. Есаков М. Мастера импровизации. Вып.1. Джо Пасе: «Простая пластинка» (Simplicity). М., 1993 15. Есаков М. Основы джазовой импровизации. Вып.4. Стандартные гармонические схемы. - М.,1990 16. Калинин В. Юный гитарист. Часть1. – М.: Музыка, 1993 17. Калинин В. Юный гитарист. Часть2. – М.: Музыка, 1993 18. Калинин В. Тетрадь юного гитариста. – Новосибирск, 2005 19. Карлос Сантана. – М.: Гитарный колледж, 1993 20. Манилов В., Молотков В. Техника джазового аккомпанемента (на 6-струнной гитаре). –Киев, 1984 21. Пухоль Э. Школа игры на 6-струнной гитаре. М.,1985 22. Симоненко В. Мелодии джаза. – Киев, 1984 23. Хрестоматия гитариста. 1-2 класс для музыкальных школ. – Ростов-на-Дону: Феникс,1998 24. Хрестоматия гитариста. 4-5 класс для музыкальных школ.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1999 25. Хрестоматия гитариста. 5 класс для музыкальных школ.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1999 26. Gelling R. Blues Guitar Solos. [www.learntoplaymusic.com](http://www.learntoplaymusic.com) 27. JAZZ-ROCK. – М.: Гитарный колледж, 2002 28. Ledzeppellin. Сборник композиций. – М.: Гитарный колледж, 2002 29. Metallica. –М.: Гитарный колледж, 2002 30. Special Jazz-1. М.: Гитарный колледж, 2001 31. Special Jazz-2. М.: Гитарный колледж, 2003 32. Special Blues-1. М.: Гитарный колледж, 2003 33. Special Blues-1. М.: Гитарный колледж, 2004 34. Манилов В., Молотков В. Техника джазового аккомпанемента на шестиструнной гитаре. – Минск: Хагакурэ, 2001 35. Меола Эл Ди. Техника игры медиатором. – М.: Гитарный колледж, 2002 36. Молотков В. Джазовая импровизация на шестиструнной гитаре. – Минск: Хагакурэ, 2001 37. Павленко Б. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккорды. Аккомпанемент. 1часть. – Ростов-на-Дону: Феникс,2003 38. Павленко Б. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккорды. Аккомпанемент. 2часть. – Ростов-на-Дону: Феникс,2003 39. Бриль И. Практический курс джазовой импровизации. – М.: Советский композитор, 1985 40. Красильников И. Электромузыкальные инструменты. – М., 2007 41. Манилов И. Гитара от блюза до джаз-рока. – Киев, 1986 42. Попов С. Рок-импровизация. Часть 1-2. – М.: Гитарный колледж,2003 43. Романенко В. Начальный курс джазовой импровизации. - М. : Изд. Смолин К.О., 2008 44. Романенко В. Основы импровизации для начинающих музыкантов - М. : Изд. Смолин К.О., 2003 45. Романенко В. Учись импровизировать. - М. : Изд. Смолин К.О., 2003 46. Романенко В. Азбука рок-н ролла. - М. : Изд. Смолин К.О., 2003 47. Рыбинский И. Гитара. – Санкт-Петербург: БХВ – Петербург,2005 47. Симоненко В. Лексикон джаза. Антология. Изд. 2-е.- Киев,1972 48. Стетина Т. Соло гитара в стиле Heavy Metal. М.: Гитарный колледж, 2003 49. Стетина Т. Ритм гитара в стиле Heavy Metal. М.: Гитарный колледж, 2003 50. Щёткин Ю. Основы джазового языка. Гаммы и пентатоники. – Пенза: Эмузин, 2004 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Предмет по выбору»  (хор) | Хромушин О.. «Добрый день!» Сборник песен для детей, тетрадь первая, С-П, 1993г.  А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г.  Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г.  Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.  Е. Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г.  Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г.  Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г.  Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г.  Музыка в школе. Вып.3 – М., Музыка, 2005г.  Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г.  Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г.  Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г.  Репертуар детских и юношеских хоров. Вып.18 – М., Советский композитор, 1990г.  Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г.  Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г.  Репертуар школьных хоров. Вып.8 – М., Советский композитор, 1968г.  Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г.  Школьный звонок. Песни для детей – М., Советский композитор, 1986г.  Белеет парус одинокий. Вокально-хоровые произведения на сл. М.Ю.Лермонтова – М., 1963г.  Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г.  Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.  Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г.  Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г.  П.Синявский Смешной человечек на крыше живет.- Ярославль, Академия развития, 2003г. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Предмет по выбору» (фортепиано) | 1. Королькова И.С. Крохе-музыканту. Части I, II. «Феникс», 2012.  2. Королькова И.С. Я буду пианистом. Части I, II. «Феникс», 2012.  3. Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. «Композитор»,  СПб., 2005.  4. Артоболевская А. Первая встреча с музыкой.  «Советский композитор», М., 1985.  5. Школа игры на фортепиано. Ред. Николаев А. «Кифара», М.,1994.  6. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1, 2, 3.«Крипто-Логос», М., 1992.  7. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетрадь 4.«Крипто-Логос», М., 1993.  8. Чайковский П. Детский альбом. М., «Кифара», 1997.  9. Сорокин К.С. «Золотая лира, Избранное», «Кифара», 2010.  10. Бах И. С., «Инвенции и симфонии». Минск, 1993.  11. Барахтина Ю.В. , «Музицирование для детей и взрослых», вып. 1, 2, 3, 4. «Окарина», 2005-2008  12. Бузычкина Т.В. «Сборник ансамблей для фортепиано». «Феникс», 2015  13. А. Бакулов, В. Сорокин. «Хрестоматия для фортепиано». М., «Музыка», 1990.  14. Ройзман Л.И., Натансон В.А. «Юный пианист», выпуск 1. М., «Советский композитор», 1977.  15. Кончаловская Н. «Нотная азбука». М, «Композитор», 1993 г.  16. Иванова О., Кузнецова И. «Новый музыкальный букварь». Изд. Ростов н/Д, «Феникс», 2007.  17. Дьяченко Н. «Музыкальные картинки». М., «Музыка», 1992.  18. Майлз Д. «Азбука игры на фортепиано». М., «Махаон», 1998.  19. Николаев А. А. «Избранные этюды для фортепиано». «Издательско-творческая лаборатория», 1994.  20. Баренбойм Л., Перунова Н. «Путь к музыке» СПб, «Советский композитор», 1989  21. «Debut», концертный репертуар юного пианиста, ИТК, 1994  22. Копчевский Н. «Произведения крупной формы», выпуск 2. М., «Музыка», 1980.  23. Бакулов А. А. «Русские народные песни 2». М., «Советский композитор», 1990.  24. Савченко В., Буданова С. «Фортепиано, экспресс-курс». М., «Голос», 1999. | 7  7  5  8  5  7  7  1  1  2  4  1  1  2  1  1  3  1  4  1  3  2  1  1 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 кл.ДМШ. – М., 1983  Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991  Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991  Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989  Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987  ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982  Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993  Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для 5 кл. ДМШ – М.1987  Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987  Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988  Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988  Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио для 1-7 кл. ДМШ – М.1992  Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983  Т.Вахромеева. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. М.Музыка. 2000  Г.Ежикова. Музыкальные диктанты для 1-7 кл. ДМШ. М. Сов.композитор.1973г.  Ж. Металлиди, А.Перцовская. Муз. диктанты для ДМШ. Лен. отд. «Музыка». 1980  О. Лежнева. Практическая работа на уроках сольфеджио. Москва. «ВЛАДОС». 2003  Г.Калинина. Рабочие тетради по сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ. Москва 2002г. | 64  25  25  40  30  35  40  20  40  20  40  20  5  3  3  2  7  7 |  |
|  |  | «Музыкальная литература» | ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литератураДМШ. – М. 1986  Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М., 81  Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989  Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989  Шорникова М. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Шорникова М.Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Шорникова М. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Осовицкая З. Е., Казаринова А.С. 1 год обучения. М., Музыка, 2004  Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. М., Музыка, 2004  В.Владимиров, А.Лагутин. Хрестоматия по музыкальная литературе. Для IV класса ДМШ. М.,Музыка, 1993  И.Прохорова Хрестоматия по зарубежной музыкальной литературе. Для V класса ДМШ. М., Музыка,1967  Э.Смирнова, А.Самсонов . Хрестоматия по русской музыкальной литературе. М.,Музыка, 1993. | 4  5  6  5  5  6  6  5  5  6  6  5  5 |  |
| 2. | **ДООП**  **«Сольное пение (народное, эстрадное)»** | «Вокал» (народный) | 1. В. Байтуганов, Т. Мартынова. Хрестоматия сибирской русской народной песни. Новосибирск. « Книжица», 2001  2. С. Пушкина. Русские народные песни Иркутской области. Москва, 2002  3. С. Войтюк. Народные песни Ермаковского района Красноярского края. Красноярск,1992  4. Н. Новосёлова. Вечёрки и игрища Приангарья. Красноярск, 1993  5. П. Сорокин. Аленький наш цветок. Москва, 1999  6. К.Скопцов. Ты воспой, жаворонушек. Красноярск, 2002  7 А. Попов. Русские народные песни. Красноярск, 1991  8.В. Бакке. Растёт, цветёт черёмушка. Красноярск,1992  9.И. Горев. Вечёрочные и хороводные песни Красноярского края. Красноярск 2010  10.Е. Яковишина. Русская народная песня для детей. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс», 1999  11.Е.Евдокимова. Русские народные игры с припевками. Новосибирск, 2002  12.Л.Подольская, А.Сырцов. Туман яром. Иркутск, 2014  13.М. Карышева. Вечернею порою. Иркутск, 2014  14.М. Шрамко. Раскукуй-ка, кукушечка. Красноярск, 1993  15. В. Логиновский. Народные песни Абанского района. Красноярск, 1993  16. Н.Новосёлова. Казачинские вечёрки. Красноярск, 1994  17.В. Бакке, В. Логиновский. Стояла чудная сосна. Красноярск, 1994  18.Е. Засимова. Русские песни из репертуара фольклорного ансамбля «Карагод». Красноярск, 1994  19.Г. Парадовская. От Рождества до Святой Пасхи. Москва. Изд. «Родник», 1997  20.В.Щуров. Песни Усёрдской стороны. Москва. Изд. «Композитор», 1995  21.Л. Шашкина. Хрестоматия народно-певческого репертуара. Москва, Барнаул, 2006  22.М. Картавцева. Школа русского фольклора. Москва, 1994  23.Е. Каплунова. Сибирские посиделки. Москва, 1993  24. Л. Шамина, Л. Куприянова. Фольклор в школе. Русские песни Западной России в 3-х частях. Москва, 1993  25.Фёдоров А.И. Хороводные и игровые песни Сибири. Новосибирск, «Наука», 1985г  26.Л. Шамина. Репертуар народного певца, выпуск 4. Москва,1995  27.Н. Гилярова. Хрестоматия по русскому народному творчеству. Москва. ООО «Издательство Родник», 1996  28.Е. Каплунова. С горки реченька течёт, выпуск 3. Москва,1996  29.Е. Каплунова. Дети и народная культура, выпуск 1. Москва, 1995  30. Е. Каплунова. Как под яблонькой. Москва, 1993  31. Н. Чаморова. Любимые игровые песни с нотами «Божья коровка». Москва,2006  32.Н. Чаморова. Любимые игровые песни с нотами «Сорока - белобока». Москва, 2006  33. А. Широков. Русские народные песни. Москва. Изд. «Музыка», 1988  34.А. Мехнецова. Свадебные песни Томского Приобья. Москва. Изд. «Советский композитор», 1977  35. Л. Скороход. Русская народная песенность.Традиции и особенности бытования в современных условиях (на примере песен Нижнеилимского района Иркутской области). Дипломная работа. Омск, 2002. | 2  1  2  2  1  1  1  2  1  1  1  1  1  2  2  1  2  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **40** |
|  |  | «Вокал» (эстрадный) | 1. Алфёрова Л.Д. «Речевой тренинг: Дикция и произношение», СПб, СПГАТИ, 2003 2. Асафьев Б.В. О музыкально-творческих навыках у детей 3. Гонтаренко Н.Б. Секреты вокального мастерства. 4. Долматова О.В. «Распевание на уроках вокала. Выработкапевческих навыков. Принципы отбора материала для вокальныхупражнений». Емельянов В.В. Развитие голоса. Координация и тренаж. 5. Исаева И.О. Экспресс-курс развития вокальных способностей 6. Кабалевский Д.Б. Прекрасное пробуждает доброе. 7. Кутькина И.Ю. «Детский голос, его охрана, 4 стадии развития детского голоса». 8. Левидов И.И. «Певческий голос в здоровом и больном состоянии», Л. «Искусство»,1939 9. Левидов И.И. «Охрана и культура детского голоса», Л.-М., Гос.муз. изд.,1939 г. 10. Павлищева О. «Методика постановки голоса» 11. Романова Л.В. Школа эстрадного вокала. 12. Сапожникова Ю.Г. «Формирование творческих способностей личности» Стулова Г. П. «Развитие детского голоса в процессе обучения пению», М., «Прометей»,1992 13. Сэт Риггз. «Пойте как звёзды» 14. Щетинин М. «Дыхательная гимнастика Стрельниковой» 15. Юдин С. «Певец и голос» 16. Юдин С. «Формирование голоса певца» | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Предмет по выбору» (фортепиано) | 1.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ.  Тетрадь 1 для 1-2 классов ДМШ. Тетрадь I: пьесы и полифония  2.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ.  Тетрадь 2: этюды и упражнения.  3.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ.  Тетрадь 3: произведения крупной формы.  4.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ.  Тетрадь 4: ансамбли, аккомпанементы.  «Крипто-Логос» М., 1994.  5.Королькова И.С. Крохе-музыканту. Части I, II. «Феникс», 2012.  6.Королькова И.С. Я буду пианистом. Части I, II. «Феникс», 2012.  7.Королькова И.С., Цыганова Г.П. Новая школа игры на фортепиано. «Феникс», 2013.  8.Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. «Композитор», СПб., 2005.  9.И. Лещинская, В. Пороцкий. Малыш за роялем «Советский коипозитор», М.,1986 «Советский коипозитор», М.,1986.  10.Б. Милич. Фортепиано. 1 класс.  «Музычна Украина», 1978.  11.Б. Милич. Фортепиано. 2 класс.  «Музычна Украина», 1978.  12.Б.Милич. Фортепиано. 3 класс.  «Музычна Украина», 1990.  13.Б. Милич. Фортепиано. 4 класс.  «Музычна Украина», 1993.  14.Калинка. Альбом начинающего пианиста. «Советский композитор», М., 1988.  14.Калинка. Альбом начинающего пианиста (для 2-3 классов) «Советский композитор», М., 1990.  15.Артоболевская А. Первая встреча с музыкой. «Советский композитор», М., 1985.  16.Артоболевская А. Хрестоматия маленького пианиста. «Советский композитор», М., 1991.  17.Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей для начинающих. Части I и II переработанные. «Музыка», Л., 1990.  18.Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано 4 класс ДМШ. «Музыка», М., 1979.  19.А.Николаев. Школа игры на фортепиано. «Кифара», М.,1994.  20.М.Шух. Первые шаги. Фортепианный альбом для начинающих музыкантов. «Музыка», СПб., 2004.  21.Гнесина Е. Фортепианная азбука. М., 1992.  22.Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1, 2, 3.  «Крипто-Логос», М., 1992.  23.Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетрадь 4.  «Крипто-Логос», М., 1993.  24.Катанский В.М. Школа самоучитель игры на фортепиано. М., 2002.  25.Популярная музыка зарубежных авторов. Изд-во В.Катанского, М.,2002.  26.Металлиди Ж. Дом с колокольчиком. Пьесы для начинающих пианистов. «Композитор», СПб, 2003.  27.Л.Ройзман, В. Натансон. Юный пианист. Вып. I, вып. II, 1973.  28.Хрестоматия для фортепиано.3 класс. «Музыка», М., 1988.  29.Этюды на разные виды техники. 3 класс ДМШ. «Музычна Украина», 1974.  30.Этюды на разные виды техники. 4 класс ДМШ. «Музычна Украина», 1974.  31.Ю.Барахтин. Музицирование для детей и взрослых. Вып. 2. Новосибирск. Изд. «Окарина». | 5  5  5  5  7  7  1  5  3  5  7  8  5  4  3  8  5  5  4  3  4  8  7  7  2  3  3  3  5  3  2  5  2  2 |  |
|  |  | «Предмет по выбору» (подготовка сценических номеров) | 1.Бахтин Н.Н. Театр и его роль в воспитании: Сб. «В помощь семье и школе». – М.: Польза, 1911;  2.Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.,1991. ГИТИС, 1998;  3.Голубовский Б. Актер – самостоятельный художник: Методическоепособие // Я;  4.Голубовский Б.Г. Наблюдения. Этюд. Образ: Учеб.пособие. – М., 1998;  5.Додин Л. Путешествие без конца. – СПб: Балтийские сезоны, 2009;  6.Морозова Г.В. Пластическое воспитание актера. М.: Терра. Спорт, 1998;  7.Пирогов Н.И. Избранные педагогические сочинения. М., 1953. | 1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | 1. Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 кл.ДМШ. – М., 1983 2. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991 3. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991 4. Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989 5. Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987 6. ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982 7. Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993 8. Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для 5 кл. ДМШ – М.1987 9. Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987 10. Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988 11. Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988 12. Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио. для 1-7 кл. ДМШ – М.1992 13. Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983 14. Т.Вахрамеева. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. М.Музыка. 2000 15. Г.Ежикова. Музыкальные диктанты для 1-7 кл. ДМШ. М. Сов.композитор.1973г. 16. Ж. Металлиди, А.Перцовская. Муз. диктанты для ДМШ. Лен. отд. «Музыка». 1980 17. О. Лежнева. Практическая работа на уроках сольфеджио. Москва. «ВЛАДОС». 2003 18. Г.Калинина. Рабочие тетради по сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ. Москва 2002г. | 64  25  25  40  40  30  35  40  20  40  20  40  3  5  3  3  3  2 |  |
|  |  | «Музыкальная литература» | ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литератураДМШ. – М. 1986  Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М., 81  Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989  Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989  Шорникова М. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Шорникова М.Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Шорникова М. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Осовицкая З. Е., Казаринова А.С. 1 год обучения. М., Музыка, 2004  Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. М., Музыка, 2004  В.Владимиров, А.Лагутин. Хрестоматия по музыкальная литературе. Для IV класса ДМШ. М.,Музыка, 1993  И.Прохорова Хрестоматия по зарубежной музыкальной литературе. Для V класса ДМШ. М., Музыка,1967  Э.Смирнова, А.Самсонов . Хрестоматия по русской музыкальной литературе. М.,Музыка, 1993. | 4  5  6  5  5  6  6  5  5  6  6  5  5 |  |
| 3. | **ДООП**  **«Сольное пение (академическое)»** | «Вокал» | 1. Гольдовская Ю. Хрестоматия Сольное пение в детской музыкальной школе. С-Пб. 2004 2. Корнева А. Мы запели песенку Первые шаги песенку. Песни для детей 1 – 2 годов обучения. С-Пб. 2006 3. Алиев Ю. Школьные шлягеры. Песни и хоры для учащихся 1-11 классов средней школы. М. Музыка, 2007 4. Смирнова Т.И. Интенсивный курс по фортепиано. Учебное пособие ALLEGRO Тетрадь 14. Вокальный репертуар. Для всех и каждого. М – 2002 5. Антология советской детской песни. Выпуск 4. Песни для детей среднего школьного возраста в сопровождении фортепиано М.Музыка 1989. 6. Сборник детской песни композиторов черноземного края. Разноцветный мир. Центр духовного возрождения черноземного края. 1997 7. Крупа-Шушарина С., Яворовская И. Сборник песен для детей и юношества. Издание второе. Ростов-на-Дону, 2008 8. Поплянова Е. Возвращайся песенка. Песни на стихи Татаринова В. Новосибирск 1999 9. Бандина А., Попов В., Тихеева Л. Школа хорового пения. Выпуск 1, М.,1981 10. Григорьев Ю. Пение в школе. Выпуск 1 М. 1965 11. Баневич С. Я песню сочинил! Без бумаги и чернил… Песни для детей младшего, среднего и старшего возраста. С-Пб 2004 12. Кудряшов А. Радужные нотки. Песни для детей. Ростов-на-Дону,Феникс 2007 13. Струве Г. Нотный бал Сборник песен 1-4 классы М.2007 14. Пинегин А., Усачев А. Мы играли в паповоз. Ярославль. 2003 15. Марченко Л. Лучшие детские песни о разном Ростов-на-Дону,Феникс 2008 16. Такун Ф., Шершунов А., Розовый слон. Песенник. М.,2002 17. Кокина Н. Любимые песни малышей. Для голоса в сопровождении фортепиано. М., Музыка 1999 18. Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г. 19. Музыка в школе. Вып.3 – М., Музыка, 2005г. 20. Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г. 21. Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г. 22. Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г. 23. Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г. 24. Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г. 25. П.Синявский Смешной человечек на крыше живет.- Ярославль, Академия развития, 2003г. 26. Г.Струве Хоровое сольфеджио – М., 1995г. 27. Критская Е., Сергеева Г. Хрестоматия музыкального материала для 1 класса. – М., Просвещение 2001 28. Вейс П. Ступеньки в музыку. М., Советский композитор.1987 29. Жербина Л., Кукловская В., Струн золотых напев. Киев Музична Украина. 1980. 30. Паулс Р. Птичка на дереве. Ленинград Советский композитор 1990 31. Греков Л. Песни ля учащихся 3-4 классов. Киева Музична Украина 1987 32. Комальков Ю. Потешки и забавы для малышей. М. Советский композитор.1988 33. Стоянова Л., Савельева Е. Зарубежная музыка. Песни и и романсы. С-Пб.1999 34. Пайкина В. Арии композиторов 16-18вв .- С-Пб. 2007 35. Басок М. Я сделал крылья и летал - М. 2001   Дополнительные источники:  Все поисковые системы, сайт-интернеты. Сайты издательств. | 1  1  1  1  1  1  2  2  2  1  1  2  2  2  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **18** |
|  |  | «Вокальный ансамбль» | 1. М.С. Осеннева, В.А.Самарин «Хоровой класс и практическая работа с хором» - М., Академия, 2003г. 2. Хоровой репертуар для детских и юношеских хоров, вып.1 – М., 1993г. 3. Русская духовная музыка в репертуаре детского хора – М., Владос, 2001г. 4. О. Хромушин. «Добрый день!» Сборник песен для детей, тетрадь первая, С-П, 1993г. 5. А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г. 6. Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г. 7. Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г. 8. А.Ф.Битус, С.В.Битус Певческая азбука ребёнка – Минск «ТетраСистемс», 2007г. 9. Е.Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г. 10. Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г. 11. Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г. 12. Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г. 13. Музыка в школе. Вып.3 – М., Музыка, 2005г. 14. Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г. 15. Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г. 16. Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г. 17. Репертуар детских и юношеских хоров. Вып.18 – М., Советский композитор, 1990г. 18. Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г. 19. Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г. 20. Репертуар школьных хоров. Вып.8 – М., Советский композитор, 1968г. 21. Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г. 22. Школьный звонок. Песни для детей – М., Советский композитор, 1986г. 23. Библиотека студента-хормейстера – М., Музыка, 1968г. 24. Белеет парус одинокий. Вокально-хоровые произведения на сл. М.Ю.Лермонтова – М., 1963г. 25. Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г. 26. Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г. 27. Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г. 28. Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г. 29. П.Синявский Смешной человечек на крыше живет.- Ярославль, Академия развития, 2003г. 30. Г.Струве Хоровое сольфеджио – М., 1995г. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Музыкальная литература» | 1. Аверьянова О.И. «Отечественная музыкальная литература ХХ века» Учебник для ДМШ (четвертый год обучения). М.: «Музыка», 2005. 2. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 1. – М. «Росмэн», 2002 3. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 2. – М. «Росмэн», 2002 4. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 3. – М. «Росмэн», 2002 5. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 4. – М. «Росмэн», 2002 6. Брянцева В.Н. «Музыкальная литература зарубежных стран: учебник для детских музыкальных школ (второй год обучения)», М. «Музыка», 2002. 7. ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литература. 1 год обучения – М., Музыка,1986 8. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. Вопросы, задания, тесты. Выпуск I. М.. 2001. 9. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. Тесты по зарубежной музыке. Выпуск II. М., 2001. 10. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. Тесты по русской музыке. Выпуск III. М., 2001. 11. Калинина Г. Ф.Музыкальная литература. Тесты по отечественной музыке ХХ века. Выпуск IV. М.. 2001. 12. Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. Музыкальная литература. Первый год обучения. М.: «Музыка», 2004. 13. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М.,1981 14. Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989 15. Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989 16. Хрестоматия по музыкальной литературе для 4 класса ДМШ. Составители Владимиров В.Н., Лагутин А.М.: «Музыка», 1970. 17. Хрестоматия по музыкальной литературе зарубежных стран для 5 класса ДМШ. Составитель Прохорова И.М.: «Музыка», 1990. 18. Хрестоматия по музыкальной литературе советского периода для 7 класса ДМШ. Составитель Самонов А.М.: «Музыка», 1993. 19. Хрестоматия по русской музыкальной литературе для 6-7 классов ДМШ. Составители. Смирнова Э.С., Самонов А.М.: «Музыка», 1968. 20. Шорникова М. Музыкальная литература. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 21. Шорникова М. Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н./Д: Феникс, 2005. 22. Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 23. Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  2  2  2  1  2  1  1 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | **1.** Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 кл.ДМШ. – М., 1983  **2.**  Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991  **3.** Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991  **4.** Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989  **5.** Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987  **6.** ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982  **7.**  Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993  **8.** Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для 5 кл. ДМШ – М.1987  **9.** Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987  **10.** Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988  **11.** Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988  **12.** Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио. для 1-7 кл. ДМШ – М.1992  **13.** Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983 | 64  25  25  40  40  30  35  40  20  40  20  40  3 |  |
|  |  | «Предмет по выбору «(подготовка сценических номеров) | 1.Бахтин Н.Н. Театр и его роль в воспитании: Сб. «В помощь семье и  школе». – М.: Польза, 1911  2.Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.,  1991. ГИТИС, 1998  3.Голубовский Б. Актер – самостоятельный художник: Методическое  пособие // Я  4.Голубовский Б.Г. Наблюдения. Этюд. Образ: Учеб.пособие. – М., 1998  5.Додин Л. Путешествие без конца. – СПб: Балтийские сезоны, 2009  6.Морозова Г.В. Пластическое воспитание актера. М.: Терра. Спорт, 1998  7.Пирогов Н.И. Избранные педагогические сочинения. М., 1953. | 1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Предмет по выбору» (фортепиано) | 1. Альбом нетрудных переложений для фортепиано в 4 руки. М., «Музыка», 1989. 2. Альбом советской детской музыки. Том 6. Составление и редакция Бакулова А. и Сорокина К. Л., 1974. 3. Альбом ученика-пианиста: Хрестоматии для 6, 7 классов. Учебно-методическое пособие/ Сост. С.Цыганкова, И. Королькова.— Ростов н/д: Феникс, 2011 4. Андреева М., Конорова Е. Первые шаги в музыке. М., «Советский композитор», 1981. 5. Ансамбли. Младшие классы. Вып. 7. М., «Советский композитор», 1983. 6. Ансамбли. Фортепиано. 5-7 классы ДМШ. Редактор Григоренко В.М. М., «Кифара», 1997. 7. Арцышевский Г., Арцышевская Ж. Юному аккомпаниатору. М.: «Советский композитор», 1990. 8. Балакирев М. Избранные романсы. М., «Музыка», 1974. 9. Биберган В. «Далекое - близкое». Нетрудные пьесы для фортепиано в 4 руки. С.-П., «Музыка», 2000. 10. Белованова М. Е. Музыкальный учебник для детей. Серия «Мир вашего ребёнка» Роств-на-Дону «Феникс» 11. Библиотека юного пианиста. Вып. 3. Сост. В. Натансон. М., «Музыка», 1999. 12. Бизе Ж. «Детские игры». Ансамбли для фортепиано. М., «Классика XXI», 2002. 13. Брамс И. «Русский сувенир». Транскрипции в форме фантазии на русские песни для фортепиано для 4 руки. М., «Музыка», 1978. 14. Брат и сестра. Альбом фортепианных пьес в 4 руки. Вып. 2. С.-П., «Северный олень», 1993. 15. Булахов П. Избранные романсы. М., «Музыка», 1980. 16. Левина З. Музыкальные картинки на стихи Э. Мошковской. М., «Музыка», 1976. 17. Вавилов Г. Романс и скерцо для скрипки и фортепиано. С.-П., «Композитор», 2002. 18. Весёлка. Киев, «Музична Украина», 1980. 19. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. М., «Музыка», 1988. 20. Геталова О., Визная И. «В музыку с радостью». С.-П., «Музыка», 2002. 21. Глушенко М. Фортепианная тетрадь юного музыканта. Вып. 1. Л., «Музыка», 1988. 22. Гринштейн К. Книжки-раскраски. Л., «Палестра», 1986. 23. Детские пьесы болгарских композиторов. Сост. Ганевы Д. и К., 1987. 24. Избранные этюды иностранных композиторов. Вып. 1 и 2. М., «Композитор», 2000. 25. Клавирные пьесы западноевропейских композиторов XVI-XVIII веков. Ред. Н. Копчевского. Вып. 1, 2. М., 1975. 26. Копчевский Н., Натансон. В. Современная фортепианная музыка для детей. Вып. 1. М., «Музыка», 1970. 27. Кувшинников Н., Соколов М. Школа игры фортепиано. М., «Музыка», 1964. 28. Ляховицкая С. Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей. Л., «Музыка», 1974. 29. Мейлих Е. Самоучитель игры для взрослых на фортепиано. Л., «Музыка», 1970. 30. Никитин С. Песни на стихи Юнны Мориц. М., «Композитор», 2004. 31. Педагогический репертуар. Ленинград, «Музыка», 1964. 32. Первые шаги маленького пианиста. Сост. Т. Взорова, Г. Баранова, А. Четвертухина. М., «Музыка», 1985. 33. Петров А. «Музыка из кинофильмов». М., «Композитор», 2000. 34. Популярная музыка для фортепиано в 4 руки. С.-П., «Союз художников», 2001. 35. Популярные произведения для фортепиано в 4 руки. С.-П., «Композитор», 2004. 36. Репертуарная серия ДМШ. Ансамбли. Вып. 2. Сост. Сост. С. Голованова. М., С.-П., «Музыка», 2002. 37. Соколов М., Натансон В., Копчевский Н. Современный пианист. Изд. 2-е, М., «Музыка», 1979. 38. Сонатина для самых маленьких. Сост. Л. Костромитина. С.-П., «Музыка», 2002. 39. Сост. Ройзман Л., Натансон В. «Юный пианист». Вып. 2. Пьесы, этюды и ансамбли для средних классов ДМШ. М., 1964. 40. Сост. Борзенков А. Пьесы русских композиторов в 4 руки «Играем вдвоем». С.П., «Композитор», 2004.   41. ост. Маевский Ю. Сборник веселых пьес для фортепиано в 4 руки. Вып. 1, 2. С.-П., «Композитор», 2004.Сост. Печерский Б. Фортепианные ансамбли в 4 руки. М., «Музыка», 1993.  42. Сост. Розенблюм Ф. Легкие пьесы для фортепиано в 4 руки. Л., «Музыка», 1974.  43. Сост. Симонова В. Чудо - песенки. Фортепианные ансамбли. Новосибирск, «Окраина», 2007.  44. Сост. Усупова Л. «Сладкая грёза». Произведения в переложении для домры и фортепиано. Новосибирск, «Классика –А », 2004.  45. Сост. Хондо Н., Чайковский П. Легкие переложения в 4 руки. М., «Классика XXI века», 2002.  46. Сост. Шеффер А. Первые успехи четырехручной фортепианной игры. Сборник из народных песен, оперных мелодий, отрывков классической музыки и танцев. М., «Музыка», 1989.  47. Старинная музыка для маленьких пианистов. Сост. Копчевский М. «Классика XXI века», 2001.  48. Таривердиев М. Сборник пьес. М., «Классика XXI века», 2000.  Фортепианная тетрадь юного музыканта. Вып. 2. Сост. М. Глушенко. Л., «Музыка», 1989.  49. Фортепианные этюды и упражнения зарубежных композиторов XX века. Сост. Н. Терентьева, М., 1980.  50. Хрестоматия ансамбля для средних классов ДМШ. М., «Музыка», 1985.  51. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Вып. 1-7. Сост. Н. Любомудрова, К. Сорокина, А Туманян. М., 1989.  52. Хромушин О. Композиции на темы Дж. Гершвина в 4 руки. «Союз художников», 2001.  53. Циполи Д. Избранные произведения. М., «Классика XXI века», 2000.  Чайковский П.И. Легкие переложения в 4 руки. М., «Классика XXI века», 2002.  54. Школа игры на фортепиано. Сост. Н. Кувшинников, Н. Соколов. М., «Советский композитор», 1976 | 1  3  1  1  2  1  2  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  3  2  1  1  1  1  1  1  2  2  1  1  20  1  3  2  2  1  1  2  2  2  1  1  2  1  1  1  1  1  3  3  2  2 |  |
| **Изобразительное и декоративно-прикладное искусство** | | | | | |
| 4. | **ДООП**  **«Живопись»** | «Рисунок» | 1. Штёрцбах Г. Рисование перспективы. Основы изображения трехмерного пространства. –М. : Издательство АРТ-РОДНИК, издание на русском языке, 2012  2. Барщ А. Рисунок в средней художественной школе. –М. Гос.издат. Искусство. 1957  3. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования головы человека/ Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 2000  4. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования фигуры человека в движении / Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 2000  5. Ли Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник. – М. : Изд-во Эксмо, 2005  6. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2002  7. Хосе М. Паррамон В. Как рисовать портрет. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 2000  8. Смит С. Рисунок. Полный курс: Учебное пособие по рисованию. –М .: ООО «ИздтельствоАстрель», 2001  10. Барбер Б. Рисуем фигуру человека /БаррингтонБарбер; [ пер. с англ. Т. Платоновой]. –М.: Эксмо, 2013  11. Барышников А.П. Перспектива. Москва «Искусство» 1955  12. Смирнов Г., Соловьёв А. Начинающему художнику о рисовании с натуры. Ленинград «Художник РСФСР». 1962  13. Шубина Т.Г. Портрет. Фигура человека. Минск «Современный литератор» 2004  14. Вендон Блейк. Как рисовать фигуру человека. Минск «Поппури» 2005  15. Джин Френкс. Рисунок карандашом. Москва «Астрель» 2009 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **10** |
|  |  | «Живопись» | 1. Ратиева О.В., Денисенко В.И. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе. Учебное пособие. – СПб. 2014  2. Киплик Д.И. Техника живописи. - М.Издательство «В Шевчук», 2011  3. Штаничева Н.С., Денисенко В.И. Живопись. -М.: Академический Проект, 2009  4. Омельяненко Е.В. Цветоведение и колористика: Учебное пособие. –СПб. : Издательство «Лань» 2014  5. Пауэл, Э.Ф. Цвет и как его использовать. –М. : Астрель.2005  6. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2002  8. Дженнингс С. Живопись: от этюда до картины/пер. с англ. И.Ю Крупичевой. –М .:Эксмо, 2013  9. Хосе М. Паррамон В. Как писать натюрморт. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 2000  10. Тейлор Р.Рисование зданий акварелью. Pdf/  11.Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Изобразительное искусство. Санкт-Петербург«Литера». 2006  «Лань» «Планета музыки» 2013  12. Ратиева О.В., Денисенко В.И. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе. Учебное пособие. Санкт-Петербург «Лань» 2014  13. Ноэль Грегори. Живопись маслом. Москва «Кристина новый век» 2005 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Беседы об искусстве» | 1. История искусства. Первые цивилизации. –Пер. с исп. –М.: ЗАО «Бета-Сервис», 1998  2. История искусства: Художники, памятники, стили /пер. с исп. Т.В. Сафроновой, Г. Ю. Соколовой – М.: Астрель: АСТ, 2006  3. Истрия искусств: Учеб. Пособие для учащ. худож. школ и училищ / Авс. Сост. А. Воротников, О. Горшковоз, О. Ёркина. – Мн.: Литература, 1998  4. Популярная история русской живописи /Автор-сост. Е.А. Конькова. – М,: Вече, 2002  5. Ионина Н. А. 100 великих картин. – М.: Вече, 2001  6. Самин Д.К. 100 великих художников – М. : Весе, 2004  7. Федчина И.Г., Федчин В. С. Художественная школа Иркутска: к 100-летию Иркутского художественного училища.- Иркутск: Издание ООО «Артиздат», 20108. Лясковская О.А. Особенности творческого пути художника В.Г.Перова. Москва «Искусство» 1979  9. Агамирова А., Глуховская Р. Советский станковый рисунок. Первая всесоюзная выставка. Москва «Советский художник» 1981  10. Бордовская И.А. Иркутский областной художественный музей. Путеводитель. Москва «Союзрекламкультура» 1990  11. Герловина Э.З. Иркутский художественный музей им. В.П.Сукачёва. Санкт-Петербург «АРС» 1993  12. Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Архитектура. Санкт-Петербург «Литера» 2006  13. Вачьянц А.М. Вариации прекрасного. Введение в мировую художественную культуру. Москва «Книголюб» 2000  14. Полун С.С Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского. Киев «Мыстэцтво» 1989  15. Жабцев В.М. Пейзаж в русской живописи. Стили и жанры. Минск «Харвест» 2008  16. БоганЕвг. Мир Леонардо. Книга 1. Москва «Детская литература». 1989  17. Кеменов В.С. Василий Суриков. Ленинград «Аврора» 1978  18. Котельникова Т.М. Вся история искусства. Москва «Астрель» 2006  19. Яковлев Л. Царство людей.Энциклопедия. Санкт-Петербург. Москва «РОСМЭН» 1994  20. Мальцева Ф.С. Алексей Кондратьевич Саврасов. Жизнь и творчество. Москва «Искусство» 1977 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Скульптура» | 1. Захаров А.И. Конструирование керамических изделий. Учебное пособие, РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004 2. Захаров А.И. Основы технологии керамики. Учебное пособие. – М.: РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004 3. Керамика Абрамцева. Под ред. О.И.Арзуманова, В.А.Любартович, М.В.Нащокина. - М.: Из-во «Жираф», 2000 4. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. - М.: «Владос», 2002 5. Кузин В.С. Изобразительное искусство и основы его преподавания в школе. Издание 3-е. – М.: «Агар», 1998 6. 6.Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. – М.: Владос, 2004 7. Малолетков В.А. Керамика. В 2-х частях. - М.: «Юный художник», 2000 8. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – М.: «Искусство в школе», 1995 9. Моделирование фигуры человека. Скульптура. Анатомический справочник./Пер. с англ. П.А.Самсонова – Минск, 2003 10. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. – М.: Просвещение, 1980 11. Русская народная игрушка из глины. Академия педагогических наук СССР. – М: Внешторгиздат, 1980 12. Русские художественные промыслы./Под ред. Поповой О.С. Каплан Н.И. - М.: Издательство «Знание», 1984 13. Сокольникова Н.М. Керамическое искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М.: Издат. центр «Академия», 1999 14. Федотов Г.Я. Русская печь. – М.: Изд-во Эксмо, 2003 15. Фокина Л.В. Орнамент, керамика. Учебное пособие. – Ростов-на-Дону. «Феникс», 2000 16. Белашов А.М. Как лепить животных. – М.:«Юный художник», 2002 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
| 5. | **ДООП**  **«Резьба по дереву»** | «Рисунок» | 1. Штёрцбах Г. Рисование перспективы. Основы изображения трехмерного пространства. –М. : Издательство АРТ-РОДНИК, издание на русском языке, 2012  2. Барщ А. Рисунок в средней художественной школе. –М. Гос.издат. Искусство. 1957  3. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования головы человека/ Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 2000  4. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования фигуры человека в движении / Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 2000  5. Ли Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник. – М. : Изд-во Эксмо, 2005  6. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2002  7. Хосе М. Паррамон В. Как рисовать портрет. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 2000  8. Смит С. Рисунок. Полный курс: Учебное пособие по рисованию. –М .: ООО «ИздтельствоАстрель», 2001  10. Барбер Б. Рисуем фигуру человека /БаррингтонБарбер; [ пер. с англ. Т. Платоновой]. –М.: Эксмо, 2013  11. Барышников А.П. Перспектива. Москва «Искусство» 1955  12. Смирнов Г., Соловьёв А. Начинающему художнику о рисовании с натуры. Ленинград «Художник РСФСР». 1962  13. Шубина Т.Г. Портрет. Фигура человека. Минск «Современный литератор» 2004  14. Вендон Блейк. Как рисовать фигуру человека. Минск «Поппури» 2005  15. Джин Френкс. Рисунок карандашом. Москва «Астрель» 2009 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **12** |
|  |  | «Основы декоративно-прикладного творчества» | 1.Декоративное оформление. Учебное пособие для учащихся пед. Училищ. С.А. Соловьев. Изд: Москва «Просвещение» 1987г  2.Соленое тесто. Украшения, сувениры, поделки. Изд: «Эксмо» 2003г. Сост.: К. Силаева.  3.Декоративно – прикладное искусство. Иллюстрированный словарик школьника. Изд: Санкт – Петербург «Литера» 2006г.  4.Дополнительное образование. Занятия по прикладному искусству 5-7 классы. Изд: «Учитель» Автор Е. А. Гурбина. Волгоград 2007г | 1  1  1  1 |  |
|  |  | «Работа с материалом  (резьба по дереву)» | Резьба по дереву. Автор А.Ю. Семенцов. Изд: «Современное слово» Минск 2003г.  Резьба по дереву. 1000 советов пот газеты Комсомольская Правда Изд: «АСТ – Пресс» 2008г.  Работа по дереву. От резьбы до паркета. Практическое руководство. Изд: «Рипол-классик» Москва 2003г.  Резьба по дереву в современном интерьере. Семенцов А.Ю. Изд: «Современное слово» Минск 2002г.  300 ответов любителю художественных работ по дереву.Д.М. Гусарчук. Москва «Лесная промышленность» 1985г.  Столярные работы в сельском доме. Автор А.М, Шепелев. Москва «Россельхозиздат» 1987г.  Чеканка. Инкрустация. Резьба по дереву автор А.С. Хворостов. Москва «Просвещение» 1985г.  Мастерим вместе с папой. А.С. Хворостов. С.Н. Новиков Москва « Просвещение» 1991г.  Резьба по дереву. Автор Крисс Ай. Практическая энциклопедия. «Мир книги» 2007г.  Резьба по дереву А.Н. Виноградом. Минск «Хелтон» 2003г.  Удаление пыли и стружки от режущих инструментов А.С. Власов. Москва «Машиностроение» 1982г.  Резьба по дереву. Дик. Онианс. «Мир книги» Москва 2004г.  Искусство древней Руси. Автор Лев Любимов. Изд: Москва «Просвещение» 1981г  Резьба по дереву Автор А.С. Афанасьев. Культура и традиции «Легпромбытиздат» 1997  «Просвещение» 1984г.  Прекрасное - своими руками. С. Газарян. Москва «Детская литература» 1987г.  Резьба, Мозаика. Гравирование. Н, Подгорный. Ростов наДому «ФЕНИКС» 2004г.  Русь деревянная. Образы русского деревянного творчества. Авторы: А. Ополовников. Г. Островский. «Детская литература» 1981г.  А. Афанасьев Резьба по дереву Изд: «Эксмо» Москва 2006г. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Скульптура» | 1. Захаров А.И. Конструирование керамических изделий. Учебное пособие, РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004 2. Захаров А.И. Основы технологии керамики. Учебное пособие. – М.: РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004 3. Керамика Абрамцева. Под ред. О.И.Арзуманова, В.А.Любартович, М.В.Нащокина. - М.: Из-во «Жираф», 2000 4. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. - М.: «Владос», 2002 5. Кузин В.С. Изобразительное искусство и основы его преподавания в школе. Издание 3-е. – М.: «Агар», 1998 6. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. – М.: Владос, 2004 7. Малолетков В.А. Керамика. В 2-х частях. - М.: «Юный художник», 2000 8. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – М.: «Искусство в школе», 1995 9. Моделирование фигуры человека. Скульптура. Анатомический справочник./Пер. с англ. П.А.Самсонова – Минск, 2003 10. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. – М.: Просвещение, 1980 11. Русская народная игрушка из глины. Академия педагогических наук СССР. – М: Внешторгиздат, 1980 12. Русские художественные промыслы./Под ред. Поповой О.С. Каплан Н.И. - М.: Издательство «Знание», 1984 13. Сокольникова Н.М. Керамическое искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М.: Издат. центр «Академия», 1999 14. Федотов Г.Я. Русская печь. – М.: Изд-во Эксмо, 2003 15. Фокина Л.В. Орнамент, керамика. Учебное пособие. – Ростов-на-Дону. «Феникс», 2000 16. Белашов А.М. Как лепить животных. – М.:«Юный художник», 2002 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Беседы об искусстве» | 1. История искусства. Первые цивилизации. –Пер. с исп. –М.: ЗАО «Бета-Сервис», 1998  2. История искусства: Художники, памятники, стили /пер. с исп. Т.В. Сафроновой, Г. Ю. Соколовой – М.: Астрель: АСТ, 2006  3. Истрия искусств: Учеб. Пособие для учащ. худож. школ и училищ / Авс. Сост. А. Воротников, О. Горшковоз, О. Ёркина. – Мн.: Литература, 1998  4. Популярная история русской живописи /Автор-сост. Е.А. Конькова. – М,: Вече, 2002  5. Ионина Н. А. 100 великих картин. – М.: Вече, 2001  6. Самин Д.К. 100 великих художников – М. : Весе, 2004  7. Федчина И.Г., Федчин В. С. Художественная школа Иркутска: к 100-летию Иркутского художественного училища.- Иркутск: Издание ООО «Артиздат», 20108. Лясковская О.А. Особенности творческого пути художника В.Г.Перова. Москва «Искусство» 1979  9. Агамирова А., Глуховская Р. Советский станковый рисунок. Первая всесоюзная выставка. Москва «Советский художник» 1981  10. Бордовская И.А. Иркутский областной художественный музей. Путеводитель. Москва «Союзрекламкультура» 1990  11. Герловина Э.З. Иркутский художественный музей им. В.П.Сукачёва. Санкт-Петербург «АРС» 1993  12. Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Архитектура. Санкт-Петербург «Литера» 2006  13. Вачьянц А.М. Вариации прекрасного. Введение в мировую художественную культуру. Москва «Книголюб» 2000  14. Полун С.С Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского. Киев «Мыстэцтво» 1989  15. Жабцев В.М. Пейзаж в русской живописи. Стили и жанры. Минск «Харвест» 2008  16. БоганЕвг. Мир Леонардо. Книга 1. Москва «Детская литература». 1989  17. Кеменов В.С. Василий Суриков. Ленинград «Аврора» 1978  18. Котельникова Т.М. Вся история искусства. Москва «Астрель» 2006  19. Яковлев Л. Царство людей.Энциклопедия. Санкт-Петербург. Москва «РОСМЭН» 1994  20. Мальцева Ф.С. Алексей Кондратьевич Саврасов. Жизнь и творчество. Москва «Искусство» 1977 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
| 6. | **ДООП**  **«Художественная вышивка»** | Рисунок | 1. Штёрцбах Г. Рисование перспективы. Основы изображения трехмерного пространства. –М. : Издательство АРТ-РОДНИК, издание на русском языке, 2012  2. Барщ А. Рисунок в средней художественной школе. –М. Гос.издат. Искусство. 1957  3. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования головы человека/ Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 2000  4. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования фигуры человека в движении / Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 2000  5. Ли Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник. – М. : Изд-во Эксмо, 2005  6. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2002  7. Хосе М. Паррамон В. Как рисовать портрет. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 2000  8. Смит С. Рисунок. Полный курс: Учебное пособие по рисованию. –М .: ООО «ИздтельствоАстрель», 2001  10. Барбер Б. Рисуем фигуру человека /БаррингтонБарбер; [ пер. с англ. Т. Платоновой]. –М.: Эксмо, 2013  11. Барышников А.П. Перспектива. Москва «Искусство» 1955  12. Смирнов Г., Соловьёв А. Начинающему художнику о рисовании с натуры. Ленинград «Художник РСФСР». 1962  13. Шубина Т.Г. Портрет. Фигура человека. Минск «Современный литератор» 2004  14. Вендон Блейк. Как рисовать фигуру человека. Минск «Поппури» 2005  15. Джин Френкс. Рисунок карандашом. Москва «Астрель» 2009 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **13** |
|  |  | «Основы декоративно-прикладного творчества» | 1.Декоративное оформление. Учебное пособие для учащихся пед. Училищ. С.А. Соловьев. Изд: Москва «Просвещение» 1987г  2.Соленое тесто. Украшения, сувениры, поделки. Изд: «Эксмо» 2003г. Сост.: К. Силаева.  3.Декоративно – прикладное искусство. Иллюстрированный словарик школьника. Изд: Санкт – Петербург «Литера» 2006г.  4.Дополнительное образование. Занятия по прикладному искусству 5-7 классы. Изд: «Учитель» Автор Е. А. Гурбина. Волгоград 2007г | 1  1  1  1 |  |
|  |  | «Бисероплетение» | Бисерная фантазия Автор Л. Маркман Москва 1999г.  Азбука бисероплетения. Практическое пособие. Изд: Санкт – Петербург «КОРОНА – принт». 1998г  Бисер. Плетение и вышивка. Автор А. Магина. Москва «Олма – Пресс» 1999г. | 1  1  1 |  |
|  |  | «Работа с материалом (художественная вышивка)» | 1.Подружки рукодельницы. Автор Д.Р. Ханашевич. Изд : «МАЛЫШ» Москва 1982г.  2.Я вяжу и вышиваю. Автор Д.Р. Ханашевич. Изд : «МАЛЫШ» Москва 1989г  3.Журнал Искусство в школе. №4 1999г  4.Макраме. Т.П. Коломейцева. Изд : «МАЛЫШ» Москва 1990г.  5.Цветы оригами для любимой мамы. Москва 2006г.  6.Вязание на спицах и крючком. Е. А. Бойко. Изд: АСТ Москва 2008г.  7.Журнал Радость творчества. Кукольный дом. №6,8,9 2009г.  8.Школа творчества. Живопись. Первые шаги. Е. Коротеева. Изд: Москва «ОЛМА – Медиа Групп» 2009г  9.Рисуем без кисточки. Автор А.А. Сотеева. Изд: Ярославль «Академия развития» 2006г  10.В мире природы. Вышивка крестом. Кристина Марш. Изд: «АРТ- Родник» Москва 1997г.  11.Дамское рукоделие. Книга о вышивке. Изд: ТОО «ПК Инжиниринг, Лтд» Нижний – Новгород 1993г.  12.Уроки детского творчества. Шитье и вышивка. Автор Сюзи О’ Рейли. Изд «Полигон» Санкт – Петербург 1997г.  13.Энциклопедия вышивания. Чудо- украшения для одежды и интерьера. Вышиваем шерстью. Изд: «Мир книги» Москва 2006г.  14.Вышивка. Л.В. Сычева. Изд: Горно-Алтайск МП «Альтернатива» 1991г. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Беседы об искусстве» | 1. История искусства. Первые цивилизации. –Пер. с исп. –М.: ЗАО «Бета-Сервис», 1998  2. История искусства: Художники, памятники, стили /пер. с исп. Т.В. Сафроновой, Г. Ю. Соколовой – М.: Астрель: АСТ, 2006  3. Истрия искусств: Учеб. Пособие для учащ. худож. школ и училищ / Авс. Сост. А. Воротников, О. Горшковоз, О. Ёркина. – Мн.: Литература, 1998  4. Популярная история русской живописи /Автор-сост. Е.А. Конькова. – М,: Вече, 2002  5. Ионина Н. А. 100 великих картин. – М.: Вече, 2001  6. Самин Д.К. 100 великих художников – М. : Весе, 2004  7. Федчина И.Г., Федчин В. С. Художественная школа Иркутска: к 100-летию Иркутского художественного училища.- Иркутск: Издание ООО «Артиздат», 20108. Лясковская О.А. Особенности творческого пути художника В.Г.Перова. Москва «Искусство» 1979  9. Агамирова А., Глуховская Р. Советский станковый рисунок. Первая всесоюзная выставка. Москва «Советский художник» 1981  10. Бордовская И.А. Иркутский областной художественный музей. Путеводитель. Москва «Союзрекламкультура» 1990  11. Герловина Э.З. Иркутский художественный музей им. В.П.Сукачёва. Санкт-Петербург «АРС» 1993  12. Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Архитектура. Санкт-Петербург «Литера» 2006  13. Вачьянц А.М. Вариации прекрасного. Введение в мировую художественную культуру. Москва «Книголюб» 2000  14. Полун С.С Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского. Киев «Мыстэцтво» 1989  15. Жабцев В.М. Пейзаж в русской живописи. Стили и жанры. Минск «Харвест» 2008  16. БоганЕвг. Мир Леонардо. Книга 1. Москва «Детская литература». 1989  17. Кеменов В.С. Василий Суриков. Ленинград «Аврора» 1978  18. Котельникова Т.М. Вся история искусства. Москва «Астрель» 2006  19. Яковлев Л. Царство людей.Энциклопедия. Санкт-Петербург. Москва «РОСМЭН» 1994  20. Мальцева Ф.С. Алексей Кондратьевич Саврасов. Жизнь и творчество. Москва «Искусство» 1977 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
| 7. | **ДООП «Подготовительный класс»** | | | | |
| 7.1 | *Музыкальное искусство* | «Музыкальный инструмент»  (фортепиано) | 1. Артоболевская А. Первая встреча с музыкой: Учебное пособие. // М.,Российское музыкальное издательство, 1996. 2. Артоболевская А. Хрестоматия маленького пианиста: Учебное пособие. // М., «Советский композитор», 1991. 3. Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. // СПб. «Композитор»,2005. 4. Гнесина Е. Фортепианная азбука. // М., 1992. 5 5. Калинка. Альбом начинающего пианиста. // М., «Советский композитор», 1988. 6. Королькова И.С. Крохе-музыканту. Части I, II. // «Феникс», 2012. 7. Королькова И.С. Я буду пианистом. Части I, II. // «Феникс», 2012. 8. Королькова И.С., Цыганова Г.П. Новая школа игры на фортепиано. // «Феникс», 2013. 9. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ. Тетрадь 1 для 1-2 классов ДМШ: пьесы и полифония. // Редактор Р. Мануков. М., «Крипто-Логос», 1994 10. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ. Тетрадь 2: этюды и упражнения. // Редактор Р. Мануков. М., «Крипто-Логос», 1994. 11. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ. Тетрадь 3: произведения крупной формы. // Редактор Мануков. М., «Крипто-Логос», 1994. 12. Малыш за роялем // Авторы-составители: Лещинская И., Пороцкий В. М., «Советский композитор», 1986. 13. Металлиди Ж. Дом с колокольчиком. Пьесы для начинающих пианистов. // СПб., «Композитор», 2003. 14. Популярная музыка зарубежных авторов. // Изд-во В.Катанского, М., 2002. 15. Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей для начинающих. I и II части переработанные. // Л., «Музыка», 1990. 16. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1, 2, 3. // М.,«Крипто-Логос», 1992. 17. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетрадь 4. // М., «Крипто-Логос», 1993. 18. Фортепиано. 1 класс. // Редактор Милич Б.Е. «Музычна Украина», 1978 19. Фортепиано. 2 класс. // Редактор Милич Б.Е. «Музычна Украина», 1978 20. Школа игры на фортепиано. // Редактор Николаев А. М., «Кифара», 1994. 21. Шух М. Первые шаги. Фортепианный альбом для начинающих музыкантов. // СПб., «Музыка», 2004. 22. Юный пианист. Вып. I. // Редакторы-составители Ройзман Л., Натансон В. М.,1973 3 23. Юный пианист. Вып. II. // Редакторы-составители Ройзман Л.,Натансон В. М.,1973. 24. Альтерман С. Сорок уроков начального обучения музыке детей 4-6 лет. Тетрадь I. // М., Композитор СПб., 2003. 25. Артоболевская А. Хрестоматия маленького пианиста.//М., «Советский композитор», М., 1991. 26. Барсукова С.А. «Пора играть, малыш». // Р., Феникс, 2004. 27. Барсукова С.А Сборник пьес для фортепиано. В. 1-2 // Р., Феникс, 2004. 28. Барсукова С.А. «Азбука игры на фортепиано». // Р., Феникс, 2005. 29. Барсукова С.А. «Лучшее для фортепиано». // Р., Феникс, 2011. 30. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. // М., «Музыка», 1988. 31. Горошко Н.Н. «Музыкальная азбука». // Р., Феникс, 2007. 32. Иванова О., Кузнецова И. «Новый музыкальный букварь». //Р., Феникс, 2008. 33. Невзорова Т., Баранова Г. «Первые шаги маленького пианиста». //Р., Феникс, 2008. 34. Николаев А. Фортепианная игра. // М., Музыка, 1983. 35. Первые шаги маленького пианиста Ред. Взорова Т., Баранова Г., Четвертухина. А.// М., «Музыка», 1985. 36. Смирнова Т. И. Фортепиано интенсивный курс. Тетрадь № 1. // М., 1992. 37. Соколов А. «Маленький пианист». // М., Музыка, 1991. 38. Соколова Н. «Ребёнок за роялем». // Л., Музыка, 1988. 39. Сборник пьес для фортепиано. «Весёлые нотки». // Р., Феникс, 2005. 40. Цыганова Г.Г., Королькова И.С. «Альбом ученика-пианиста» //Р., Феникс, 2008 . | 5  3  3  5  5  5  3  5  5  5  5  1  1  3  3  1  2  1  1  3  3  3  3  1  1  1  1  1  1  1  1  1  3  3  3  3  3  3  3  3 | **28** |
|  |  | «Музыкальный инструмент»  (баян, аккордеон) | 1. Бажилин Р. Самоучитель игры на баяне. Аккомпанемент песен. М.,2004 2. Бажилин Р. Учимся играть на аккордеоне. М., 2006 3. Бажилин Р. Школа игры на аккордеоне. М., 2004 4. Бойцова Г. Юный аккордеонист (1 ч.). М., 1996 5. Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. С-П: «Композитор», 2011 6. Королькова И. Крохе-музыканту (1,2 ч.). Ростов-на/Д:Феникс, 2008 7. Кончаловская Н. Нотная азбука. М., 1992 8. Ушенин В.В. Школа игры на аккордеоне. Ростов на/Д: Феникс, 2013 9. Ушенин В.В. Школа художественного мастерства: учебно-методическое пособие. Ростов на/Д: Феникс, 2009 10. Шплатова О. Первая ступенька. Ростов на/Д: Феникс, 2008 11. Юному Музыканту баянисту-аккордеонисту. Учебное пособие. Подготовительный класс ДМШ. Ростов-на/Д: Феникс, 2009   Методическая литература   1. Альтерман С. Сорок уроков начального обучения музыке детей 4-6 лет. С-П., 2003 2. Белованова М.Е. Музыкальный учебник для детей. Ростов-на/Д: Феникс, 2007 3. Вишняк Е. Работа с детьми в подготовительной группе ДМШ. М., 1989 4. Иванова О., Кузнецова И. Новый музыкальный букварь. Ростов-на/Д: Феникс, 2007 5. Кирюшин В.В. Сказка о длинной и глупой жирафе Октаве и других интервалах. М., 1992 6. Кирюшин В.В. Сказка о двух братьях. М., 1992 7. Кирюшин В.В. Сказка о мишке Форте. М., 1992 8. Михайлова М.А. Игры и упражнения для музыкального развития ребёнка. Ярославль, 2008 9. Рона Н. Музыка. Ростов-на/Д: Феникс, 2014 10. Поддубная Е.А. Музыкальные пальчиковые игры. Ростов на/Д: Феникс, 2013 11. Романец Д. Нотная грамота (тетрадь-раскраска). Ростов на/Д: Феникс, 2012 12. Стативкин Г.Т. Начальное обучение на выборно-готовом баяне. – М.: Музыка, 1989. 13. Смирнова Т.И. Фортепиано (интенсивный курс). М., 1992 14. Фролова Ю. Весёлая музыкалочка. Ростов на/Д: Феникс, 2013 15. Шалаева Г. До-ре-ми. М., 2008 | 1  1  1  3  3  3  3  2  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  5  2  2 |  |
|  |  | «Музыкальный инструмент»  (скрипка) | 1. Вводный курс скрипичной постановки (методические рекомендации для преподавателей ДМШ И ДШИ) Москва 1987г. 2. Крюков В.В. «Музыкальная педагогика». «Феникс» г.Ростов-на-Дону 2002г. 3. «Методические указания по организации учебно-воспитательной работы в инструментальных классах ДМШ» г.Москва 1988г. 4. «Учебно-воспитательная работа в струнно - смычковых классах ДМШ» (методическое пособие) г.Москва 1975г. 5. Янкелевич Н. «О первоначальной подготовке скрипача» г.Москва 1968г. Составитель Сапожников. 6. Григорян А.Г. «Начальная школа игры на скрипке» 5 издание переработанное и дополненное. Москва «Советский композитор» 1986г. 7. Родионов К. «Начальные уроки игры на скрипке». Москва «Музыка» 1984г. 8. Фортунова К.А. «Юный скрипач выпуск 1 (пособие для начинающих) з издание переработанное и дополненное. Всесоюзное издательство советский композитор. Москва 1982г. 9. Якубовская В. «Вверх по ступенькам» начальный курс игры на скрипке, 3 издание, редакция Л.Раабена, Ленинград «Музыка» 1981г. 10. Музыка для детей 3-5лет, 6-7 лет». Автор серии. Лункевич Л.В, Ражникова Е.А., Ражников В.Г. Издательство АСТ, 1997г. 11. Савина Л.П «Пальчиковая гимнастика», «Астрель» Аст 2001г. «Родничок», Москва 12. Альтерман С. «Сорок уроков начального обучения музыке детей 4-6 лет» издательство «Композитор» г.Санкт-Петербург 2003г. 13. Нитецкая И. «Сольфеджио» Рабочая тетрадь подготовительный класс, г.Воронеж 2002г. 14. П.Синявский «Смешной человечек на крыше живет» Ярославль, Академия развития, 2003г. 15. Г.Струве Хоровое сольфеджио – М., 1995г. | 1  1  1  1  1  1  2  2  2  1  1  5  2  2  1 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | Андреева М. От примы до октавы. – М.: Советский композитор, 1982  Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио для I – II классов. — М.: Советский композитор, 1985  Барабошкина А., Боголюбова Н. Музыкальная грамота. Кн. I. – М.: Музыка, 1986  Барабошкина А. Методическое пособие к учебнику сольфеджио для 1 класса ДМШ. – М., 1975  Барабошкина А. Сольфеджио 3 класс ДМШ. Москва «Музыка» 1987  Вейс П. Ступеньки в музыку: Пособие по сольфеджио для подготовительных классов ДМШ. – М.: Советский композитор, 1980  Зебряк Т. Играем на уроках сольфеджио. – М.: Музыка, 1970  Котляревская-Крафт М., Москалькова Н., Батхан Л. Сольфеджио: Уч. пособие для педагогов подготовительных отделений ДМШ.– Л.: Музыка, 1984  Металлиди Ж., Перцовская А. Мы играем, сочиняем и поем. Учебник для подготовительного класса ДМШ. – . С.-Пб.:Композитор, 1998  Орф К. Система детского музыкального воспитания / Под ред. Л. А. Баренбойма. — Л.: Музыка, 1970  Фролова Ю. Сольфеджио для подготовительного класса. – Ростов-на- Дону:Феникс, 2002  Осколова Е.Л. Сольфеджио Издательство «Владос» 2002 г. | 5  30  1  3  10  1  1  5  5  1  1  1 |  |
|  |  | «Музыкальное воспитание» | 1. Буренина А.И., Тютюникова Т. Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб. РЖ «Музыкальная палитра». 2012. 2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. СПб 3. «Волшебная дудочка» составители: Бин Дж., Оулфилд А., М.: «Теревифн» 2007 4. Конорова Е. В. Методическое пособие по ритмике Москва «Москва» 1972. 5. Костина Э. П. «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. М. «Просвещение» 2004 6. Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка». Я.: «Академия развития» 2008 7. «Музыка и движение» составители: Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. М. «Просвещение» 1984 8. Программа эмоционального развития детей «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвалюсь и радуюсь» составители: Крюкова С.В., Слободяник Н.П., М. «Генезис» 2007 9. Радынова П.О. «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.» М.: «Творческий центр» 2009 10. Руднева С. и Фиш Э. «Ритмика. Музыкальное движение» Москва «Просвещение», 1972. 11. Рокитянская Т.А. «Воспитание звуком» Ярославль «Академия развития» 2002 12. Светличная Л. В. «Сказка о музыке» М.: «Творческий центр» 2003 13. Тютюникова Т. Э. Видеть музыку и танцевать стихи. Творческое музицирование, импровизация и законы бытия: моногр. – М. УРСС, 2012. 14. Тютюникова Т. Э. БИМ! БАМ! БОМ! Сто секретов музыки для детей. Игры звуками.: мет. пособие. СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2003. 15. Тютюникова Т. Э. Доноткино: конспекты интегрированных занятий. М. Педагогическое общество России. 2005. 16. Тютюникова Т. Э. Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей: мет. пособие. М. 2007. 17. Тютюникова Т. Э. Нескучные уроки: мет. пособие. М. 2007. 18. Тютюникова Т. Э. Звездная дорожка: мет. пособие. М. 2008. 19. Тютюникова Т. Э. С миру по лесенке: мет. пособие. М. 2008. 20. Тютюникова Т. Э. Под солнечным парусом. Методика начального музыкального воспитания. мет. пособие – СПб «Музыкальная палитра» 2008. 21. Чибрикова – Луговская А. Е. Музыкальное и физическое развитие на занятиях ритмикой. М. «Классик Стиль» 2008. 22. «Музыкальная палитра» журнал СПб: 2006 (4,6); 2007 (1,2,3,4,6); 2008 (1,2,3,4,5); 2009 (1,2,4,5,7); 2010 (1,3,4,5,7,8); 2011 (1,2,3,4,5,7,8) | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Коллективное музицирование (хор)» | 1. Рыбкина Т. Шеверева Т. Давайте учиться петь Сборник музыкально речевых упражнений с движениями для развития певческих навыков детей дошкольного и младшего школьного возраста Тула, 1999. 2. Любимые песни малышей Музыка М.1999 3. Чудо-лошадка Современная музыка 2002 4. Почемучка Детские песни Людмилы Лядовой М.,2000 5. А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г. 6. Зимина А. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет Изд-во « Гном и Д», М., 2001 7. Зимина А. Инсценирование песен на занятиях с детьми 4-7 лет Изд-во « Гном и Д», М., 2001 8. Поплнова Е. «Возвращайся песенка!» Новосибирск 1999 9. Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г. 10. Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г. 11. А.Ф.Битус, С.В.Битус Певческая азбука ребёнка – Минск «ТетраСистемс», 2007г. 12. Е.Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г. 13. Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г. 14. Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г. 15. Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г. 16. Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г. 17. Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г. 18. Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г. 19. Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г. 20. Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г. 21. Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г. 22. Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г. 23. Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г. 24. Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г.   Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Художественное творчество» | 1.И.А. Лыкова. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе. – М.: Цветной мир, 2011, 2012  2. Г.Н. Давыдова. «Пластилинография». - М.: «Скрипторий 2003», 2008  3. Г.Н. Давыдова «Рисуем транспорт». Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. - М.:  «Скрипторий 2003», 2009  4. О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». - М.: «Айрис пресс», 2007  5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа». - М.: «Карапуз-дидактика», 2009  6. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Путешествия». - М.: «Карапуз-дидактика», 2009  7. Т.В. Королева «Рисуем и познаем».  Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «Владос», 2008  8. Н.Г. Третьякова Обучение детей рисованию в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2009 | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  | *Изобразительное искусство* | «Беседы об искусстве» | Алексеева В. Роль художественного наследия в эстетическом воспитании народа. М.Советский художник,1965.  Алексеева В. Что такое искусство. Вып1-М. Советский художник 1973.  Алексеева В. Что такое искусство. Вып.2-М.Советский художник 1979.  Алехин А. Д. Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: Книга для Учителя. М.: Просвещение, 1984, 209с.  Андреева А.Л.Место искусства в познании мира.1980.  Античные инталии в собрании Эрмитажа. Комплект открыток. Л.Аврора 1977.  Бартенев И.А., Батажков В.Н., Очерки истории архитектурных стилей. М. Изобразительное искусство.1983.  Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству. М, Просвещение, 1982.  9. Волков Н.Н. Восприятие картины: Пособие для учителей. М.Просвещение,1976.  Волков Н.Н. Цвет в живописи. М.Искусство,1984.  Колякина В. И. Методика организации уроков коллективного творчества: планы и сценарии уроков изобразительного искусства / В. И.  Лабунская Г. Изобразительное творчество детей. Просвещение,1965.  Максимова М., Кузьмина М. «Вышивка». М.: Изд. «Эксмо». 2004.89с.  Малая история искусств. М.Искусство.1977.  Некрасова М. А. Народное искусство как часть культуры. – М.: Изобр. Искусство, 1983, 221с.  Пульман Л. Г. Методика преподавания композиции декоративно-прикладного искусства в ДХШ. Минск. 1980, 170с.  Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Учебник для 5-8 классов. Часть II. Обнинск, титул, 1996.  Терещенко Т. Ф. Декоративно-прикладная композиция. М.: Профиздат, 1987, 138с.  Я познаю мир: детская энциклопедия: страны и народы.  М.: 2000  Я познаю мир: детская энциклопедия: чудеса света.  М.: 2000 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **13** |
|  |  | «Изобразительное искусство» | 1.И.А. Лыкова. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе. – М.: Цветной мир, 2011, 2012  2. Г.Н. Давыдова. «Пластилинография». - М.: «Скрипторий 2003», 2008  3. Г.Н. Давыдова «Рисуем транспорт». Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. - М.:  «Скрипторий 2003», 2009  4. О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». - М.: «Айрис пресс», 2007  5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа». - М.: «Карапуз-дидактика», 2009  6. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Путешествия». - М.: «Карапуз-дидактика», 2009  7. Т.В. Королева «Рисуем и познаем».  Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «Владос», 2008  8. Н.Г. Третьякова Обучение детей рисованию в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2009 | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Лепка» | Алексахин Н.Н. Волшебная глина. Методика преподавания лепки в детском кружке. М.: АСТ, 1998.  Аракчеев Ю., Хайлов Л. Чудеса из глины. М., 1980.  Баскет М. Раскрашиваем цветочные горшки: Практическое руководство / Сост.-ред. О.М.Климова. М.: Издательство "Никола-Пресс", 2008.- 32с.:ил.-(Новые идеи).  Бернадет Кьюксарт. В зоопарке. Пер. с англ Ю.С Морева М.: Рид Групп, 2012.- 36с.: ил. (Пластилиновый мир).  Богуславская И. Русская глиняная игрушка. Л., 1975.  Ватагин В. Изображение животного. Записки анималиста. М., 1957  Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел. Ярославль: Академия развития, 1999 г.  Горичева B.C., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2006. 192с.: ил. (Вместе учимся мастерить).  Данкевич Е.В. Умные пальчики. Уникальная методика развития малыша. М.: Астрель; СПб: СПб, 2009. 159, (1)с.: ил.  Дымковская игрушка: рабочая тетрадь по основам народного искусства.   М: Мозаика Синтез, 1998.  Зиневич А. Поющая глина. //[НАУКА И ЖИЗНЬ](http://www.nkj.ru/)/ 1975, № 10.  Кискальт Изольда. Соленое тесто. Увлекательное моделирование. Перевод немецкого О.Чекмаева. Профиздат 2002.  Корчинова О. В. Детское прикладное творчество. М.: Изд-во «Феникс», 2007.  Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. М: Айрис пресс, 2007.  Максимов Ю. В. У истоков мастерства. М.: Просвещение, 1983.  Миклашевский А И. Технология художественной керамики. Спб.: Союз, 1971.  Попова Е. Печные узоры. Альбом для раскрашивания. Издательство "Малыш", 1984.  Попова Е. Тульская игрушка. Альбом для раскрашивания. Издательство "Малыш", 1984.  Рубцова Е.С. Фантазии из глины / Елена Рубцова. М.:Эксмо, 2007. 64с.: ил.  Фирсова А. Чудеса из соленого теста. М., 2008.  Хананова И.Н. Соленое тесто. М.: АТС-ПРЕСС КНИГА. 104с.: ил. (Золотая библиотека увлечений).  Чаянова Г.Н. Соленое тесто. М.: Дрофа-Плюс, 2005. 144с.: ил. (Для начинающих). | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Декоративно-прикладное искусство» | Баранова И. Раскраска. Матрешки. Изд. "Хатбер-пресс", 2012.  Бедник Н.И. Цветы на подносе. Для младшего и среднего школьного возраста. Издательство "Художник РСФСР". 1986.  Величкина Г.А., Шпикалова Т.Я. Дымковская игрушка. Рабочая тетрадь по основам декоративно-прикладного искусства. Учебное издание. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва: 2009.  Логачёва Л.А. Резчикам по дереву. Альбом орнаментов. Вып. 5-М.: Издательство "Народное творчество", 2004. -40с.  Лубочные картинки. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 06.10. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2010  Нилова И.В. Резчикам по дереву. Альбом орнаментов. Выпуск 7. -М.: "Народное творчество", 2005. - 40с.  Первые уроки дизайна. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 09.09. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2009.  Полянская О. Петушки. Для дошкольного возраста. Альбом для раскрашивания. Издательство "Малыш", Москва. 1986.  Простые узоры и орнаменты. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 01.11. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011.  Разноцветные узоры. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 12.09. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2009.  Сказочная гжель. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 05.12. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2012.  Филимоновские свистульки. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 08.11. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011.  Хохломская роспись. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 10.10. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2010.  Чекалов А.К. Искусство в быту. М; 1961.  Чернихов Я.Г. Орнамент. Композиционно-классические построения. Л.; 1986.  Чудесная гжель. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 09.11. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
| 8. | **ДООП**  **«Эстетическое развитие»** | «Музыкальное воспитание» | 1. Буренина А.И., Тютюникова Т. Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб. РЖ «Музыкальная палитра». 2012. 2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. СПб 3. «Волшебная дудочка» составители: Бин Дж., Оулфилд А., М.: «Теревифн» 2007 4. Конорова Е. В. Методическое пособие по ритмике Москва «Москва» 1972. 5. Костина Э. П. «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. М. «Просвещение» 2004 6. Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка». Я.: «Академия развития» 2008 7. «Музыка и движение» составители: Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. М. «Просвещение» 1984 8. Программа эмоционального развития детей «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвалюсь и радуюсь» составители: Крюкова С.В., Слободяник Н.П., М. «Генезис» 2007 9. Радынова П.О. «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.» М.: «Творческий центр» 2009 10. Руднева С. и Фиш Э. «Ритмика. Музыкальное движение» Москва «Просвещение», 1972. 11. Рокитянская Т.А. «Воспитание звуком» Ярославль «Академия развития» 2002 12. Светличная Л. В. «Сказка о музыке» М.: «Творческий центр» 2003 13. Тютюникова Т. Э. Видеть музыку и танцевать стихи. Творческое музицирование, импровизация и законы бытия: моногр. – М. УРСС, 2012. 14. Тютюникова Т. Э. БИМ! БАМ! БОМ! Сто секретов музыки для детей. Игры звуками.: мет. пособие. СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2003. 15. Тютюникова Т. Э. Доноткино: конспекты интегрированных занятий. М. Педагогическое общество России. 2005. 16. Тютюникова Т. Э. Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей: мет. пособие. М. 2007. 17. Тютюникова Т. Э. Нескучные уроки: мет. пособие. М. 2007. 18. Тютюникова Т. Э. Звездная дорожка: мет. пособие. М. 2008. 19. Тютюникова Т. Э. С миру по лесенке: мет. пособие. М. 2008. 20. Тютюникова Т. Э. Под солнечным парусом. Методика начального музыкального воспитания. мет. пособие – СПб «Музыкальная палитра» 2008. 21. Чибрикова – Луговская А. Е. Музыкальное и физическое развитие на занятиях ритмикой. М. «Классик Стиль» 2008. 22. «Музыкальная палитра» журнал СПб: 2006 (4,6); 2007 (1,2,3,4,6); 2008 (1,2,3,4,5); 2009 (1,2,4,5,7); 2010 (1,3,4,5,7,8); 2011 (1,2,3,4,5,7,8) | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **28** |
|  |  | «Коллективное музицирование (хор)» | 1. Рыбкина Т. Шеверева Т. Давайте учиться петь Сборник музыкально речевых упражнений с движениями для развития певческих навыков детей дошкольного и младшего школьного возраста Тула, 1999. 2. Любимые песни малышей Музыка М.1999 3. Чудо-лошадка Современная музыка 2002 4. Почемучка Детские песни Людмилы Лядовой М.,2000 5. А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г. 6. Зимина А. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет Изд-во « Гном и Д», М., 2001 7. Зимина А. Инсценирование песен на занятиях с детьми 4-7 лет Изд-во « Гном и Д», М., 2001 8. Поплнова Е. «Возвращайся песенка!» Новосибирск 1999 9. Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г. 10. Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г. 11. А.Ф.Битус, С.В.Битус Певческая азбука ребёнка – Минск «ТетраСистемс», 2007г. 12. Е.Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г. 13. Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г. 14. Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г. 15. Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г. 16. Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г. 17. Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г. 18. Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г. 19. Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г. 20. Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г. 21. Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г. 22. Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г. 23. Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г. 24. Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г. 25. Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Художественное творчество» | 1.И.А. Лыкова. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе. – М.: Цветной мир, 2011, 2012  2. Г.Н. Давыдова. «Пластилинография». - М.: «Скрипторий 2003», 2008  3. Г.Н. Давыдова «Рисуем транспорт». Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. - М.:  «Скрипторий 2003», 2009  4. О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». - М.: «Айрис пресс», 2007  5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа». - М.: «Карапуз-дидактика», 2009  6. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Путешествия». - М.: «Карапуз-дидактика», 2009  7. Т.В. Королева «Рисуем и познаем».  Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «Владос», 2008  8. Н.Г. Третьякова Обучение детей рисованию в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2009 | 1  1  1  1  1  1  1  1 |  |