**Программно-методическое обеспечение**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**

**«Детская школа искусств»**

**г. Железногорск- Илимский**

**2018/2019 уч.г.**

**Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование программы** | **Учебный предмет** | **Учебно-методическая литература** **(Автор, название,** **место издания, издательство, год издания)** | **Количество экземпляров** | **Количество учащихся** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Музыкальное искусство** |
| 1. | **ДООП****«Инструментальное исполнительство (фортепиано, баян, аккордеон, домра, гитара, скрипка)»** | «Музыкальный инструмент» (фортепиано) | Аллегро .Интенсивный курс фортепиано. Тетрадь1.Сост.Смирнова Т.И./Москва 1992Аллегро .Интенсивный курс фортепиано. Тетрадь 3.Сост.Смирнова Т.И./Москва 1992Аллегро .Интенсивный курс фортепиано. Тетрадь 6.Сост.Смирнова Т.И./Москва Изд-во ЦСДК 1993Артоболевская А.Первая встреча с музыкой. Учебное пособие для начинающих. /М., Музыка 1989Аренский А. Пьесы для ф-но./М., Изд-во Музыка 1980Альбом фортепианных миниатюр советских композиторов. /Сост. Блок В. /М., Изд-во Советский композитор 1979 Альбом ученика-пианиста 1 класс.Артоболевская А.Хрестоматия маленького пианиста/изд.М.,Сов.композитор,1991Аренский А.Фортепианные пьесы/ М.,Музыка,2000Баренбойм М., Перунова Н. Путь к музыке / Изд-во Советский композитор 1988Бах И.С.Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах/М.,Музыка,2012Бах И.С.Маленькие прелюдии и фугетты для фортепиано/М.,Музыка,2010Бах И.С. Партиты . Ред. Диденко С./ М., Изд-во Музыка 1982Бах И.С. Инвенции двухголосные и трёхголосные/М.,Музыка,1971Бах И.С. Французские сюиты. Ред . Л. Ройзмана/М.,Музыка,2011Бах И.С. Хорошо темперированный клавир ,тт.1,2,ред.Муджелини,М.,Музыка,2012Беренс Г.Этюды для фортепиано/М.,Музыка,2005Бертини А. Избранные этюды /М.,Музыка,1992Бетховен Л. Альбом фортепианных пьес для детей /М.,Музыка,2012Бетховен Л. Избранные сонаты и вариации. Ред. Гондельвейзера А./М., Изд-во Музыка 1966Бетховен Л. Контрдансы для фортепиано/ М.,Музыка,1992Бетховен Л. Лёгкие сонаты (сонатины) для фортепиано/ М., Музыка 2011Бетховен Л. Сонаты для фортепиано. Ред. Мартинсена К.А./Изд-во Edition Peters. Leipzig 1971Бетховен Л. Сонаты для фортепиано.Том1. Ред. Гонденвельзера А./М., Музыка 1963Бетховен Л. Сонаты для фортепиано/ ттт1,2,3. Ред. Вейнера Л./Изд-во Музыка Будапешт 1960Бургмюллер Ф. 25 лёгких этюдов.Соч.100./ Москва РАМиГ-Ольвия 1993Бургмюллер Ф. Восемнадцать характерных этюдов.Соч.109.Для средних и старших классов./Ростов-на- Дону Феникс 1999Гайдн Й. Избранные пьесы для фортепиано 1-4 кл. / М., Композитор 1993Гайдн Й. Избранные сонаты для фортепиано./вып.1 М.,Музыка,2011Гайдн Й. Избранные сонаты для фортепиано/ вып. 2 М.,Музыка,2010Гайдн Й. Сонаты. Том 1,2,3./ Изд-во Музыка Будапешт 1957Гаммы и арпеджио для фортепиано./сост. Ширинская Н./М.,Музыка,2011Гедике А. Альбом пьесы для фортепиано /М., Изд-во Музыка 1977Гедике А. Избранные сочинения для детей / М., Изд-во советский композитор 1985Гендель Г. Избранные произведения .Ред. Копчевский И./М., Изд-во Музыка 1967Геталова О., Визная И. В музыку с радостью./ СПБ Композитор 2006Гладковский А.Детская сюита для фортепиано /Изд-во Музыка Ленинград 1976Гнесина Е. Фортепианные азбука / М.,Музыка,2003Горбовская О. Лучезарные краски детства. Альбом миниатюр./Изд-во Облмашинформ. Иркутск 2006Глиэр Р. Альбом фортепианных пьес /М., Советский композитор 1959Глиэр Р.Пьесы для фортепиано/ М.,Музыка,2010Григ Э. Лирические пьесы для фортепиано.Соч.12,38,43/М.,Музыка,1982Григ Э. Избранные лирические пьесы для фортепиано./вып.1,2.М.,Музыка,2011Григ Э. Избранные произведения для фортепиано . Ред. Руббаха А. и Дельновой В. /М., Изд-во Музыка 1965Гречанинов А. Детский альбом .Соч.98,соч.123 / М., Музыка 1968Гречанинов А. Бусинки .Соч.123 / М., Изд-во Музыка 1983Дебюсси К. Детский уголок /СПБ,Композитор,2004Дебют. Концертный репертуар юного пианиста /Издательско-творческая лаборатория.1994Дювернуа 25 прогрессивных этюдов /М.,Музыка,1999Избранные этюды зарубежных композиторов 5-6 классы/М., Изд-во Музыка 1982Кабалевский Д.Альбом пьес для детей. Сост. Шпигель И./М., Советский композитор 1982Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.6 /М., Советский композитор 1971Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.10 /М., Советский композитор 1974Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.8/М., Советский композитор 1972Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.9/М., Советский композитор 1973Кабалевский Д. 24 Прелюдии для фортепиано /М.,Музыка,2011Кабалевский Д. Лёгкие вариации для фортепиано /М.,Музыка,2004Калинка. Альбом начинающего пианиста /Сост. Бакулов А., Сорокин К./М..Музыка 1989Клементи М.Сонатины .Соч.36,37,38 для фортепиано. Ред. Диденко С./М., Музыка 1984Кобылянский А. Шесть октавных этюдов для фортепиано/М.,Музыка,2010Королькова И. Первые шаги маленького пианиста. /Ростов-на-Дону,Изд-во Феникс 2007Крамер И. Этюды.Тетрадь1-2. Ред. Бюлова /М., Изд-во Музыка1973Крамер И. Этюды.Вып.2 Ред. Бюлова /М., Изд-во Музыка1979Кулау Ф. Сонатины 4-6 кл./ М., Изд-во Музыка 1998Кулау Ф. Избранные сонатины для фортепиано/ М., Изд-во Музыка 1990Лемуан А. 50 Характерных и прогрессивных этюдов.Соч.37/ М.,Музыка,2010Лешгорн К. Этюды для фортепиано.Соч.65,66/ М.,Музыка,2005Лист Ф. Юношеские этюды для фортепиано.Соч.1/Изд-во Музыка,Москва.1967Майкапар С. Бирюльки соч.28/ М., Изд-во Музыка1984Мак-Доуэлл Э. Двенадцать этюдов /М., Изд-во Советский композитор1981Мендельсон Ф. Песни без слов /М.,Музыка,2011Мендельсон Ф. Избранные фортепианные произведения.Тетр.1,2 /СПБ, Издательство Композитор,1992Милич Б. Маленькому пианисту /Изд-во Кифара,2012Милич Б. Фортепиано.1 класс /Изд-во Кифара,2006Милич Б. Фортепиано.2 класс /Изд-во Кифара,2006Милич Б. Фортепиано.3 класс /Изд-во Кифара,2006Милич Б. Фортепиано.4 класс /Изд-во Кифара,2001Милич Б. Фортепиано.5 класс /Изд-во Кифара,2006Милич Б. Фортепиано.6 класс часть1,2. /Изд-во Кифара,2002Милич Б. Фортепиано.7 класс /Изд-во Кифара,2005Милич Б. Фортепиано.7 класс часть2 /Изд-во Кифара 1994Милич Б. Фортепиано.7 класс /Изд-во Музична Украина 1987Моцарт В. Сонаты для фортепиано. Том 1, 2. Ред. Барток Б../Изд-во Музыка Будапешт 1950Моцарт В. Сонаты для фортепиано .Ред. Гондельвейзера А./М.,Изд-во Музыка 1956Мошковский М. 15 виртуозных этюдов.Соч.72 /М.,Музыка,2010Музыка для детей.Вып.1./Изд-во Москва.1976Музыка для детей.Вып.2./Изд-во Москва.1976Музыка для детей.Вып.3. 3-4 кл /Изд-во Москва.1976Музыка для детей. Фортепианные пьесы для 4-5кл.Вып.4./Изд-во Москва. Советский композитор.1976Музыка для детей.Вып.5./Изд-во Москва.1976Музыка для детей.Вып.6./Изд-во Москва.1976Музыкальный альбом для фортепиано 3-4 кл. Вып.2./М., Изд-во Советский композитор 1974Мусоргский М.Картинки с выставки /М., Музыка 1972Николаев А. Детский альбом для фортепиано /М., Изд-во Советский композитор 1979Новая школа игры на фортепиано. Хрестоматия педагогического репертуара./Ростов-на-Дону Феникс 2007От сонатины к сонате.Вып.1/Издательско-творческая лаборатория 1994Парцхаладзе М. Детский альбом. Пьесы для фортепиано /М., Музыка 1984Педагогический репертуар Полифонические пьесы для ф-но(5кл) Вып.1./М.,Музыка1983Педагогический репертуар Полифонические пьесы для ф-но(5кл) Вып.2./М.,Музыка1990Педагогический репертуар Полифонические пьесы для ф-но(7кл) Вып.1./М.,Музыка1985Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(5кл) Вып.1./М.,Музыка1983Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(6кл) Вып.1./М.,Музыка1982Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(6кл) Вып.2./М.,Музыка1983Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(7кл) Вып.2./М.,Музыка1983Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(5кл) Вып.1./М.,Музыка1982Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(6кл) Вып.1./М.,Музыка1979Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(7кл) Вып.6./М.,Музыка1976Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(7кл) Вып.3./М.,Музыка1973Педагогический репертуар Этюды 5 кл Вып.1,3./М.,Музыка1983Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост.Баранова Г., Четверухина А.,/М., Музыка,2012Произведения современных зарубежных композиторов для фортепиано. Вып.2/ Изд-во Ленинград Музыка 1988Прокофьев С.Детская музыка/М., Изд-во Музыка 1971Прокофьев С.Соната №7 соч.83/Изд-во Композитор СПБ 1994Прокофьев С. Четыре гавота. Марш из оперы Любовь к трём апельсинам./Изд-во Кифара1995Прокофьев С. Мимолётности /М.,Музыка,2003Пьесы зарубежных композиторов. Младшие классы.вып.1/Сост. Розенгауз Б./М., Изд-во Советский композитор 1972Пьесы ленинградских композиторов для ф-но. Младшие классы ДМШ.Вып.2 /Сост. Вольфензон С.Изд-во Советский композитор1972Пьесы ленинградских композиторов для фортепиано. Младшие классы ДМШ.Вып.9 /Сост. Вольфензон С.Изд-во Советский композитор1979Пьесы ленинградских композиторов для ф-но. Средние и старшие классы ДМШ.Вып.6 /Сост. Вольфензон С.Изд-во Советский композитор1976Пьесы. Старшие классы.вып.9 /Сост. Мануильская Т.Изд-во Советский композитор 1981Пьесы. Средние классы.Вып.3.Сост.Натансон В./М..Изд-во Советский композитор 1974Пьесы. Средние классы.вып.10 /Сост. Мануильская Т.Изд-во Советский композитор 1983Пьесы. Средние классы.вып.11 /Сост. Мануильская Т.Изд-во Советский композитор 1984Пьесы. Младшие классы.вып.7 /Сост. Ширинская Н.Изд-во Советский композитор 1977Раков Н. Акварели. Девять пьес для фортепиано /М., Музыка 1979Рахманинов С.Музыкальные моменты для фортепиано.Соч.16/М., Музыка,2009Рахманинов С. Этюды-картины. /М.,Музыка.1973Рахманинов С. Прелюдии. /М.,Музыка,2009Русский альбом. Пьесы для фортепиано.Вып.1.Ред.Бакулова А./М. изд-во Композитор,1993Русский альбом. Пьесы для фортепиано.Вып.2.Ред.Бакулова А./М., изд-во Композитор,1993Русский альбом. Пьесы для фортепиано.Вып.3.Ред.Бакулова А./М., изд-во Композитор,1993Сборник фортепианных пьес для детей композиторов XVII-XVIIIв.в./Вып.2 Изд-во Музгиз 1962Свиридов Г. Альбом пьес для детей./М., Изд-во Советский композитор 1982Сибирские композиторы детям. Ащепков Ю. Веселков Ф. Маркаич Э. /Новосибирск ,Изд-во «Окарина» 2014Скрябин А. 24 Прелюдии для фортепиано.Соч.11 /М., Музыка, Москва 1971Сонатины и вариации для фортепиано. 1-2 кл. Вып.1 Сост. Барсукова С.А./ Ростов-на-Дону Феникс 2002Сонатины и вариации для фортепиано. 1-2 кл. Вып.2 Сост. Барсукова С.А./ Ростов-на-Дону Феникс 2002Сонатины и вариации для фортепиано. Вып.4 Сост. Мануильский/ М., Изд-во Советский композитор 1983Тимакин Е. Навыки координации в развитии пианиста /Москва, Советский Композитор.1987Фортепиано 7 класс.часть1 Ред. Милич Б./ Изд-во Музична Украина 1979Фортепиано 7 класс.часть2 Ред. Милич Б./ Изд-во Музична Украина 1979Фортепианная игра /М., Издательство Музыка 1983Фортепианные джазовые пьесы для детей июношества.Вып.2 /Изд-во «Союз художников» 1999Фортепианная школа Фаины Брянской для маленьких музыкантов. Часть 1,2,3/Москва, Классика-XXI,2008Хрестоматия педагогического репертуара 1-2 кл. Вып.1 Сост. Копчевский Н../ М., Изд-во Музыка 1971Хрестоматия педагогического репертуара 3-4кл . Сост. Любомудровой Н./ М., Изд-во Музыка 1965Хрестоматия педагогического репертуара 1 класс./Изд-во Феникс2007Хрестоматия педагогического репертуара Альбом ученика-пианиста 1 класс./Изд-во Феникс2005Хрестоматия педагогического репертуара 2 класс./Изд-во Феникс2007Хрестоматия педагогического репертуара 3 класс./М.,Музыка 1987Хрестоматия педагогического репертуара 4 класс./Изд-во Феникс2007Хрестоматия педагогического репертуара 5 класс./Изд-во Феникс2007Хрестоматия педагогического репертуара 6 класс./Изд-во Феникс2007Хрестоматия педагогического репертуара 7 класс./Изд-во Феникс2007Чайковский П.И. Детский альбом.Соч.39 /М.,Музыка,2006Чайковский П.И. Времена года.Соч.37 /М.,Музыка,2005Черни К. Избранные этюды. Ред. Гермера Г./М.,Музыка,2011Черни К.Школа беглости .Соч.299 /М.Музыка,2009Черни К.Искусство беглости пальцев.Соч.740 /М.,Музыка,2004Шитте Ф. 25 этюдов.Соч.68 /М.,Музыка,2003Школа игры на фортепиано. Сост.Николаев А., Натансон В./ М., Музыка 2011Шопен Ф. Мелкие сочинения..Ред. Падеревский /Изд-во польское 1967Шопен Ф. Ноктюрны .Ред. Падеревский /Изд-во польское 1974Шопен Ф. Ноктюрны .Ред.Оборина Л., Мильштейна Я./М., Музыка 2011Шопен Ф. Экспромты .Ред.Оборина Л., Мильштейна Я./М., Музыка 2011Шопен Ф. Экспромты .Ред. Падеревский /Изд-во польское 1974Шопен Ф. Вальсы. Ред.Оборина Л. ,Мильштейна Я./М., Музыка 2010Шопен Ф. Этюды .Ред. Падеревский /Изд-во польское 1965Шопен Ф. Этюды. Ред.Оборина Л., Мильштейна Я./М., Музыка 2009Штраус И. Избранные вальсы /М., Изд-во Музыка 1978Штепанова -Курцова И. Фортепианная техника /Изд-во Музична Украина 1982Шуберт Ф. Избранные пьесы /М., Изд-во Музыка 1972Шуберт Ф.Шесть музыкальных моментов.Соч.94/М.,Музыка,2007Шуберт Ф. 12 Лендлеров для фортепиано. Ред. Бабасян Э./М..Музыка 1979Шуберт Ф. Сонаты. Том 1,2./ Изд-во Edition Peters/Leipzig 1970Шуман Р. Альбом для юношества / Ред. Мержанова В./М.,Музыка,1978Шуман Р. Альбом для юношества / Ред. Гольденвейзера А./М.,Музыка,1962Щедрин Р. Юмореска. В подражание Альбенису. /М.,Музыка,2007Этюды для фортепиано 1 класс/Киев Музична Украина 1972Этюды для фортепиано 2 класс/Киев Музична Украина 1975Этюды для фортепиано 7 класс/Киев Музична Украина 1987Этюды для развития техники левой руки. Сост.Кантор А., Трауб А., Эфрусси Е.,/М., Изд-во Композитор,1993Юный пианист.Вып.1, 1-2кл /Ред. Ройзмана Л./М., Советский композитор,1968Юный пианист.Вып.2, 3-5кл /Ред. Ройзмана Л./М., Советский композитор,1968Юный пианист.Вып.3, 6-7кл /Ред. Ройзмана Л./М., Советский композитор,1968 | 11232234154313211111111111122111111516211111152911111111111156313111121311111111111111111111111111111213322223333311211111111111111112232322333333333333233322111111111111221111111222322211 | **85** |
|  |  | «Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон) | 1. Акимов Ю. Школа игры на баяне. М., 1981
2. Акимов Ю., Гвоздев П. Прогрессивная школа игры на баяне. Ч.1.М., 1975
3. Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы 1-3 классов. Вып. 47. Составитель С. Павин. М., 1984.
4. Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы для 4-5 классов. Вып. 52. Составитель М. Двилянский М., 1989
5. Альбом для юношества. Произведения для аккордеона. Вып.1,2. Составитель М. Двилянский М., 1986
6. Альбом начинающего баяниста. Вып. 18. Составитель А.Талакин.М., 1978
7. Альбом начинающего баяниста. Вып. 19. Составитель С.Павин. М., 1979
8. Альбом начинающего баяниста. Вып. 23. Составитель М.Панин. М.,1981
9. Альбом начинающего баяниста. Вып.25. М.,1981
10. Альбом начинающего баяниста. Вып. 18. Составитель Ф.Бушуев, А.Талакин., М., 1970
11. Ансамбли баянов. Вып. 13. Сост. А. Крылусов. М., 1982
12. А я играю на баяне. Сборник пьес для баяна и аккордеона. Вып.1. Новосибирск, 2008
13. А я играю на баяне. Сборник пьес для баяна и аккордеона. Вып.2. Новосибирск, 2011
14. Бажилин Р. Аккордеон в джазе. М.. 2000
15. Бажилин Р. Самоучитель игры на баяне. Аккомпанемент песен. М.,2004
16. Баян. 1-3 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М.,2003
17. Баян. 3-5 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М.,2003
18. Баян. 5-7 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М.,2003
19. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 1-2 классов. Вып. 13. Сост. В.Алёхин. М., 1978
20. Баян в музыкальной школе. Вып. 3. Составитель С.Павин. М., 1970
21. Баян в музыкальной школе. Вып. 30. Составитель В.Грачёв. М., 1978
22. Баян в музыкальной школе. Вып. 5. Сост.авительФ.Бушуев. М., 1970
23. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 1-2 классов. Вып. 19. Сост. Ф.Бушуев. М., 1975
24. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 3-4 классов. Вып. 2. Сост. В.Алёхин. М., 1969
25. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 3-4 классов. Вып. 29. Сост. В.Алёхин. М., 1978
26. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 4-5 классов. Вып. 27. Сост. С.Павин. М., 1977
27. Бортянков В. Эстрадные миниатюры «Ретро» для баяна или аккордеона. Обработки и сочинения для ансамблей баянов или аккордеонов. Вып. 1. С-Пб. 1993
28. Бухвостов В. Пьесы, обработки, ансамбли. Баян, аккордеон. М., 2003
29. Говорушко П. школа игры на баяне. Л., 1981
30. Дербенко Е. Сюита в классическом стиле. М., 1996
31. Доренский А. Музыка для детей. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 2. 2-3 класс. Ростов-на-Дону, 1998
32. Доренский А. Виртуозные пьесы. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 3. Ростов-на-Дону, 1998
33. Доренский А. Эстрадно-джазовые сюиты для баяна или аккордеона. 1-3 классы ДМШ. Ростов-на-Дону, 2008
34. Доренский А. Эстрадно-джазовые сюиты для баяна или аккордеона. 3-5 классы ДМШ. Ростов-на-Дону, 2009
35. Завальный В. Музыкальная мозаика. Альбом для детей и юношества. Для баяна и аккордеона. Составление и исполнительская редакция В.Родина. М., 1999
36. Завальный В. Музыкальный калейдоскоп. Пьесы для баяна и аккордеона. М., 2004
37. Концертные пьесы для аккордеона (баяна) в стиле мюзет. Сост. Р.Бажилин. М., 2000
38. Лондонов П. Полифонические произведения для баяна. М., 1969
39. Мелодии прошлых лет для аккордеона или баяна. Сост. Г.Левкодимов. М., 1989
40. Онегин А. Школа игры на готово-выборном баяне. М., 1978
41. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 1. Составитель И.Бойко. Ростов-на-Дону.1997
42. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 класы ДМШ. Вып. 5. Сост.А.Крылусов.М.,1975
43. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 класы ДМШ. Вып. 6. Составитель. В.Грачёв, А.Крылусов.М.,1975
44. Педагогический репертуар баяниста. 3-5 классы ДМШ. Вып. 7. Составитель В.Алехин, А.Чиняков.М.,1976
45. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 класы ДМШ. Вып. 8. Составитель В.Грачёв, А.Крылусов.М.,1978
46. Полифонические пьесы в переложении для баяна. Вып. 1. Составитель В.Беньяминов. Л.,1967
47. Полифонические пьесы в переложении для баяна. Вып. 2. Составитель В.Агафонов, В.Алёхин. М.,1975
48. Полифонические пьесы для 3-5 классов ДМШ. Составитель В.Агафонов, В.Алёхин. М.,1980
49. Произведения советских композиторов для баяна. Вып. 3. СоставительА.Судариков. М.,1980
50. Популярные танго. Лёгкое переложение для баяна и аккордеона. М., 2009
51. Учебное пособие. Ансамбли для баяна. 1-3 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М., 1997
52. Учебное пособие. Ансамбли для баяна. 3-5 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М., 1997
53. Учебное пособие. Полифонические пьесы. 1-3 классы ДМШ. Составитеель Д.Самойлов. М., 1997
54. Ушенин В.В. Школа художественного мастерства: учебно-методическое пособие. Ростов на/Д : Феникс, 2009
55. Хрестоматия Баяниста. 1-2 классы ДМШ. Составитель Ю.Акимов, В.Грачёв. М., 1971
56. Хрестоматия Баяниста. 1-2 классы ДМШ. Составитель А.Крылусов. М., 1979
57. Хрестоматия Баяниста. 3-4 классы ДМШ. Составитель В.Грачёв. М., 1971
58. Хрестоматия Баяниста. 3-5 классы ДМШ. Составитель В.Алёхин, С.Павин, Г.Шашкин. М., 1976
59. Хрестоматия Баяниста. 5 класс ДМШ. Составитель В.Нестерова, А.Чинякова. М., 1985
60. Хрестоматия Баяниста. Старшие классы ДМШ. Пьесы часть 2. Составитель В.Грачёва, В.Петрова. М., 1999
61. Хрестоматия для ансамблей баянистов 2-5 классы ДМШ. Составитель А.Крылусов. М., 1999
62. Этюды для баяна. Вып. 2. Составитель В.Буравлёв. М., 1970
63. Этюды для баяна. Вып. 3. Составитель Л.Гаврилов, В.Грачёв. М., 1971
64. Этюды для баяна. Вып. 4. Составитель В.Гаврилов, Л.Гаврилов. М., 1973
65. Этюды для баяна. Вып. 5. М., 1975
66. Этюды для баяна. Вып. 8. Составитель М.Цыбулин. М., 1979
 | 5633111111132236662111222233322233113135211221122222424434422111111 |  |
|  |  | «Музыкальный инструмент» (домра) | 1. Азбука домриста I, тетрадь / Составитель Дьяконова И. Г. М. 2004
2. Азбука домриста II тетрадь / Составитель Дьяконова И. Г. М. 2004
3. Азбука домриста III тетрадь / Составитель Дьяконова И. Г. М. 2004
4. Альбом юного домриста. /Составители Пронина С., Щербакова Е. С- Петербург, 2002
5. Альбом юного домриста. /Составители Пронина С., Щербакова Е. С- Петербург, 2003
6. Альбом для детей. Вып. 2 / Составитель Демченко Л. М. 1988 1
7. Альбом юношества Вып. 4/ Составитель Лачинов А. В.М., 1989 1
8. Альбом для детей и юношества / Составитель Цыганков А.М., 1996
9. Альбом начинающего домриста. Вып.10/ Составитель Фурмин С.М., 1978
10. Альбом начинающего домриста. Вып.11/ Составитель Фурмин С.М., 1979
11. Альбом начинающего домриста. Вып.12/ Составитель Фурмин С.М., 1980 **2**
12. Альбом начинающего домриста. Вып.18/ Составитель Фурмин С.М., 1987
13. Альбом начинающего домриста. Вып.21 М., 1990 2
14. Будашкин Н. Концерт для домры с оркестром. М., 1
15. Волшебные струны Составитель Дутова В. Новосибирск 2000
16. Городовская В. Новые сочинения для трехструнной домры. М.,1996
17. Кокорин А. Детский альбом Омск 2000
18. Джоплин С. Фейерверк регтайма С - Петербург, 2002 **2**
19. Джоплин С. Регтаймы для трехструнной домры и фортепиано.

С - Петербург, 2002 **2**1. Домра с азов. / Составитель Потапова А., С-Петербург, 2003 1
2. Домра 1 класс Киев 1989 1
3. Домристу - любителю. Вып.6. М.1982 **2**
4. Домристу - любителю. Вып.7. М., 1983
5. Домристу - любителю. Вып.14 /Составитель Лобов В., М., 1990 1
6. Ефимов В. «Музыкальные картинки». Пьесы для трехструнной домры. М., 2002
7. Концертные пьесы. Вып. 17/Составитель Чунин В.М., 1989
8. Концертные пьесы. Вып. 18/Составитель Чунин В.М., 1990
9. Концертный репертуар. Вып. 5 /Составитель Цыганков А. М., 1991
10. Нотная папка домриста Москва 2003 1
11. Педагогический репертуар. Вып. 2. Для музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1968
12. Педагогический репертуар. Вып. 3. Для музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1970
13. Педагогический репертуар домриста. Вып. 1. 1 - 2 курсы музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1976 1
14. Педагогический репертуар. Вып. 1. 3-4 курсы музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1976 1
15. Педагогический репертуар. Вып. 4. 3 – 5 классы музыкальных школ. М., 1981 1
16. Педагогический репертуар домриста / Составитель Шитенков И.М., 1985
17. Популярные мелодии. Составитель Сибирёва Н. А. Челябинск 2002 **2**
18. домры и балалайки. Тетрадь 1/ Составитель Дьяконова И., 2004
19. Пьесы для старших классов ДМШ. / Составитель Зверев А. С-Петербург, «Композитор» 1998
20. Пьесы Тетрадь I / Составитель Зверев А. С-Петербург, 1999
21. Пьесы Классик – дуэт/ Составитель Горбачев С., Ханинова Т.,М. 200
22. Пьесы. Тетрадь II/ Составитель Ахунова О. С – Петербург 1998 **3**
23. Пьесы. / Составитель Шитенков И.И., Ленинград 1985
24. Пьесы для трехструнной домры. Играет Цыганков А., М.,1979 1
25. Репертуар домриста. Вып.10/Составитель Евдокимов В, М. 1973
26. Репертуар домриста. Вып.13/Составитель Лачинов М., 1977 1
27. Репертуар домриста. Вып.14/Составитель Евдокимов В. М., 1978 1
28. Репертуар домриста. Вып.16. М., 1979
29. Репертуар домриста. Вып.20/ Составитель Шелмаков И.М., 1982
30. Хрестоматия домриста 1 - 3 класс ДМШ / Составитель Евдокимов В.М., 1989 1
31. Хрестоматия домриста 4 - 5 классы ДМШ / Составитель Евдокимов В.М., 1990 1
32. Хрестоматия домриста 1-2 класс ДМШ / Составитель Александров А.М., 1994
33. Хрестоматия. Домриста в.1 / Составители: Басенко З., Петрашов С., Ростов-на-Дону 1998
34. Хрестоматия. Домриста в.2 / Составители: Басенко З., Петрашов С., Ростов-на-Дону 1998
35. Хрестоматия для трехструнной домры. 3 часть. Для средних и старших классов ДМШ, начальных курсов музыкальных училищ / Составитель Бурдыкина Н., М., 2003
36. Хрестоматия для трехструнной домры. 1 часть/ Составитель Бурдыкина Н., М., 2003
37. Хрестоматия для трехструнной домры. 2 часть/ Составитель Бурдыкина Н.М., 2005
38. Цыганков А. Произведения для трехструнной домры и фортепиано. М., 1996
39. Этюды для трехструнной домры соло. М. 1980
40. Эстрадные пьесы/ Составитель Гареева И. Екатеринбург 2001
41. Юный домрист / Составитель Бурдыкина Н.М., 1998 1
42. Юный домрист / Составитель Фоченко И. М., М. «Музыка» 1987
43. Юному домристу. «Ассоль». Альбом упражнений и пьес, ансамблей и этюдов для начинающих. Вып. 1 / Составитель Владимиров В., Новосибирск, 1999

2. Учебно-методическая литература1. Александров А. Школа игры на трехструнной домре. М.,1983, 1990,1994 **3**
2. Круглов В. Искусство игры на трехструнной домре. М., 2001
3. Круглов В. Школа игры на домре М., 2003
4. Лукин С. Школа игры на трехструнной домре 1.2. части Иваново 2008
5. Мироманов В.И. «К вершинам мастерства» М.: «Кифара», 2003
6. Чунин В. Школа игры на трехструнной домре М.,1986 **3**

З. Методическая литература1. Аппликатура начального этапа обучения домриста. Методическая разработка для преподавателей ДМШ. Составитель Чунин В.М., 1988
2. Круглов В. Новые приемы игры в оригинальном репертуаре для домры. В сб. Музыкальная педагогика и исполнительство на народных инструментах. Вып. 74. М., 1984
3. О пластике движений домриста (техника правой руки). В сб. Проблемы педагогики и исполнительства на русских народных инструментах. Вып. 95. М., 1987
4. Пересада А. Справочник домриста. Краснодар, 1993
5. Развитие художественного мышления домриста. Методическая разработка для педагогов ДМШ и ДШИ. Составитель Чунин В.М.. 1988
6. Ритмика. Методические рекомендации для преподавателей ДМШ, ДШИ. Составитель Франио Г.С., 1989
7. Ставицкий З. Начальное обучение игре на домре. Л., 1984
8. Шитенков И. Специфика звукоизвлечения на домре. В сб. Методика обучения игре на народных инструментах. Л., 1975
 | 1111111111212111122112111111111111121111311111111111111111111131111311111111 |  |
|  |  | «Музыкальный инструмент»(скрипка) | 1.Скрипка 1-4 кл. ДМШ. Хрестоматия/ Сост. К.Михайлова,-М., «Кифара»,20042.Хрестоматия 3-4 кл. ДМШ в двух тетрадях/Ред. С.Шальмана.С.-П., «Композитор»,993.Учебная библиотека И.Флейшера. Федеральное агенство по культуре и кинематографии. Красноярск 20064.Ш.Данкла Вариации, средние и старшие кл.,/ Ред. Т.Ямпольский,-М., «Музыка»,915.Золотой репертуар скрипача. Школьный концерт.Л.Шпор,концерт 2ч.1/Ред.Т.Кий,С.-П., «Композитор»6.Педгогический репертуар для скр.,и форт.,3-4кл., М.,Госмуз.изд.587.Ученческие концерты и пьесы крупной формы.Ф.Зейтц Концерт№2/Ред.Ю.Уткин,-М., «МУЗГИЗ»,588.Хрестоматия для скрипки 3-4кл.Хрестоматия/Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка» 879.Пьесы и произведения крупной формы 3-4 кл./Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка»10.Родионов К. Начальные уроки игры на скрипке,-М., «Музгиз»5811.Учебное пособие для начинающих.Скрипка1кл./Сост.К.Тахтаджиев,-Киев, «Музыкальная Украина»9112.Ж.Металлиди.Пьесы для начинающих скрипачей/С.-П.Изд. «Композитор»200313.Хрестоматия для скрипки. Средние и старшие кл.ДМШ.Концерты/Ред.М.Шпанова,-М., «Музыка»9514.Педагогический репертуар ДМШ 4-5кл.Хрестоматия для скрипки/Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка»9015.Педагогический репертуар ДМШ.Средние и старшие кл.В.Моцарт.Пьесы для скрипки и фортепиано/Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка»8816.Юному скрипачу. Альбом пьес для уч-ся младших кл./Сост.В.Клячко,-Ростов-на-Дону, «Феникс»201217.Ж.Металлиди «Лунная дорожка».Пьесы для скрипки и фортепиано .Изд.«Композитор»,-С.П.200518.К.Родионов.Начальные уроки игры на скрипке.1-2кл.,-М., «Музыка»200719.М.Гарлицкий «Шаг за шагом».Методическое пособие для юных скрипачей,-М.,изд. «Советский композитор», 197820.Юный скрипач вып.2.Пьесы.Этюды.Ансамбли.Средние кл.ДМШ/Cост.К.Фортунатова,-М., «Советский композитор»,196721.П.Чайковский.Альбом пьес для детей/Ред.Е.Орехова,-М., «Музыка»199322.Юный скрипач 6кл., 5 выпуск/Ред.К.Тахтаджиев.-Киев,изд. «Музыкальная украина»,197523.К.Тахтдаджиев Учебное пособие для ДМШ.Скрипка 3кл.,Киев, «Музыкальная Украина»,198724.Биюлиотека Юного скрипача ДМШ/Ред.К.Фортунатова,-М.,изд. «Советский компазитор»,198725.Серенада.Пьесы для скрипки/Сост.Т.Ямпольский,-М.,изд. «Музыка»,198626.Пьесы и произведения крупной формы. Средние и старшие кл., ДМШ/Ред. Т.Ямпольский,-М., изд. «Музыка»,198027.Избранные этюды для скрипача, вып.3,старшие классы ДМШ/Ред.К.Фортунатов,-М.,изд. «Музыка»,7728.Й.Йорданова «Букварь для маленьких скрипачей»,-М.,изд. «Музыка»,200129.Н.Бакланова «Начальные упражнения, этюды и пьесы в 24-х тональностях для скрипки и фортепиано,вып.2,-М., Госмузиздат,195930.Избранные этюды для скрипки 1-3кл./Сост.М.Гарлицкий,-М., изд.Музыка,18131.И.Грижимали Гаммы и арпеджио,-М., изд. «Москва»,199232.Г.Кайзер 36 этюдов,ч.1,2,3,Будапешт,198033.В.Якубовская «Вверх по ступенькам».Начальный курс скрипача, Ленинград, изд. «Музыка»,198134.Хрестоматия 1-3кл. ДМШ в двух тетрадях/Ред. С.Шальмана,-С-П., изд. «Композитор»,199735.А.Григорян Начальная школа игры на скрипке,-М., Всесоюзное изд. «Советский композитор»,197436.Концерты для маленьких скрипачей/Ред.А.Развилова-Псков, изд. «Лань».199837.С.Шальман «Я буду скрипачом». 33 беседы с юным музыкантом. Ленинград, изд. «Советский композитор»,8738.М.Гарлицкий «Шаг за шагом», методическое пособие для юных скрипачей, -М., изд. «Торглобус»,200139.Н.Смирнова Скрипичные пьесы, Ростов-на Дону, изд. «Феникс»,201040.С.Прокофьев «Мимолетности»/Переложение В.Д Деревянко, С-П., изд. «Композитор»,199841.А.Григорян Начальная школа игры на скрипке,-М., изд. «Советский композитор».198642.Юный скрипач, вып.2/ Сост. К.Фотрунатова,-М., изд. «Музыка»,196443.Педагогический репертуар для скрипки и фортепиано 3-4кл. Сборник пьес советских композиторов/Сост.Ю.Уткин,-М.,изд.«Музыка»,195844.Хрестоматия для скрипки 3-7кл./Ред.С.Шальмана,-С-П., изд. «Композитор»,199945.Д.Кабалевский. Пьесы для скрипки и фортепиано/Сост.К.Фортунатов,-М., изд. «Советский композитор»,199046.Юный скрипач.вып.3 Старшие кл.ДМШ,клавир/Сост.К.Фортунатова,-Ростов-на Дону,изд. «Феникс»,9747.А.Хачатурян.Избранные произведения/Ред.Э.Бабасян,-М.,изд. «Советский композитор»,6648.Ж.Акколаи. Концерт №1 ля минор для скрипки и фортепиано/Ред.Т.Кий,-С.-П.,изд. «Композитор»49.С.Судзуки.Школа игры на скрипке, Минск, «Поппури»,200850.М.Гарлицкий «Шаг за шагом».Методическое пособие для юных скрипачей.Клавир.51.Ф.Крейслер.Соч. для скрипки и фортепиано/Ред.Т.Ямпольский,-М., «Музыка»,199052.А.Вивальди.Концерт ля минор для скрипки и фортепиано/Ред.М.Шпанова,-М., «Музыка»,1992 | 1112111111111111111111111111121111111111111111151111 |  |
|  |  | «Музыкальный инструмент»(гитара) | 1. Блюз на гитаре (джазовая версия). – Пенза: Эмузин, 2004
2. Бах И. 20 лёгких пьес с табулатурами. – М.: Гитарный колледж, 2004
3. Бадьяров А. Джазовый гитарист. Часть 1. – М.: Издатель Смолин К., 2008
4. Бадьяров А. Джазовый гитарист. Часть 2. – М.: Издатель Смолин К., 2008
5. Битлз для акустической гитары. – М.: Гитарный колледж, 2001
6. Василенко А. Blues Machine. – М.: Гитарный колледж, 2001
7. Гари Мур. Блюзы и баллады. – М.: Гитарный колледж, 2004
8. Джой Сатриани. Ballads. –М.: Гитарный колледж, 2002
9. Джой Сатриани. Power Hits. – М.: Гитарный колледж ,2003
10. Джазовые пьесы для шестиструнной гитары /Сост. В. Максименко. – М.: Кифара, 1998
11. Дмитриевский Ю., Колесник С., Манилов В. Гитара от блюза до джаз-рока. – Киев, 1986
12. Есак М. 5аккордов джаза и блюза. Вып. 1-2 (для электрогитары, классической гитары, бас-гитары). - М., 2001
13. Есак М. Игра медиатором на гитаре. - М., 1993
14. Есаков М. Мастера импровизации. Вып.1. Джо Пасе: «Простая пластинка» (Simplicity). М., 1993
15. Есаков М. Основы джазовой импровизации. Вып.4. Стандартные гармонические схемы. - М.,1990
16. Калинин В. Юный гитарист. Часть1. – М.: Музыка, 1993
17. Калинин В. Юный гитарист. Часть2. – М.: Музыка, 1993
18. Калинин В. Тетрадь юного гитариста. – Новосибирск, 2005
19. Карлос Сантана. – М.: Гитарный колледж, 1993
20. Манилов В., Молотков В. Техника джазового аккомпанемента (на 6-струнной гитаре). –Киев, 1984
21. Пухоль Э. Школа игры на 6-струнной гитаре. М.,1985
22. Симоненко В. Мелодии джаза. – Киев, 1984
23. Хрестоматия гитариста. 1-2 класс для музыкальных школ. – Ростов-на-Дону: Феникс,1998
24. Хрестоматия гитариста. 4-5 класс для музыкальных школ.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1999
25. Хрестоматия гитариста. 5 класс для музыкальных школ.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1999
26. Gelling R. Blues Guitar Solos. [www.learntoplaymusic.com](http://www.learntoplaymusic.com)
27. JAZZ-ROCK. – М.: Гитарный колледж, 2002
28. Ledzeppellin. Сборник композиций. – М.: Гитарный колледж, 2002
29. Metallica. –М.: Гитарный колледж, 2002
30. Special Jazz-1. М.: Гитарный колледж, 2001
31. Special Jazz-2. М.: Гитарный колледж, 2003
32. Special Blues-1. М.: Гитарный колледж, 2003
33. Special Blues-1. М.: Гитарный колледж, 2004
34. Манилов В., Молотков В. Техника джазового аккомпанемента на шестиструнной гитаре. – Минск: Хагакурэ, 2001
35. Меола Эл Ди. Техника игры медиатором. – М.: Гитарный колледж, 2002
36. Молотков В. Джазовая импровизация на шестиструнной гитаре. – Минск: Хагакурэ, 2001
37. Павленко Б. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккорды. Аккомпанемент. 1часть. – Ростов-на-Дону: Феникс,2003
38. Павленко Б. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккорды. Аккомпанемент. 2часть. – Ростов-на-Дону: Феникс,2003
39. Бриль И. Практический курс джазовой импровизации. – М.: Советский композитор, 1985
40. Красильников И. Электромузыкальные инструменты. – М., 2007
41. Манилов И. Гитара от блюза до джаз-рока. – Киев, 1986
42. Попов С. Рок-импровизация. Часть 1-2. – М.: Гитарный колледж,2003
43. Романенко В. Начальный курс джазовой импровизации. - М. : Изд. Смолин К.О., 2008
44. Романенко В. Основы импровизации для начинающих музыкантов - М. : Изд. Смолин К.О., 2003
45. Романенко В. Учись импровизировать. - М. : Изд. Смолин К.О., 2003
46. Романенко В. Азбука рок-н ролла. - М. : Изд. Смолин К.О., 2003 47. Рыбинский И. Гитара. – Санкт-Петербург: БХВ – Петербург,2005
47. Симоненко В. Лексикон джаза. Антология. Изд. 2-е.- Киев,1972
48. Стетина Т. Соло гитара в стиле Heavy Metal. М.: Гитарный колледж, 2003
49. Стетина Т. Ритм гитара в стиле Heavy Metal. М.: Гитарный колледж, 2003
50. Щёткин Ю. Основы джазового языка. Гаммы и пентатоники. – Пенза: Эмузин, 2004
 | 11111111111111111111111111111111111111111111111111 |  |
|  |  | «Предмет по выбору» (хор) | Хромушин О.. «Добрый день!» Сборник песен для детей, тетрадь первая, С-П, 1993г.А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г.Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г.Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.Е. Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г. Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г.Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г. Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г.Музыка в школе. Вып.3 – М., Музыка, 2005г. Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г. Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г. Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г.Репертуар детских и юношеских хоров. Вып.18 – М., Советский композитор, 1990г.Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г.Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г. Репертуар школьных хоров. Вып.8 – М., Советский композитор, 1968г. Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г.Школьный звонок. Песни для детей – М., Советский композитор, 1986г.Белеет парус одинокий. Вокально-хоровые произведения на сл. М.Ю.Лермонтова – М., 1963г.Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г.Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г. Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г.П.Синявский Смешной человечек на крыше живет.- Ярославль, Академия развития, 2003г. | 111111111111111111111111 |  |
|  |  | «Предмет по выбору» (фортепиано) | 1. Королькова И.С. Крохе-музыканту. Части I, II. «Феникс», 2012.2. Королькова И.С. Я буду пианистом. Части I, II. «Феникс», 2012.3. Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. «Композитор», СПб., 2005.4. Артоболевская А. Первая встреча с музыкой. «Советский композитор», М., 1985.5. Школа игры на фортепиано. Ред. Николаев А. «Кифара», М.,1994.6. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1, 2, 3.«Крипто-Логос», М., 1992.7. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетрадь 4.«Крипто-Логос», М., 1993.8. Чайковский П. Детский альбом. М., «Кифара», 1997. 9. Сорокин К.С. «Золотая лира, Избранное», «Кифара», 2010.10. Бах И. С., «Инвенции и симфонии». Минск, 1993. 11. Барахтина Ю.В. , «Музицирование для детей и взрослых», вып. 1, 2, 3, 4. «Окарина», 2005-200812. Бузычкина Т.В. «Сборник ансамблей для фортепиано». «Феникс», 201513. А. Бакулов, В. Сорокин. «Хрестоматия для фортепиано». М., «Музыка», 1990. 14. Ройзман Л.И., Натансон В.А. «Юный пианист», выпуск 1. М., «Советский композитор», 1977. 15. Кончаловская Н. «Нотная азбука». М, «Композитор», 1993 г. 16. Иванова О., Кузнецова И. «Новый музыкальный букварь». Изд. Ростов н/Д, «Феникс», 2007. 17. Дьяченко Н. «Музыкальные картинки». М., «Музыка», 1992. 18. Майлз Д. «Азбука игры на фортепиано». М., «Махаон», 1998. 19. Николаев А. А. «Избранные этюды для фортепиано». «Издательско-творческая лаборатория», 1994. 20. Баренбойм Л., Перунова Н. «Путь к музыке» СПб, «Советский композитор», 1989 21. «Debut», концертный репертуар юного пианиста, ИТК, 199422. Копчевский Н. «Произведения крупной формы», выпуск 2. М., «Музыка», 1980. 23. Бакулов А. А. «Русские народные песни 2». М., «Советский композитор», 1990. 24. Савченко В., Буданова С. «Фортепиано, экспресс-курс». М., «Голос», 1999. | 775857711241121131413211 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 кл.ДМШ. – М., 1983Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993 Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для 5 кл. ДМШ – М.1987 Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио для 1-7 кл. ДМШ – М.1992Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983Т.Вахромеева. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. М.Музыка. 2000 Г.Ежикова. Музыкальные диктанты для 1-7 кл. ДМШ. М. Сов.композитор.1973г.Ж. Металлиди, А.Перцовская. Муз. диктанты для ДМШ. Лен. отд. «Музыка». 1980О. Лежнева. Практическая работа на уроках сольфеджио. Москва. «ВЛАДОС». 2003Г.Калинина. Рабочие тетради по сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ. Москва 2002г. | 642525403035402040204020533277 |  |
|  |  | «Музыкальная литература»  | ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литератураДМШ. – М. 1986Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М., 81 Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989 Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989Шорникова М. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005Шорникова М.Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005Шорникова М. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005Осовицкая З. Е., Казаринова А.С. 1 год обучения. М., Музыка, 2004Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. М., Музыка, 2004 В.Владимиров, А.Лагутин. Хрестоматия по музыкальная литературе. Для IV класса ДМШ. М.,Музыка, 1993И.Прохорова Хрестоматия по зарубежной музыкальной литературе. Для V класса ДМШ. М., Музыка,1967Э.Смирнова, А.Самсонов . Хрестоматия по русской музыкальной литературе. М.,Музыка, 1993. | 4565566556655 |  |
| 2. | **ДООП****«Сольное пение (народное, эстрадное)»** | «Вокал» (народный) | 1. В. Байтуганов, Т. Мартынова. Хрестоматия сибирской русской народной песни. Новосибирск. « Книжица», 20012. С. Пушкина. Русские народные песни Иркутской области. Москва, 20023. С. Войтюк. Народные песни Ермаковского района Красноярского края. Красноярск,19924. Н. Новосёлова. Вечёрки и игрища Приангарья. Красноярск, 19935. П. Сорокин. Аленький наш цветок. Москва, 19996. К.Скопцов. Ты воспой, жаворонушек. Красноярск, 20027 А. Попов. Русские народные песни. Красноярск, 19918.В. Бакке. Растёт, цветёт черёмушка. Красноярск,1992 9.И. Горев. Вечёрочные и хороводные песни Красноярского края. Красноярск 2010 10.Е. Яковишина. Русская народная песня для детей. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс», 1999 11.Е.Евдокимова. Русские народные игры с припевками. Новосибирск, 200212.Л.Подольская, А.Сырцов. Туман яром. Иркутск, 201413.М. Карышева. Вечернею порою. Иркутск, 201414.М. Шрамко. Раскукуй-ка, кукушечка. Красноярск, 199315. В. Логиновский. Народные песни Абанского района. Красноярск, 199316. Н.Новосёлова. Казачинские вечёрки. Красноярск, 199417.В. Бакке, В. Логиновский. Стояла чудная сосна. Красноярск, 199418.Е. Засимова. Русские песни из репертуара фольклорного ансамбля «Карагод». Красноярск, 199419.Г. Парадовская. От Рождества до Святой Пасхи. Москва. Изд. «Родник», 199720.В.Щуров. Песни Усёрдской стороны. Москва. Изд. «Композитор», 199521.Л. Шашкина. Хрестоматия народно-певческого репертуара. Москва, Барнаул, 200622.М. Картавцева. Школа русского фольклора. Москва, 199423.Е. Каплунова. Сибирские посиделки. Москва, 199324. Л. Шамина, Л. Куприянова. Фольклор в школе. Русские песни Западной России в 3-х частях. Москва, 1993  25.Фёдоров А.И. Хороводные и игровые песни Сибири. Новосибирск, «Наука», 1985г26.Л. Шамина. Репертуар народного певца, выпуск 4. Москва,199527.Н. Гилярова. Хрестоматия по русскому народному творчеству. Москва. ООО «Издательство Родник», 199628.Е. Каплунова. С горки реченька течёт, выпуск 3. Москва,199629.Е. Каплунова. Дети и народная культура, выпуск 1. Москва, 199530. Е. Каплунова. Как под яблонькой. Москва, 199331. Н. Чаморова. Любимые игровые песни с нотами «Божья коровка». Москва,200632.Н. Чаморова. Любимые игровые песни с нотами «Сорока - белобока». Москва, 200633. А. Широков. Русские народные песни. Москва. Изд. «Музыка», 198834.А. Мехнецова. Свадебные песни Томского Приобья. Москва. Изд. «Советский композитор», 197735. Л. Скороход. Русская народная песенность.Традиции и особенности бытования в современных условиях (на примере песен Нижнеилимского района Иркутской области). Дипломная работа. Омск, 2002. | 2 122111211111221211211111111111111 | **40** |
|  |  | «Вокал» (эстрадный) | 1. Алфёрова Л.Д. «Речевой тренинг: Дикция и произношение», СПб, СПГАТИ, 2003
2. Асафьев Б.В. О музыкально-творческих навыках у детей
3. Гонтаренко Н.Б. Секреты вокального мастерства.
4. Долматова О.В. «Распевание на уроках вокала. Выработкапевческих навыков. Принципы отбора материала для вокальныхупражнений».Емельянов В.В. Развитие голоса. Координация и тренаж.
5. Исаева И.О. Экспресс-курс развития вокальных способностей
6. Кабалевский Д.Б. Прекрасное пробуждает доброе.
7. Кутькина И.Ю. «Детский голос, его охрана, 4 стадии развития детского голоса».
8. Левидов И.И. «Певческий голос в здоровом и больном состоянии», Л. «Искусство»,1939
9. Левидов И.И. «Охрана и культура детского голоса», Л.-М., Гос.муз. изд.,1939 г.
10. Павлищева О. «Методика постановки голоса»
11. Романова Л.В. Школа эстрадного вокала.
12. Сапожникова Ю.Г. «Формирование творческих способностей личности»Стулова Г. П. «Развитие детского голоса в процессе обучения пению», М., «Прометей»,1992
13. Сэт Риггз. «Пойте как звёзды»
14. Щетинин М. «Дыхательная гимнастика Стрельниковой»
15. Юдин С. «Певец и голос»
16. Юдин С. «Формирование голоса певца»
 | 11111111111111111 |  |
|  |  | «Предмет по выбору» (фортепиано) | 1.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ. Тетрадь 1 для 1-2 классов ДМШ. Тетрадь I: пьесы и полифония2.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ. Тетрадь 2: этюды и упражнения.3.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ.Тетрадь 3: произведения крупной формы.4.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ. Тетрадь 4: ансамбли, аккомпанементы.«Крипто-Логос» М., 1994.5.Королькова И.С. Крохе-музыканту. Части I, II. «Феникс», 2012.6.Королькова И.С. Я буду пианистом. Части I, II. «Феникс», 2012.7.Королькова И.С., Цыганова Г.П. Новая школа игры на фортепиано. «Феникс», 2013.8.Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. «Композитор», СПб., 2005.9.И. Лещинская, В. Пороцкий. Малыш за роялем «Советский коипозитор», М.,1986 «Советский коипозитор», М.,1986.10.Б. Милич. Фортепиано. 1 класс.«Музычна Украина», 1978.11.Б. Милич. Фортепиано. 2 класс. «Музычна Украина», 1978.12.Б.Милич. Фортепиано. 3 класс. «Музычна Украина», 1990.13.Б. Милич. Фортепиано. 4 класс. «Музычна Украина», 1993.14.Калинка. Альбом начинающего пианиста. «Советский композитор», М., 1988.14.Калинка. Альбом начинающего пианиста (для 2-3 классов) «Советский композитор», М., 1990.15.Артоболевская А. Первая встреча с музыкой. «Советский композитор», М., 1985.16.Артоболевская А. Хрестоматия маленького пианиста. «Советский композитор», М., 1991.17.Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей для начинающих. Части I и II переработанные. «Музыка», Л., 1990.18.Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано 4 класс ДМШ. «Музыка», М., 1979.19.А.Николаев. Школа игры на фортепиано. «Кифара», М.,1994.20.М.Шух. Первые шаги. Фортепианный альбом для начинающих музыкантов. «Музыка», СПб., 2004.21.Гнесина Е. Фортепианная азбука. М., 1992.22.Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1, 2, 3.«Крипто-Логос», М., 1992.23.Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетрадь 4.«Крипто-Логос», М., 1993.24.Катанский В.М. Школа самоучитель игры на фортепиано. М., 2002.25.Популярная музыка зарубежных авторов. Изд-во В.Катанского, М.,2002.26.Металлиди Ж. Дом с колокольчиком. Пьесы для начинающих пианистов. «Композитор», СПб, 2003.27.Л.Ройзман, В. Натансон. Юный пианист. Вып. I, вып. II, 1973.28.Хрестоматия для фортепиано.3 класс. «Музыка», М., 1988.29.Этюды на разные виды техники. 3 класс ДМШ. «Музычна Украина», 1974.30.Этюды на разные виды техники. 4 класс ДМШ. «Музычна Украина», 1974.31.Ю.Барахтин. Музицирование для детей и взрослых. Вып. 2. Новосибирск. Изд. «Окарина». | 5555771535785438554348772333532522 |  |
|  |  | «Предмет по выбору» (подготовка сценических номеров) | 1.Бахтин Н.Н. Театр и его роль в воспитании: Сб. «В помощь семье и школе». – М.: Польза, 1911;2.Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.,1991. ГИТИС, 1998;3.Голубовский Б. Актер – самостоятельный художник: Методическоепособие // Я; 4.Голубовский Б.Г. Наблюдения. Этюд. Образ: Учеб.пособие. – М., 1998;5.Додин Л. Путешествие без конца. – СПб: Балтийские сезоны, 2009;6.Морозова Г.В. Пластическое воспитание актера. М.: Терра. Спорт, 1998; 7.Пирогов Н.И. Избранные педагогические сочинения. М., 1953. | 1111111 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | 1. Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 кл.ДМШ. – М., 1983
2. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991
3. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991
4. Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989
5. Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987
6. ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982
7. Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993
8. Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для 5 кл. ДМШ – М.1987
9. Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987
10. Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988
11. Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988
12. Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио. для 1-7 кл. ДМШ – М.1992
13. Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983
14. Т.Вахрамеева. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. М.Музыка. 2000
15. Г.Ежикова. Музыкальные диктанты для 1-7 кл. ДМШ. М. Сов.композитор.1973г.
16. Ж. Металлиди, А.Перцовская. Муз. диктанты для ДМШ. Лен. отд. «Музыка». 1980
17. О. Лежнева. Практическая работа на уроках сольфеджио. Москва. «ВЛАДОС». 2003
18. Г.Калинина. Рабочие тетради по сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ. Москва 2002г.
 | 642525404030354020402040353332 |  |
|  |  | «Музыкальная литература» | ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литератураДМШ. – М. 1986Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М., 81 Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989 Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989Шорникова М. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005Шорникова М.Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005Шорникова М. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005Осовицкая З. Е., Казаринова А.С. 1 год обучения. М., Музыка, 2004Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. М., Музыка, 2004 В.Владимиров, А.Лагутин. Хрестоматия по музыкальная литературе. Для IV класса ДМШ. М.,Музыка, 1993И.Прохорова Хрестоматия по зарубежной музыкальной литературе. Для V класса ДМШ. М., Музыка,1967Э.Смирнова, А.Самсонов . Хрестоматия по русской музыкальной литературе. М.,Музыка, 1993. | 4565566556655 |  |
| 3. | **ДООП****«Сольное пение (академическое)»** | «Вокал» | 1. Гольдовская Ю. Хрестоматия Сольное пение в детской музыкальной школе. С-Пб. 2004
2. Корнева А. Мы запели песенку Первые шаги песенку. Песни для детей 1 – 2 годов обучения. С-Пб. 2006
3. Алиев Ю. Школьные шлягеры. Песни и хоры для учащихся 1-11 классов средней школы. М. Музыка, 2007
4. Смирнова Т.И. Интенсивный курс по фортепиано. Учебное пособие ALLEGRO Тетрадь 14. Вокальный репертуар. Для всех и каждого. М – 2002
5. Антология советской детской песни. Выпуск 4. Песни для детей среднего школьного возраста в сопровождении фортепиано М.Музыка 1989.
6. Сборник детской песни композиторов черноземного края. Разноцветный мир. Центр духовного возрождения черноземного края. 1997
7. Крупа-Шушарина С., Яворовская И. Сборник песен для детей и юношества. Издание второе. Ростов-на-Дону, 2008
8. Поплянова Е. Возвращайся песенка. Песни на стихи Татаринова В. Новосибирск 1999
9. Бандина А., Попов В., Тихеева Л. Школа хорового пения. Выпуск 1, М.,1981
10. Григорьев Ю. Пение в школе. Выпуск 1 М. 1965
11. Баневич С. Я песню сочинил! Без бумаги и чернил… Песни для детей младшего, среднего и старшего возраста. С-Пб 2004
12. Кудряшов А. Радужные нотки. Песни для детей. Ростов-на-Дону,Феникс 2007
13. Струве Г. Нотный бал Сборник песен 1-4 классы М.2007
14. Пинегин А., Усачев А. Мы играли в паповоз. Ярославль. 2003
15. Марченко Л. Лучшие детские песни о разном Ростов-на-Дону,Феникс 2008
16. Такун Ф., Шершунов А., Розовый слон. Песенник. М.,2002
17. Кокина Н. Любимые песни малышей. Для голоса в сопровождении фортепиано. М., Музыка 1999
18. Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г.
19. Музыка в школе. Вып.3 – М., Музыка, 2005г.
20. Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г.
21. Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г.
22. Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г.
23. Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г.
24. Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г.
25. П.Синявский Смешной человечек на крыше живет.- Ярославль, Академия развития, 2003г.
26. Г.Струве Хоровое сольфеджио – М., 1995г.
27. Критская Е., Сергеева Г. Хрестоматия музыкального материала для 1 класса. – М., Просвещение 2001
28. Вейс П. Ступеньки в музыку. М., Советский композитор.1987
29. Жербина Л., Кукловская В., Струн золотых напев. Киев Музична Украина. 1980.
30. Паулс Р. Птичка на дереве. Ленинград Советский композитор 1990
31. Греков Л. Песни ля учащихся 3-4 классов. Киева Музична Украина 1987
32. Комальков Ю. Потешки и забавы для малышей. М. Советский композитор.1988
33. Стоянова Л., Савельева Е. Зарубежная музыка. Песни и и романсы. С-Пб.1999
34. Пайкина В. Арии композиторов 16-18вв .- С-Пб. 2007
35. Басок М. Я сделал крылья и летал - М. 2001

Дополнительные источники: Все поисковые системы, сайт-интернеты. Сайты издательств. | 11111122211222121111111112111111111 | **18** |
|  |  | «Вокальный ансамбль» | 1. М.С. Осеннева, В.А.Самарин «Хоровой класс и практическая работа с хором» - М., Академия, 2003г.
2. Хоровой репертуар для детских и юношеских хоров, вып.1 – М., 1993г.
3. Русская духовная музыка в репертуаре детского хора – М., Владос, 2001г.
4. О. Хромушин. «Добрый день!» Сборник песен для детей, тетрадь первая, С-П, 1993г.
5. А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г.
6. Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г.
7. Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.
8. А.Ф.Битус, С.В.Битус Певческая азбука ребёнка – Минск «ТетраСистемс», 2007г.
9. Е.Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г.
10. Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г.
11. Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г.
12. Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г.
13. Музыка в школе. Вып.3 – М., Музыка, 2005г.
14. Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г.
15. Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г.
16. Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г.
17. Репертуар детских и юношеских хоров. Вып.18 – М., Советский композитор, 1990г.
18. Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г.
19. Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г.
20. Репертуар школьных хоров. Вып.8 – М., Советский композитор, 1968г.
21. Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г.
22. Школьный звонок. Песни для детей – М., Советский композитор, 1986г.
23. Библиотека студента-хормейстера – М., Музыка, 1968г.
24. Белеет парус одинокий. Вокально-хоровые произведения на сл. М.Ю.Лермонтова – М., 1963г.
25. Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г.
26. Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.
27. Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г.
28. Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г.
29. П.Синявский Смешной человечек на крыше живет.- Ярославль, Академия развития, 2003г.
30. Г.Струве Хоровое сольфеджио – М., 1995г.
 | 111111111111111111111111111111 |  |
|  |  | «Музыкальная литература» | 1. Аверьянова О.И. «Отечественная музыкальная литература ХХ века» Учебник для ДМШ (четвертый год обучения). М.: «Музыка», 2005.
2. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 1. – М. «Росмэн», 2002
3. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 2. – М. «Росмэн», 2002
4. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 3. – М. «Росмэн», 2002
5. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 4. – М. «Росмэн», 2002
6. Брянцева В.Н. «Музыкальная литература зарубежных стран: учебник для детских музыкальных школ (второй год обучения)», М. «Музыка», 2002.
7. ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литература. 1 год обучения – М., Музыка,1986
8. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. Вопросы, задания, тесты. Выпуск I. М.. 2001.
9. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. Тесты по зарубежной музыке. Выпуск II. М., 2001.
10. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. Тесты по русской музыке. Выпуск III. М., 2001.
11. Калинина Г. Ф.Музыкальная литература. Тесты по отечественной музыке ХХ века. Выпуск IV. М.. 2001.
12. Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. Музыкальная литература. Первый год обучения. М.: «Музыка», 2004.
13. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М.,1981
14. Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989
15. Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989
16. Хрестоматия по музыкальной литературе для 4 класса ДМШ. Составители Владимиров В.Н., Лагутин А.М.: «Музыка», 1970.
17. Хрестоматия по музыкальной литературе зарубежных стран для 5 класса ДМШ. Составитель Прохорова И.М.: «Музыка», 1990.
18. Хрестоматия по музыкальной литературе советского периода для 7 класса ДМШ. Составитель Самонов А.М.: «Музыка», 1993.
19. Хрестоматия по русской музыкальной литературе для 6-7 классов ДМШ. Составители. Смирнова Э.С., Самонов А.М.: «Музыка», 1968.
20. Шорникова М. Музыкальная литература. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005.
21. Шорникова М. Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н./Д: Феникс, 2005.
22. Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005.
23. Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005.
 | 11111111111121112221211 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | **1.** Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 кл.ДМШ. – М., 1983**2.**  Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991**3.** Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991**4.** Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989**5.** Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987**6.** ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982**7.**  Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993 **8.** Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для 5 кл. ДМШ – М.1987 **9.** Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987**10.** Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988**11.** Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988**12.** Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио. для 1-7 кл. ДМШ – М.1992**13.** Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983 | 6425254040303540204020403 |  |
|  |  | «Предмет по выбору «(подготовка сценических номеров) | 1.Бахтин Н.Н. Театр и его роль в воспитании: Сб. «В помощь семье и школе». – М.: Польза, 19112.Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.,1991. ГИТИС, 19983.Голубовский Б. Актер – самостоятельный художник: Методическоепособие // Я 4.Голубовский Б.Г. Наблюдения. Этюд. Образ: Учеб.пособие. – М., 19985.Додин Л. Путешествие без конца. – СПб: Балтийские сезоны, 20096.Морозова Г.В. Пластическое воспитание актера. М.: Терра. Спорт, 1998 7.Пирогов Н.И. Избранные педагогические сочинения. М., 1953.  | 1111111 |  |
|  |  | «Предмет по выбору» (фортепиано) | 1. Альбом нетрудных переложений для фортепиано в 4 руки. М., «Музыка», 1989.
2. Альбом советской детской музыки. Том 6. Составление и редакция Бакулова А. и Сорокина К. Л., 1974.
3. Альбом ученика-пианиста: Хрестоматии для 6, 7 классов. Учебно-методическое пособие/ Сост. С.Цыганкова, И. Королькова.— Ростов н/д: Феникс, 2011
4. Андреева М., Конорова Е. Первые шаги в музыке. М., «Советский композитор», 1981.
5. Ансамбли. Младшие классы. Вып. 7. М., «Советский композитор», 1983.
6. Ансамбли. Фортепиано. 5-7 классы ДМШ. Редактор Григоренко В.М. М., «Кифара», 1997.
7. Арцышевский Г., Арцышевская Ж. Юному аккомпаниатору. М.: «Советский композитор», 1990.
8. Балакирев М. Избранные романсы. М., «Музыка», 1974.
9. Биберган В. «Далекое - близкое». Нетрудные пьесы для фортепиано в 4 руки. С.-П., «Музыка», 2000.
10. Белованова М. Е. Музыкальный учебник для детей. Серия «Мир вашего ребёнка» Роств-на-Дону «Феникс»
11. Библиотека юного пианиста. Вып. 3. Сост. В. Натансон. М., «Музыка», 1999.
12. Бизе Ж. «Детские игры». Ансамбли для фортепиано. М., «Классика XXI», 2002.
13. Брамс И. «Русский сувенир». Транскрипции в форме фантазии на русские песни для фортепиано для 4 руки. М., «Музыка», 1978.
14. Брат и сестра. Альбом фортепианных пьес в 4 руки. Вып. 2. С.-П., «Северный олень», 1993.
15. Булахов П. Избранные романсы. М., «Музыка», 1980.
16. Левина З. Музыкальные картинки на стихи Э. Мошковской. М., «Музыка», 1976.
17. Вавилов Г. Романс и скерцо для скрипки и фортепиано. С.-П., «Композитор», 2002.
18. Весёлка. Киев, «Музична Украина», 1980.
19. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. М., «Музыка», 1988.
20. Геталова О., Визная И. «В музыку с радостью». С.-П., «Музыка», 2002.
21. Глушенко М. Фортепианная тетрадь юного музыканта. Вып. 1. Л., «Музыка», 1988.
22. Гринштейн К. Книжки-раскраски. Л., «Палестра», 1986.
23. Детские пьесы болгарских композиторов. Сост. Ганевы Д. и К., 1987.
24. Избранные этюды иностранных композиторов. Вып. 1 и 2. М., «Композитор», 2000.
25. Клавирные пьесы западноевропейских композиторов XVI-XVIII веков. Ред. Н. Копчевского. Вып. 1, 2. М., 1975.
26. Копчевский Н., Натансон. В. Современная фортепианная музыка для детей. Вып. 1. М., «Музыка», 1970.
27. Кувшинников Н., Соколов М. Школа игры фортепиано. М., «Музыка», 1964.
28. Ляховицкая С. Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей. Л., «Музыка», 1974.
29. Мейлих Е. Самоучитель игры для взрослых на фортепиано. Л., «Музыка», 1970.
30. Никитин С. Песни на стихи Юнны Мориц. М., «Композитор», 2004.
31. Педагогический репертуар. Ленинград, «Музыка», 1964.
32. Первые шаги маленького пианиста. Сост. Т. Взорова, Г. Баранова, А. Четвертухина. М., «Музыка», 1985.
33. Петров А. «Музыка из кинофильмов». М., «Композитор», 2000.
34. Популярная музыка для фортепиано в 4 руки. С.-П., «Союз художников», 2001.
35. Популярные произведения для фортепиано в 4 руки. С.-П., «Композитор», 2004.
36. Репертуарная серия ДМШ. Ансамбли. Вып. 2. Сост. Сост. С. Голованова. М., С.-П., «Музыка», 2002.
37. Соколов М., Натансон В., Копчевский Н. Современный пианист. Изд. 2-е, М., «Музыка», 1979.
38. Сонатина для самых маленьких. Сост. Л. Костромитина. С.-П., «Музыка», 2002.
39. Сост. Ройзман Л., Натансон В. «Юный пианист». Вып. 2. Пьесы, этюды и ансамбли для средних классов ДМШ. М., 1964.
40. Сост. Борзенков А. Пьесы русских композиторов в 4 руки «Играем вдвоем». С.П., «Композитор», 2004.

41. ост. Маевский Ю. Сборник веселых пьес для фортепиано в 4 руки. Вып. 1, 2. С.-П., «Композитор», 2004.Сост. Печерский Б. Фортепианные ансамбли в 4 руки. М., «Музыка», 1993.42. Сост. Розенблюм Ф. Легкие пьесы для фортепиано в 4 руки. Л., «Музыка», 1974.43. Сост. Симонова В. Чудо - песенки. Фортепианные ансамбли. Новосибирск, «Окраина», 2007.44. Сост. Усупова Л. «Сладкая грёза». Произведения в переложении для домры и фортепиано. Новосибирск, «Классика –А », 2004.45. Сост. Хондо Н., Чайковский П. Легкие переложения в 4 руки. М., «Классика XXI века», 2002.46. Сост. Шеффер А. Первые успехи четырехручной фортепианной игры. Сборник из народных песен, оперных мелодий, отрывков классической музыки и танцев. М., «Музыка», 1989.47. Старинная музыка для маленьких пианистов. Сост. Копчевский М. «Классика XXI века», 2001.48. Таривердиев М. Сборник пьес. М., «Классика XXI века», 2000.Фортепианная тетрадь юного музыканта. Вып. 2. Сост. М. Глушенко. Л., «Музыка», 1989.49. Фортепианные этюды и упражнения зарубежных композиторов XX века. Сост. Н. Терентьева, М., 1980.50. Хрестоматия ансамбля для средних классов ДМШ. М., «Музыка», 1985.51. Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано. Вып. 1-7. Сост. Н. Любомудрова, К. Сорокина, А Туманян. М., 1989.52. Хромушин О. Композиции на темы Дж. Гершвина в 4 руки. «Союз художников», 2001.53. Циполи Д. Избранные произведения. М., «Классика XXI века», 2000.Чайковский П.И. Легкие переложения в 4 руки. М., «Классика XXI века», 2002.54. Школа игры на фортепиано. Сост. Н. Кувшинников, Н. Соколов. М., «Советский композитор», 1976 | 13112121111111211132111111221120132211222112111113322 |  |
| **Изобразительное и декоративно-прикладное искусство** |
| 4. | **ДООП****«Живопись»** | «Рисунок»  | 1. Штёрцбах Г. Рисование перспективы. Основы изображения трехмерного пространства. –М. : Издательство АРТ-РОДНИК, издание на русском языке, 20122. Барщ А. Рисунок в средней художественной школе. –М. Гос.издат. Искусство. 19573. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования головы человека/ Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 20004. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования фигуры человека в движении / Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 20005. Ли Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник. – М. : Изд-во Эксмо, 20056. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 20027. Хосе М. Паррамон В. Как рисовать портрет. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 20008. Смит С. Рисунок. Полный курс: Учебное пособие по рисованию. –М .: ООО «ИздтельствоАстрель», 200110. Барбер Б. Рисуем фигуру человека /БаррингтонБарбер; [ пер. с англ. Т. Платоновой]. –М.: Эксмо, 201311. Барышников А.П. Перспектива. Москва «Искусство» 195512. Смирнов Г., Соловьёв А. Начинающему художнику о рисовании с натуры. Ленинград «Художник РСФСР». 196213. Шубина Т.Г. Портрет. Фигура человека. Минск «Современный литератор» 200414. Вендон Блейк. Как рисовать фигуру человека. Минск «Поппури» 200515. Джин Френкс. Рисунок карандашом. Москва «Астрель» 2009 | 11111111111111 | **10** |
|  |  | «Живопись»  | 1. Ратиева О.В., Денисенко В.И. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе. Учебное пособие. – СПб. 20142. Киплик Д.И. Техника живописи. - М.Издательство «В Шевчук», 20113. Штаничева Н.С., Денисенко В.И. Живопись. -М.: Академический Проект, 20094. Омельяненко Е.В. Цветоведение и колористика: Учебное пособие. –СПб. : Издательство «Лань» 20145. Пауэл, Э.Ф. Цвет и как его использовать. –М. : Астрель.20056. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 20028. Дженнингс С. Живопись: от этюда до картины/пер. с англ. И.Ю Крупичевой. –М .:Эксмо, 20139. Хосе М. Паррамон В. Как писать натюрморт. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 200010. Тейлор Р.Рисование зданий акварелью. Pdf/11.Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Изобразительное искусство. Санкт-Петербург«Литера». 2006«Лань» «Планета музыки» 201312. Ратиева О.В., Денисенко В.И. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе. Учебное пособие. Санкт-Петербург «Лань» 201413. Ноэль Грегори. Живопись маслом. Москва «Кристина новый век» 2005 | 111111111111 |  |
|  |  | «Беседы об искусстве»  | 1. История искусства. Первые цивилизации. –Пер. с исп. –М.: ЗАО «Бета-Сервис», 19982. История искусства: Художники, памятники, стили /пер. с исп. Т.В. Сафроновой, Г. Ю. Соколовой – М.: Астрель: АСТ, 20063. Истрия искусств: Учеб. Пособие для учащ. худож. школ и училищ / Авс. Сост. А. Воротников, О. Горшковоз, О. Ёркина. – Мн.: Литература, 19984. Популярная история русской живописи /Автор-сост. Е.А. Конькова. – М,: Вече, 20025. Ионина Н. А. 100 великих картин. – М.: Вече, 20016. Самин Д.К. 100 великих художников – М. : Весе, 20047. Федчина И.Г., Федчин В. С. Художественная школа Иркутска: к 100-летию Иркутского художественного училища.- Иркутск: Издание ООО «Артиздат», 20108. Лясковская О.А. Особенности творческого пути художника В.Г.Перова. Москва «Искусство» 19799. Агамирова А., Глуховская Р. Советский станковый рисунок. Первая всесоюзная выставка. Москва «Советский художник» 1981 10. Бордовская И.А. Иркутский областной художественный музей. Путеводитель. Москва «Союзрекламкультура» 199011. Герловина Э.З. Иркутский художественный музей им. В.П.Сукачёва. Санкт-Петербург «АРС» 199312. Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Архитектура. Санкт-Петербург «Литера» 200613. Вачьянц А.М. Вариации прекрасного. Введение в мировую художественную культуру. Москва «Книголюб» 200014. Полун С.С Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского. Киев «Мыстэцтво» 198915. Жабцев В.М. Пейзаж в русской живописи. Стили и жанры. Минск «Харвест» 200816. БоганЕвг. Мир Леонардо. Книга 1. Москва «Детская литература». 198917. Кеменов В.С. Василий Суриков. Ленинград «Аврора» 197818. Котельникова Т.М. Вся история искусства. Москва «Астрель» 200619. Яковлев Л. Царство людей.Энциклопедия. Санкт-Петербург. Москва «РОСМЭН» 199420. Мальцева Ф.С. Алексей Кондратьевич Саврасов. Жизнь и творчество. Москва «Искусство» 1977 | 11111111111111111111 |  |
|  |  | «Скульптура» | 1. Захаров А.И. Конструирование керамических изделий. Учебное пособие, РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004
2. Захаров А.И. Основы технологии керамики. Учебное пособие. – М.: РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004
3. Керамика Абрамцева. Под ред. О.И.Арзуманова, В.А.Любартович, М.В.Нащокина. - М.: Из-во «Жираф», 2000
4. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. - М.: «Владос», 2002
5. Кузин В.С. Изобразительное искусство и основы его преподавания в школе. Издание 3-е. – М.: «Агар», 1998
6. 6.Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. – М.: Владос, 2004
7. Малолетков В.А. Керамика. В 2-х частях. - М.: «Юный художник», 2000
8. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – М.: «Искусство в школе», 1995
9. Моделирование фигуры человека. Скульптура. Анатомический справочник./Пер. с англ. П.А.Самсонова – Минск, 2003
10. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. – М.: Просвещение, 1980
11. Русская народная игрушка из глины. Академия педагогических наук СССР. – М: Внешторгиздат, 1980
12. Русские художественные промыслы./Под ред. Поповой О.С. Каплан Н.И. - М.: Издательство «Знание», 1984
13. Сокольникова Н.М. Керамическое искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М.: Издат. центр «Академия», 1999
14. Федотов Г.Я. Русская печь. – М.: Изд-во Эксмо, 2003
15. Фокина Л.В. Орнамент, керамика. Учебное пособие. – Ростов-на-Дону. «Феникс», 2000
16. Белашов А.М. Как лепить животных. – М.:«Юный художник», 2002
 | 1111111111111111 |  |
| 5. | **ДООП****«Резьба по дереву»** | «Рисунок»  | 1. Штёрцбах Г. Рисование перспективы. Основы изображения трехмерного пространства. –М. : Издательство АРТ-РОДНИК, издание на русском языке, 20122. Барщ А. Рисунок в средней художественной школе. –М. Гос.издат. Искусство. 19573. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования головы человека/ Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 20004. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования фигуры человека в движении / Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 20005. Ли Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник. – М. : Изд-во Эксмо, 20056. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 20027. Хосе М. Паррамон В. Как рисовать портрет. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 20008. Смит С. Рисунок. Полный курс: Учебное пособие по рисованию. –М .: ООО «ИздтельствоАстрель», 200110. Барбер Б. Рисуем фигуру человека /БаррингтонБарбер; [ пер. с англ. Т. Платоновой]. –М.: Эксмо, 201311. Барышников А.П. Перспектива. Москва «Искусство» 195512. Смирнов Г., Соловьёв А. Начинающему художнику о рисовании с натуры. Ленинград «Художник РСФСР». 196213. Шубина Т.Г. Портрет. Фигура человека. Минск «Современный литератор» 200414. Вендон Блейк. Как рисовать фигуру человека. Минск «Поппури» 200515. Джин Френкс. Рисунок карандашом. Москва «Астрель» 2009 | 11111111111111 | **12** |
|  |  | «Основы декоративно-прикладного творчества» | 1.Декоративное оформление. Учебное пособие для учащихся пед. Училищ. С.А. Соловьев. Изд: Москва «Просвещение» 1987г2.Соленое тесто. Украшения, сувениры, поделки. Изд: «Эксмо» 2003г. Сост.: К. Силаева.3.Декоративно – прикладное искусство. Иллюстрированный словарик школьника. Изд: Санкт – Петербург «Литера» 2006г.4.Дополнительное образование. Занятия по прикладному искусству 5-7 классы. Изд: «Учитель» Автор Е. А. Гурбина. Волгоград 2007г | 1111 |  |
|  |  | «Работа с материалом (резьба по дереву)» | Резьба по дереву. Автор А.Ю. Семенцов. Изд: «Современное слово» Минск 2003г.Резьба по дереву. 1000 советов пот газеты Комсомольская Правда Изд: «АСТ – Пресс» 2008г.Работа по дереву. От резьбы до паркета. Практическое руководство. Изд: «Рипол-классик» Москва 2003г.Резьба по дереву в современном интерьере. Семенцов А.Ю. Изд: «Современное слово» Минск 2002г.300 ответов любителю художественных работ по дереву.Д.М. Гусарчук. Москва «Лесная промышленность» 1985г.Столярные работы в сельском доме. Автор А.М, Шепелев. Москва «Россельхозиздат» 1987г.Чеканка. Инкрустация. Резьба по дереву автор А.С. Хворостов. Москва «Просвещение» 1985г. Мастерим вместе с папой. А.С. Хворостов. С.Н. Новиков Москва « Просвещение» 1991г.Резьба по дереву. Автор Крисс Ай. Практическая энциклопедия. «Мир книги» 2007г.Резьба по дереву А.Н. Виноградом. Минск «Хелтон» 2003г.Удаление пыли и стружки от режущих инструментов А.С. Власов. Москва «Машиностроение» 1982г.Резьба по дереву. Дик. Онианс. «Мир книги» Москва 2004г.Искусство древней Руси. Автор Лев Любимов. Изд: Москва «Просвещение» 1981г Резьба по дереву Автор А.С. Афанасьев. Культура и традиции «Легпромбытиздат» 1997 «Просвещение» 1984г. Прекрасное - своими руками. С. Газарян. Москва «Детская литература» 1987г.Резьба, Мозаика. Гравирование. Н, Подгорный. Ростов наДому «ФЕНИКС» 2004г.Русь деревянная. Образы русского деревянного творчества. Авторы: А. Ополовников. Г. Островский. «Детская литература» 1981г.А. Афанасьев Резьба по дереву Изд: «Эксмо» Москва 2006г. | 1111111111111111111 |  |
|  |  | «Скульптура» | 1. Захаров А.И. Конструирование керамических изделий. Учебное пособие, РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004
2. Захаров А.И. Основы технологии керамики. Учебное пособие. – М.: РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004
3. Керамика Абрамцева. Под ред. О.И.Арзуманова, В.А.Любартович, М.В.Нащокина. - М.: Из-во «Жираф», 2000
4. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. - М.: «Владос», 2002
5. Кузин В.С. Изобразительное искусство и основы его преподавания в школе. Издание 3-е. – М.: «Агар», 1998
6. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. – М.: Владос, 2004
7. Малолетков В.А. Керамика. В 2-х частях. - М.: «Юный художник», 2000
8. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – М.: «Искусство в школе», 1995
9. Моделирование фигуры человека. Скульптура. Анатомический справочник./Пер. с англ. П.А.Самсонова – Минск, 2003
10. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. – М.: Просвещение, 1980
11. Русская народная игрушка из глины. Академия педагогических наук СССР. – М: Внешторгиздат, 1980
12. Русские художественные промыслы./Под ред. Поповой О.С. Каплан Н.И. - М.: Издательство «Знание», 1984
13. Сокольникова Н.М. Керамическое искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М.: Издат. центр «Академия», 1999
14. Федотов Г.Я. Русская печь. – М.: Изд-во Эксмо, 2003
15. Фокина Л.В. Орнамент, керамика. Учебное пособие. – Ростов-на-Дону. «Феникс», 2000
16. Белашов А.М. Как лепить животных. – М.:«Юный художник», 2002
 | 111111111111111 |  |
|  |  | «Беседы об искусстве» | 1. История искусства. Первые цивилизации. –Пер. с исп. –М.: ЗАО «Бета-Сервис», 19982. История искусства: Художники, памятники, стили /пер. с исп. Т.В. Сафроновой, Г. Ю. Соколовой – М.: Астрель: АСТ, 20063. Истрия искусств: Учеб. Пособие для учащ. худож. школ и училищ / Авс. Сост. А. Воротников, О. Горшковоз, О. Ёркина. – Мн.: Литература, 19984. Популярная история русской живописи /Автор-сост. Е.А. Конькова. – М,: Вече, 20025. Ионина Н. А. 100 великих картин. – М.: Вече, 20016. Самин Д.К. 100 великих художников – М. : Весе, 20047. Федчина И.Г., Федчин В. С. Художественная школа Иркутска: к 100-летию Иркутского художественного училища.- Иркутск: Издание ООО «Артиздат», 20108. Лясковская О.А. Особенности творческого пути художника В.Г.Перова. Москва «Искусство» 19799. Агамирова А., Глуховская Р. Советский станковый рисунок. Первая всесоюзная выставка. Москва «Советский художник» 1981 10. Бордовская И.А. Иркутский областной художественный музей. Путеводитель. Москва «Союзрекламкультура» 199011. Герловина Э.З. Иркутский художественный музей им. В.П.Сукачёва. Санкт-Петербург «АРС» 199312. Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Архитектура. Санкт-Петербург «Литера» 200613. Вачьянц А.М. Вариации прекрасного. Введение в мировую художественную культуру. Москва «Книголюб» 200014. Полун С.С Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского. Киев «Мыстэцтво» 198915. Жабцев В.М. Пейзаж в русской живописи. Стили и жанры. Минск «Харвест» 200816. БоганЕвг. Мир Леонардо. Книга 1. Москва «Детская литература». 198917. Кеменов В.С. Василий Суриков. Ленинград «Аврора» 197818. Котельникова Т.М. Вся история искусства. Москва «Астрель» 200619. Яковлев Л. Царство людей.Энциклопедия. Санкт-Петербург. Москва «РОСМЭН» 199420. Мальцева Ф.С. Алексей Кондратьевич Саврасов. Жизнь и творчество. Москва «Искусство» 1977 | 11111111111111111111 |  |
| 6. | **ДООП****«Художественная вышивка»** | Рисунок  | 1. Штёрцбах Г. Рисование перспективы. Основы изображения трехмерного пространства. –М. : Издательство АРТ-РОДНИК, издание на русском языке, 20122. Барщ А. Рисунок в средней художественной школе. –М. Гос.издат. Искусство. 19573. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования головы человека/ Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 20004. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования фигуры человека в движении / Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 20005. Ли Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник. – М. : Изд-во Эксмо, 20056. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 20027. Хосе М. Паррамон В. Как рисовать портрет. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 20008. Смит С. Рисунок. Полный курс: Учебное пособие по рисованию. –М .: ООО «ИздтельствоАстрель», 200110. Барбер Б. Рисуем фигуру человека /БаррингтонБарбер; [ пер. с англ. Т. Платоновой]. –М.: Эксмо, 201311. Барышников А.П. Перспектива. Москва «Искусство» 195512. Смирнов Г., Соловьёв А. Начинающему художнику о рисовании с натуры. Ленинград «Художник РСФСР». 196213. Шубина Т.Г. Портрет. Фигура человека. Минск «Современный литератор» 200414. Вендон Блейк. Как рисовать фигуру человека. Минск «Поппури» 200515. Джин Френкс. Рисунок карандашом. Москва «Астрель» 2009 | 11111111111111 | **13** |
|  |  | «Основы декоративно-прикладного творчества» | 1.Декоративное оформление. Учебное пособие для учащихся пед. Училищ. С.А. Соловьев. Изд: Москва «Просвещение» 1987г2.Соленое тесто. Украшения, сувениры, поделки. Изд: «Эксмо» 2003г. Сост.: К. Силаева.3.Декоративно – прикладное искусство. Иллюстрированный словарик школьника. Изд: Санкт – Петербург «Литера» 2006г.4.Дополнительное образование. Занятия по прикладному искусству 5-7 классы. Изд: «Учитель» Автор Е. А. Гурбина. Волгоград 2007г | 1111 |  |
|  |  | «Бисероплетение» | Бисерная фантазия Автор Л. Маркман Москва 1999г.Азбука бисероплетения. Практическое пособие. Изд: Санкт – Петербург «КОРОНА – принт». 1998гБисер. Плетение и вышивка. Автор А. Магина. Москва «Олма – Пресс» 1999г. | 111 |  |
|  |  | «Работа с материалом (художественная вышивка)» | 1.Подружки рукодельницы. Автор Д.Р. Ханашевич. Изд : «МАЛЫШ» Москва 1982г.2.Я вяжу и вышиваю. Автор Д.Р. Ханашевич. Изд : «МАЛЫШ» Москва 1989г3.Журнал Искусство в школе. №4 1999г4.Макраме. Т.П. Коломейцева. Изд : «МАЛЫШ» Москва 1990г.5.Цветы оригами для любимой мамы. Москва 2006г.6.Вязание на спицах и крючком. Е. А. Бойко. Изд: АСТ Москва 2008г.7.Журнал Радость творчества. Кукольный дом. №6,8,9 2009г.8.Школа творчества. Живопись. Первые шаги. Е. Коротеева. Изд: Москва «ОЛМА – Медиа Групп» 2009г9.Рисуем без кисточки. Автор А.А. Сотеева. Изд: Ярославль «Академия развития» 2006г10.В мире природы. Вышивка крестом. Кристина Марш. Изд: «АРТ- Родник» Москва 1997г.11.Дамское рукоделие. Книга о вышивке. Изд: ТОО «ПК Инжиниринг, Лтд» Нижний – Новгород 1993г.12.Уроки детского творчества. Шитье и вышивка. Автор Сюзи О’ Рейли. Изд «Полигон» Санкт – Петербург 1997г.13.Энциклопедия вышивания. Чудо- украшения для одежды и интерьера. Вышиваем шерстью. Изд: «Мир книги» Москва 2006г.14.Вышивка. Л.В. Сычева. Изд: Горно-Алтайск МП «Альтернатива» 1991г. | 11111111111111 |  |
|  |  | «Беседы об искусстве» | 1. История искусства. Первые цивилизации. –Пер. с исп. –М.: ЗАО «Бета-Сервис», 19982. История искусства: Художники, памятники, стили /пер. с исп. Т.В. Сафроновой, Г. Ю. Соколовой – М.: Астрель: АСТ, 20063. Истрия искусств: Учеб. Пособие для учащ. худож. школ и училищ / Авс. Сост. А. Воротников, О. Горшковоз, О. Ёркина. – Мн.: Литература, 19984. Популярная история русской живописи /Автор-сост. Е.А. Конькова. – М,: Вече, 20025. Ионина Н. А. 100 великих картин. – М.: Вече, 20016. Самин Д.К. 100 великих художников – М. : Весе, 20047. Федчина И.Г., Федчин В. С. Художественная школа Иркутска: к 100-летию Иркутского художественного училища.- Иркутск: Издание ООО «Артиздат», 20108. Лясковская О.А. Особенности творческого пути художника В.Г.Перова. Москва «Искусство» 19799. Агамирова А., Глуховская Р. Советский станковый рисунок. Первая всесоюзная выставка. Москва «Советский художник» 1981 10. Бордовская И.А. Иркутский областной художественный музей. Путеводитель. Москва «Союзрекламкультура» 199011. Герловина Э.З. Иркутский художественный музей им. В.П.Сукачёва. Санкт-Петербург «АРС» 199312. Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Архитектура. Санкт-Петербург «Литера» 200613. Вачьянц А.М. Вариации прекрасного. Введение в мировую художественную культуру. Москва «Книголюб» 200014. Полун С.С Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского. Киев «Мыстэцтво» 198915. Жабцев В.М. Пейзаж в русской живописи. Стили и жанры. Минск «Харвест» 200816. БоганЕвг. Мир Леонардо. Книга 1. Москва «Детская литература». 198917. Кеменов В.С. Василий Суриков. Ленинград «Аврора» 197818. Котельникова Т.М. Вся история искусства. Москва «Астрель» 200619. Яковлев Л. Царство людей.Энциклопедия. Санкт-Петербург. Москва «РОСМЭН» 199420. Мальцева Ф.С. Алексей Кондратьевич Саврасов. Жизнь и творчество. Москва «Искусство» 1977 | 11111111111111111111 |  |
| 7. | **ДООП «Подготовительный класс»** |
| 7.1 | *Музыкальное искусство* | «Музыкальный инструмент»(фортепиано) | 1. Артоболевская А. Первая встреча с музыкой: Учебное пособие. // М.,Российское музыкальное издательство, 1996.
2. Артоболевская А. Хрестоматия маленького пианиста: Учебное пособие. // М., «Советский композитор», 1991.
3. Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. // СПб. «Композитор»,2005.
4. Гнесина Е. Фортепианная азбука. // М., 1992. 5
5. Калинка. Альбом начинающего пианиста. // М., «Советский композитор», 1988.
6. Королькова И.С. Крохе-музыканту. Части I, II. // «Феникс», 2012.
7. Королькова И.С. Я буду пианистом. Части I, II. // «Феникс», 2012.
8. Королькова И.С., Цыганова Г.П. Новая школа игры на фортепиано. // «Феникс», 2013.
9. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ. Тетрадь 1 для 1-2 классов ДМШ: пьесы и полифония. // Редактор Р. Мануков. М., «Крипто-Логос», 1994
10. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ. Тетрадь 2: этюды и упражнения. // Редактор Р. Мануков. М., «Крипто-Логос», 1994.
11. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ. Тетрадь 3: произведения крупной формы. // Редактор Мануков. М., «Крипто-Логос», 1994.
12. Малыш за роялем // Авторы-составители: Лещинская И., Пороцкий В. М., «Советский композитор», 1986.
13. Металлиди Ж. Дом с колокольчиком. Пьесы для начинающих пианистов. // СПб., «Композитор», 2003.
14. Популярная музыка зарубежных авторов. // Изд-во В.Катанского, М., 2002.
15. Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей для начинающих. I и II части переработанные. // Л., «Музыка», 1990.
16. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1, 2, 3. // М.,«Крипто-Логос», 1992.
17. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетрадь 4. // М., «Крипто-Логос», 1993.
18. Фортепиано. 1 класс. // Редактор Милич Б.Е. «Музычна Украина», 1978
19. Фортепиано. 2 класс. // Редактор Милич Б.Е. «Музычна Украина», 1978
20. Школа игры на фортепиано. // Редактор Николаев А. М., «Кифара», 1994.
21. Шух М. Первые шаги. Фортепианный альбом для начинающих музыкантов. // СПб., «Музыка», 2004.
22. Юный пианист. Вып. I. // Редакторы-составители Ройзман Л., Натансон В. М.,1973 3
23. Юный пианист. Вып. II. // Редакторы-составители Ройзман Л.,Натансон В. М.,1973.
24. Альтерман С. Сорок уроков начального обучения музыке детей 4-6 лет. Тетрадь I. // М., Композитор СПб., 2003.
25. Артоболевская А. Хрестоматия маленького пианиста.//М., «Советский композитор», М., 1991.
26. Барсукова С.А. «Пора играть, малыш». // Р., Феникс, 2004.
27. Барсукова С.А Сборник пьес для фортепиано. В. 1-2 // Р., Феникс, 2004.
28. Барсукова С.А. «Азбука игры на фортепиано». // Р., Феникс, 2005.
29. Барсукова С.А. «Лучшее для фортепиано». // Р., Феникс, 2011.
30. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. // М., «Музыка», 1988.
31. Горошко Н.Н. «Музыкальная азбука». // Р., Феникс, 2007.
32. Иванова О., Кузнецова И. «Новый музыкальный букварь». //Р., Феникс, 2008.
33. Невзорова Т., Баранова Г. «Первые шаги маленького пианиста». //Р., Феникс, 2008.
34. Николаев А. Фортепианная игра. // М., Музыка, 1983.
35. Первые шаги маленького пианиста Ред. Взорова Т., Баранова Г., Четвертухина. А.// М., «Музыка», 1985.
36. Смирнова Т. И. Фортепиано интенсивный курс. Тетрадь № 1. // М., 1992.
37. Соколов А. «Маленький пианист». // М., Музыка, 1991.
38. Соколова Н. «Ребёнок за роялем». // Л., Музыка, 1988.
39. Сборник пьес для фортепиано. «Весёлые нотки». // Р., Феникс, 2005.
40. Цыганова Г.Г., Королькова И.С. «Альбом ученика-пианиста» //Р., Феникс, 2008 .
 | 5335553555511331211333311111111133333333 | **28** |
|  |  | «Музыкальный инструмент»(баян, аккордеон) | 1. Бажилин Р. Самоучитель игры на баяне. Аккомпанемент песен. М.,2004
2. Бажилин Р. Учимся играть на аккордеоне. М., 2006
3. Бажилин Р. Школа игры на аккордеоне. М., 2004
4. Бойцова Г. Юный аккордеонист (1 ч.). М., 1996
5. Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. С-П: «Композитор», 2011
6. Королькова И. Крохе-музыканту (1,2 ч.). Ростов-на/Д:Феникс, 2008
7. Кончаловская Н. Нотная азбука. М., 1992
8. Ушенин В.В. Школа игры на аккордеоне. Ростов на/Д: Феникс, 2013
9. Ушенин В.В. Школа художественного мастерства: учебно-методическое пособие. Ростов на/Д: Феникс, 2009
10. Шплатова О. Первая ступенька. Ростов на/Д: Феникс, 2008
11. Юному Музыканту баянисту-аккордеонисту. Учебное пособие. Подготовительный класс ДМШ. Ростов-на/Д: Феникс, 2009

Методическая литература1. Альтерман С. Сорок уроков начального обучения музыке детей 4-6 лет. С-П., 2003
2. Белованова М.Е. Музыкальный учебник для детей. Ростов-на/Д: Феникс, 2007
3. Вишняк Е. Работа с детьми в подготовительной группе ДМШ. М., 1989
4. Иванова О., Кузнецова И. Новый музыкальный букварь. Ростов-на/Д: Феникс, 2007
5. Кирюшин В.В. Сказка о длинной и глупой жирафе Октаве и других интервалах. М., 1992
6. Кирюшин В.В. Сказка о двух братьях. М., 1992
7. Кирюшин В.В. Сказка о мишке Форте. М., 1992
8. Михайлова М.А. Игры и упражнения для музыкального развития ребёнка. Ярославль, 2008
9. Рона Н. Музыка. Ростов-на/Д: Феникс, 2014
10. Поддубная Е.А. Музыкальные пальчиковые игры. Ростов на/Д: Феникс, 2013
11. Романец Д. Нотная грамота (тетрадь-раскраска). Ростов на/Д: Феникс, 2012
12. Стативкин Г.Т. Начальное обучение на выборно-готовом баяне. – М.: Музыка, 1989.
13. Смирнова Т.И. Фортепиано (интенсивный курс). М., 1992
14. Фролова Ю. Весёлая музыкалочка. Ростов на/Д: Феникс, 2013
15. Шалаева Г. До-ре-ми. М., 2008
 | 11133332112111111111111522 |  |
|  |  | «Музыкальный инструмент»(скрипка) | 1. Вводный курс скрипичной постановки (методические рекомендации для преподавателей ДМШ И ДШИ) Москва 1987г.
2. Крюков В.В. «Музыкальная педагогика». «Феникс» г.Ростов-на-Дону 2002г.
3. «Методические указания по организации учебно-воспитательной работы в инструментальных классах ДМШ» г.Москва 1988г.
4. «Учебно-воспитательная работа в струнно - смычковых классах ДМШ» (методическое пособие) г.Москва 1975г.
5. Янкелевич Н. «О первоначальной подготовке скрипача» г.Москва 1968г. Составитель Сапожников.
6. Григорян А.Г. «Начальная школа игры на скрипке» 5 издание переработанное и дополненное. Москва «Советский композитор» 1986г.
7. Родионов К. «Начальные уроки игры на скрипке». Москва «Музыка» 1984г.
8. Фортунова К.А. «Юный скрипач выпуск 1 (пособие для начинающих) з издание переработанное и дополненное. Всесоюзное издательство советский композитор. Москва 1982г.
9. Якубовская В. «Вверх по ступенькам» начальный курс игры на скрипке, 3 издание, редакция Л.Раабена, Ленинград «Музыка» 1981г.
10. Музыка для детей 3-5лет, 6-7 лет». Автор серии. Лункевич Л.В, Ражникова Е.А., Ражников В.Г. Издательство АСТ, 1997г.
11. Савина Л.П «Пальчиковая гимнастика», «Астрель» Аст 2001г. «Родничок», Москва
12. Альтерман С. «Сорок уроков начального обучения музыке детей 4-6 лет» издательство «Композитор» г.Санкт-Петербург 2003г.
13. Нитецкая И. «Сольфеджио» Рабочая тетрадь подготовительный класс, г.Воронеж 2002г.
14. П.Синявский «Смешной человечек на крыше живет» Ярославль, Академия развития, 2003г.
15. Г.Струве Хоровое сольфеджио – М., 1995г.
 | 111111222115221 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | Андреева М. От примы до октавы. – М.: Советский композитор, 1982 Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио для I – II классов. — М.: Советский композитор, 1985 Барабошкина А., Боголюбова Н. Музыкальная грамота. Кн. I. – М.: Музыка, 1986 Барабошкина А. Методическое пособие к учебнику сольфеджио для 1 класса ДМШ. – М., 1975 Барабошкина А. Сольфеджио 3 класс ДМШ. Москва «Музыка» 1987 Вейс П. Ступеньки в музыку: Пособие по сольфеджио для подготовительных классов ДМШ. – М.: Советский композитор, 1980 Зебряк Т. Играем на уроках сольфеджио. – М.: Музыка, 1970 Котляревская-Крафт М., Москалькова Н., Батхан Л. Сольфеджио: Уч. пособие для педагогов подготовительных отделений ДМШ.– Л.: Музыка, 1984 Металлиди Ж., Перцовская А. Мы играем, сочиняем и поем. Учебник для подготовительного класса ДМШ. – . С.-Пб.:Композитор, 1998 Орф К. Система детского музыкального воспитания / Под ред. Л. А. Баренбойма. — Л.: Музыка, 1970 Фролова Ю. Сольфеджио для подготовительного класса. – Ростов-на- Дону:Феникс, 2002  Осколова Е.Л. Сольфеджио Издательство «Владос» 2002 г.  | 53013101155111 |  |
|  |  | «Музыкальное воспитание» | 1. Буренина А.И., Тютюникова Т. Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб. РЖ «Музыкальная палитра». 2012.
2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. СПб
3. «Волшебная дудочка» составители: Бин Дж., Оулфилд А., М.: «Теревифн» 2007
4. Конорова Е. В. Методическое пособие по ритмике Москва «Москва» 1972.
5. Костина Э. П. «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. М. «Просвещение» 2004
6. Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка». Я.: «Академия развития» 2008
7. «Музыка и движение» составители: Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. М. «Просвещение» 1984
8. Программа эмоционального развития детей «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвалюсь и радуюсь» составители: Крюкова С.В., Слободяник Н.П., М. «Генезис» 2007
9. Радынова П.О. «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.» М.: «Творческий центр» 2009
10. Руднева С. и Фиш Э. «Ритмика. Музыкальное движение» Москва «Просвещение», 1972.
11. Рокитянская Т.А. «Воспитание звуком» Ярославль «Академия развития» 2002
12. Светличная Л. В. «Сказка о музыке» М.: «Творческий центр» 2003
13. Тютюникова Т. Э. Видеть музыку и танцевать стихи. Творческое музицирование, импровизация и законы бытия: моногр. – М. УРСС, 2012.
14. Тютюникова Т. Э. БИМ! БАМ! БОМ! Сто секретов музыки для детей. Игры звуками.: мет. пособие. СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2003.
15. Тютюникова Т. Э. Доноткино: конспекты интегрированных занятий. М. Педагогическое общество России. 2005.
16. Тютюникова Т. Э. Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей: мет. пособие. М. 2007.
17. Тютюникова Т. Э. Нескучные уроки: мет. пособие. М. 2007.
18. Тютюникова Т. Э. Звездная дорожка: мет. пособие. М. 2008.
19. Тютюникова Т. Э. С миру по лесенке: мет. пособие. М. 2008.
20. Тютюникова Т. Э. Под солнечным парусом. Методика начального музыкального воспитания. мет. пособие – СПб «Музыкальная палитра» 2008.
21. Чибрикова – Луговская А. Е. Музыкальное и физическое развитие на занятиях ритмикой. М. «Классик Стиль» 2008.
22. «Музыкальная палитра» журнал СПб: 2006 (4,6); 2007 (1,2,3,4,6); 2008 (1,2,3,4,5); 2009 (1,2,4,5,7); 2010 (1,3,4,5,7,8); 2011 (1,2,3,4,5,7,8)
 | 111111111111111111111 |  |
|  |  | «Коллективное музицирование (хор)» | 1. Рыбкина Т. Шеверева Т. Давайте учиться петь Сборник музыкально речевых упражнений с движениями для развития певческих навыков детей дошкольного и младшего школьного возраста Тула, 1999.
2. Любимые песни малышей Музыка М.1999
3. Чудо-лошадка Современная музыка 2002
4. Почемучка Детские песни Людмилы Лядовой М.,2000
5. А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г.
6. Зимина А. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет Изд-во « Гном и Д», М., 2001
7. Зимина А. Инсценирование песен на занятиях с детьми 4-7 лет Изд-во « Гном и Д», М., 2001
8. Поплнова Е. «Возвращайся песенка!» Новосибирск 1999
9. Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г.
10. Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.
11. А.Ф.Битус, С.В.Битус Певческая азбука ребёнка – Минск «ТетраСистемс», 2007г.
12. Е.Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г.
13. Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г.
14. Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г.
15. Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г.
16. Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г.
17. Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г.
18. Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г.
19. Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г.
20. Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г.
21. Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г.
22. Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г.
23. Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.
24. Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г.

 Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г | 1111111111111111111111111 |  |
|  |  | «Художественное творчество» | 1.И.А. Лыкова. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе. – М.: Цветной мир, 2011, 20122. Г.Н. Давыдова. «Пластилинография». - М.: «Скрипторий 2003», 20083. Г.Н. Давыдова «Рисуем транспорт». Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. - М.:«Скрипторий 2003», 20094. О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». - М.: «Айрис пресс», 20075. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа». - М.: «Карапуз-дидактика», 20096. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Путешествия». - М.: «Карапуз-дидактика», 20097. Т.В. Королева «Рисуем и познаем».Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «Владос», 20088. Н.Г. Третьякова Обучение детей рисованию в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2009 | 11111111 |  |
|  | *Изобразительное искусство* | «Беседы об искусстве» | Алексеева В. Роль художественного наследия в эстетическом воспитании народа. М.Советский художник,1965.Алексеева В. Что такое искусство. Вып1-М. Советский художник 1973.Алексеева В. Что такое искусство. Вып.2-М.Советский художник 1979.Алехин А. Д. Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: Книга для Учителя. М.: Просвещение, 1984, 209с.Андреева А.Л.Место искусства в познании мира.1980.Античные инталии в собрании Эрмитажа. Комплект открыток. Л.Аврора 1977.Бартенев И.А., Батажков В.Н., Очерки истории архитектурных стилей. М. Изобразительное искусство.1983.Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству. М, Просвещение, 1982.9. Волков Н.Н. Восприятие картины: Пособие для учителей. М.Просвещение,1976.Волков Н.Н. Цвет в живописи. М.Искусство,1984.Колякина В. И. Методика организации уроков коллективного творчества: планы и сценарии уроков изобразительного искусства / В. И.Лабунская Г. Изобразительное творчество детей. Просвещение,1965.Максимова М., Кузьмина М. «Вышивка». М.: Изд. «Эксмо». 2004.89с.Малая история искусств. М.Искусство.1977.Некрасова М. А. Народное искусство как часть культуры. – М.: Изобр. Искусство, 1983, 221с.Пульман Л. Г. Методика преподавания композиции декоративно-прикладного искусства в ДХШ. Минск. 1980, 170с.Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Учебник для 5-8 классов. Часть II. Обнинск, титул, 1996.Терещенко Т. Ф. Декоративно-прикладная композиция. М.: Профиздат, 1987, 138с.Я познаю мир: детская энциклопедия: страны и народы.  М.: 2000Я познаю мир: детская энциклопедия: чудеса света.  М.: 2000 | 11111111111111111111 | **13** |
|  |  | «Изобразительное искусство» | 1.И.А. Лыкова. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе. – М.: Цветной мир, 2011, 20122. Г.Н. Давыдова. «Пластилинография». - М.: «Скрипторий 2003», 20083. Г.Н. Давыдова «Рисуем транспорт». Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. - М.:«Скрипторий 2003», 20094. О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». - М.: «Айрис пресс», 20075. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа». - М.: «Карапуз-дидактика», 20096. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Путешествия». - М.: «Карапуз-дидактика», 20097. Т.В. Королева «Рисуем и познаем».Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «Владос», 20088. Н.Г. Третьякова Обучение детей рисованию в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2009 | 11111111 |  |
|  |  | «Лепка» | Алексахин Н.Н. Волшебная глина. Методика преподавания лепки в детском кружке. М.: АСТ, 1998. Аракчеев Ю., Хайлов Л. Чудеса из глины. М., 1980.Баскет М. Раскрашиваем цветочные горшки: Практическое руководство / Сост.-ред. О.М.Климова. М.: Издательство "Никола-Пресс", 2008.- 32с.:ил.-(Новые идеи).Бернадет Кьюксарт. В зоопарке. Пер. с англ Ю.С Морева М.: Рид Групп, 2012.- 36с.: ил. (Пластилиновый мир).Богуславская И. Русская глиняная игрушка. Л., 1975.Ватагин В. Изображение животного. Записки анималиста. М., 1957Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел. Ярославль: Академия развития, 1999 г.Горичева B.C., Нагибина М.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2006. 192с.: ил. (Вместе учимся мастерить).Данкевич Е.В. Умные пальчики. Уникальная методика развития малыша. М.: Астрель; СПб: СПб, 2009. 159, (1)с.: ил.Дымковская игрушка: рабочая тетрадь по основам народного искусства.   М: Мозаика Синтез, 1998. Зиневич А. Поющая глина. //[НАУКА И ЖИЗНЬ](http://www.nkj.ru/)/ 1975, № 10. Кискальт Изольда. Соленое тесто. Увлекательное моделирование. Перевод немецкого О.Чекмаева. Профиздат 2002.Корчинова О. В. Детское прикладное творчество. М.: Изд-во «Феникс», 2007. Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. М: Айрис пресс, 2007. Максимов Ю. В. У истоков мастерства. М.: Просвещение, 1983. Миклашевский А И. Технология художественной керамики. Спб.: Союз, 1971. Попова Е. Печные узоры. Альбом для раскрашивания. Издательство "Малыш", 1984.Попова Е. Тульская игрушка. Альбом для раскрашивания. Издательство "Малыш", 1984.Рубцова Е.С. Фантазии из глины / Елена Рубцова. М.:Эксмо, 2007. 64с.: ил.Фирсова А. Чудеса из соленого теста. М., 2008.Хананова И.Н. Соленое тесто. М.: АТС-ПРЕСС КНИГА. 104с.: ил. (Золотая библиотека увлечений).Чаянова Г.Н. Соленое тесто. М.: Дрофа-Плюс, 2005. 144с.: ил. (Для начинающих). | 11111111111111111111 |  |
|  |  | «Декоративно-прикладное искусство» | Баранова И. Раскраска. Матрешки. Изд. "Хатбер-пресс", 2012.Бедник Н.И. Цветы на подносе. Для младшего и среднего школьного возраста. Издательство "Художник РСФСР". 1986. Величкина Г.А., Шпикалова Т.Я. Дымковская игрушка. Рабочая тетрадь по основам декоративно-прикладного искусства. Учебное издание. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва: 2009.Логачёва Л.А. Резчикам по дереву. Альбом орнаментов. Вып. 5-М.: Издательство "Народное творчество", 2004. -40с.Лубочные картинки. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 06.10. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2010Нилова И.В. Резчикам по дереву. Альбом орнаментов. Выпуск 7. -М.: "Народное творчество", 2005. - 40с.Первые уроки дизайна. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 09.09. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2009.Полянская О. Петушки. Для дошкольного возраста. Альбом для раскрашивания. Издательство "Малыш", Москва. 1986.Простые узоры и орнаменты. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 01.11. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011.Разноцветные узоры. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 12.09. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2009.Сказочная гжель. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 05.12. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2012.Филимоновские свистульки. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 08.11. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011.Хохломская роспись. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 10.10. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2010.Чекалов А.К. Искусство в быту. М; 1961.Чернихов Я.Г. Орнамент. Композиционно-классические построения. Л.; 1986.Чудесная гжель. Учебное издание "ИСКУССТВО ДЕТЯМ". 09.11. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011. | 1111111111111111 |  |
| 8. | **ДООП****«Эстетическое развитие»** | «Музыкальное воспитание» | 1. Буренина А.И., Тютюникова Т. Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб. РЖ «Музыкальная палитра». 2012.
2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. СПб
3. «Волшебная дудочка» составители: Бин Дж., Оулфилд А., М.: «Теревифн» 2007
4. Конорова Е. В. Методическое пособие по ритмике Москва «Москва» 1972.
5. Костина Э. П. «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. М. «Просвещение» 2004
6. Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка». Я.: «Академия развития» 2008
7. «Музыка и движение» составители: Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. М. «Просвещение» 1984
8. Программа эмоционального развития детей «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвалюсь и радуюсь» составители: Крюкова С.В., Слободяник Н.П., М. «Генезис» 2007
9. Радынова П.О. «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.» М.: «Творческий центр» 2009
10. Руднева С. и Фиш Э. «Ритмика. Музыкальное движение» Москва «Просвещение», 1972.
11. Рокитянская Т.А. «Воспитание звуком» Ярославль «Академия развития» 2002
12. Светличная Л. В. «Сказка о музыке» М.: «Творческий центр» 2003
13. Тютюникова Т. Э. Видеть музыку и танцевать стихи. Творческое музицирование, импровизация и законы бытия: моногр. – М. УРСС, 2012.
14. Тютюникова Т. Э. БИМ! БАМ! БОМ! Сто секретов музыки для детей. Игры звуками.: мет. пособие. СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2003.
15. Тютюникова Т. Э. Доноткино: конспекты интегрированных занятий. М. Педагогическое общество России. 2005.
16. Тютюникова Т. Э. Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей: мет. пособие. М. 2007.
17. Тютюникова Т. Э. Нескучные уроки: мет. пособие. М. 2007.
18. Тютюникова Т. Э. Звездная дорожка: мет. пособие. М. 2008.
19. Тютюникова Т. Э. С миру по лесенке: мет. пособие. М. 2008.
20. Тютюникова Т. Э. Под солнечным парусом. Методика начального музыкального воспитания. мет. пособие – СПб «Музыкальная палитра» 2008.
21. Чибрикова – Луговская А. Е. Музыкальное и физическое развитие на занятиях ритмикой. М. «Классик Стиль» 2008.
22. «Музыкальная палитра» журнал СПб: 2006 (4,6); 2007 (1,2,3,4,6); 2008 (1,2,3,4,5); 2009 (1,2,4,5,7); 2010 (1,3,4,5,7,8); 2011 (1,2,3,4,5,7,8)
 | 111111111111111111111 | **28** |
|  |  | «Коллективное музицирование (хор)» | 1. Рыбкина Т. Шеверева Т. Давайте учиться петь Сборник музыкально речевых упражнений с движениями для развития певческих навыков детей дошкольного и младшего школьного возраста Тула, 1999.
2. Любимые песни малышей Музыка М.1999
3. Чудо-лошадка Современная музыка 2002
4. Почемучка Детские песни Людмилы Лядовой М.,2000
5. А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г.
6. Зимина А. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет Изд-во « Гном и Д», М., 2001
7. Зимина А. Инсценирование песен на занятиях с детьми 4-7 лет Изд-во « Гном и Д», М., 2001
8. Поплнова Е. «Возвращайся песенка!» Новосибирск 1999
9. Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г.
10. Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.
11. А.Ф.Битус, С.В.Битус Певческая азбука ребёнка – Минск «ТетраСистемс», 2007г.
12. Е.Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г.
13. Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г.
14. Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г.
15. Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г.
16. Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г.
17. Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г.
18. Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г.
19. Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г.
20. Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г.
21. Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г.
22. Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г.
23. Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.
24. Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г.
25. Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г
 | 111111111111111111111111 |  |
|  |  | «Художественное творчество» | 1.И.А. Лыкова. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе. – М.: Цветной мир, 2011, 20122. Г.Н. Давыдова. «Пластилинография». - М.: «Скрипторий 2003», 20083. Г.Н. Давыдова «Рисуем транспорт». Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. - М.:«Скрипторий 2003», 20094. О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста». - М.: «Айрис пресс», 20075. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа». - М.: «Карапуз-дидактика», 20096. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Путешествия». - М.: «Карапуз-дидактика», 20097. Т.В. Королева «Рисуем и познаем».Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «Владос», 20088. Н.Г. Третьякова Обучение детей рисованию в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2009 | 11111111 |  |