**Программно-методическое обеспечение**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**

**«Детская школа искусств»**

**г. Железногорск- Илимский**

**2018/2019 уч.г.**

**Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование программы** | **Учебный предмет** | **Учебно-методическая литература**  **(Автор, название,**  **место издания, издательство, год издания)** | **Количество экземпляров** | **Количество учащихся** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Музыкальное искусство** | | | | | |
| 1. | **ДПОП «Фортепиано»** | «Специальность и чтение с листа» | Аллегро .Интенсивный курс фортепиано. Тетрадь1.Сост.Смирнова Т.И./Москва 1992  Аллегро .Интенсивный курс фортепиано. Тетрадь 3.Сост.Смирнова Т.И./Москва 1992  Аллегро .Интенсивный курс фортепиано. Тетрадь 6.Сост.Смирнова Т.И./Москва Изд-во ЦСДК 1993  Артоболевская А.Первая встреча с музыкой. Учебное пособие для начинающих. /М., Музыка 1989  Аренский А. Пьесы для ф-но./М., Изд-во Музыка 1980  Альбом фортепианных миниатюр советских композиторов. /Сост. Блок В. /М., Изд-во Советский композитор 1979  Альбом ученика-пианиста 1 класс.  Артоболевская А.Хрестоматия маленького пианиста/изд.М.,Сов.композитор,1991  Аренский А.Фортепианные пьесы/ М.,Музыка,2000  Баренбойм М., Перунова Н. Путь к музыке / Изд-во Советский композитор 1988  Бах И.С.Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах/М.,Музыка,2012  Бах И.С.Маленькие прелюдии и фугетты для фортепиано/М.,Музыка,2010  Бах И.С. Партиты . Ред. Диденко С./ М., Изд-во Музыка 1982  Бах И.С. Инвенции двухголосные и трёхголосные/М.,Музыка,1971  Бах И.С. Французские сюиты. Ред . Л. Ройзмана/М.,Музыка,2011  Бах И.С. Хорошо темперированный клавир ,тт.1,2,ред.Муджелини,М.,Музыка,2012  Беренс Г.Этюды для фортепиано/М.,Музыка,2005  Бертини А. Избранные этюды /М.,Музыка,1992  Бетховен Л. Альбом фортепианных пьес для детей /М.,Музыка,2012  Бетховен Л. Избранные сонаты и вариации. Ред. Гондельвейзера А./М., Изд-во Музыка 1966  Бетховен Л. Контрдансы для фортепиано/ М.,Музыка,1992  Бетховен Л. Лёгкие сонаты (сонатины) для фортепиано/ М., Музыка 2011  Бетховен Л. Сонаты для фортепиано. Ред. Мартинсена К.А./Изд-во Edition Peters. Leipzig 1971  Бетховен Л. Сонаты для фортепиано.Том1. Ред. Гонденвельзера А./М., Музыка 1963  Бетховен Л. Сонаты для фортепиано/ ттт1,2,3. Ред. Вейнера Л./Изд-во Музыка Будапешт 1960  Бургмюллер Ф. 25 лёгких этюдов.Соч.100./ Москва РАМиГ-Ольвия 1993  Бургмюллер Ф. Восемнадцать характерных этюдов.Соч.109.Для средних и старших классов./Ростов-на- Дону Феникс 1999  Гайдн Й. Избранные пьесы для фортепиано 1-4 кл. / М., Композитор 1993  Гайдн Й. Избранные сонаты для фортепиано./вып.1 М.,Музыка,2011  Гайдн Й. Избранные сонаты для фортепиано/ вып. 2 М.,Музыка,2010  Гайдн Й. Сонаты. Том 1,2,3./ Изд-во Музыка Будапешт 1957  Гаммы и арпеджио для фортепиано./сост. Ширинская Н./М.,Музыка,2011  Гедике А. Альбом пьесы для фортепиано /М., Изд-во Музыка 1977  Гедике А. Избранные сочинения для детей / М., Изд-во советский композитор 1985  Гендель Г. Избранные произведения .Ред. Копчевский И./М., Изд-во Музыка 1967  Геталова О., Визная И. В музыку с радостью./ СПБ Композитор 2006  Гладковский А.Детская сюита для фортепиано /Изд-во Музыка Ленинград 1976  Гнесина Е. Фортепианные азбука / М.,Музыка,2003  Горбовская О. Лучезарные краски детства. Альбом миниатюр./Изд-во Облмашинформ. Иркутск 2006  Глиэр Р. Альбом фортепианных пьес /М., Советский композитор 1959  Глиэр Р.Пьесы для фортепиано/ М.,Музыка,2010  Григ Э. Лирические пьесы для фортепиано.Соч.12,38,43/М.,Музыка,1982  Григ Э. Избранные лирические пьесы для фортепиано./вып.1,2.М.,Музыка,2011  Григ Э. Избранные произведения для фортепиано . Ред. Руббаха А. и Дельновой В. /М., Изд-во Музыка 1965  Гречанинов А. Детский альбом .Соч.98,соч.123 / М., Музыка 1968  Гречанинов А. Бусинки .Соч.123 / М., Изд-во Музыка 1983  Дебюсси К. Детский уголок /СПБ,Композитор,2004  Дебют. Концертный репертуар юного пианиста /Издательско-творческая лаборатория.1994  Дювернуа 25 прогрессивных этюдов /М.,Музыка,1999  Избранные этюды зарубежных композиторов 5-6 классы/М., Изд-во Музыка 1982  Кабалевский Д.Альбом пьес для детей. Сост. Шпигель И./М., Советский композитор 1982  Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.6 /М., Советский композитор 1971  Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.10 /М., Советский композитор 1974  Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.8/М., Советский композитор 1972  Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.Вып.9/М., Советский композитор 1973  Кабалевский Д. 24 Прелюдии для фортепиано /М.,Музыка,2011  Кабалевский Д. Лёгкие вариации для фортепиано /М.,Музыка,2004  Калинка. Альбом начинающего пианиста /Сост. Бакулов А., Сорокин К./М..Музыка 1989  Клементи М.Сонатины .Соч.36,37,38 для фортепиано. Ред. Диденко С./М., Музыка 1984  Кобылянский А. Шесть октавных этюдов для фортепиано/М.,Музыка,2010  Королькова И. Первые шаги маленького пианиста. /Ростов-на-Дону,Изд-во Феникс 2007  Крамер И. Этюды.Тетрадь1-2. Ред. Бюлова /М., Изд-во Музыка1973  Крамер И. Этюды.Вып.2 Ред. Бюлова /М., Изд-во Музыка1979  Кулау Ф. Сонатины 4-6 кл./ М., Изд-во Музыка 1998  Кулау Ф. Избранные сонатины для фортепиано/ М., Изд-во Музыка 1990  Лемуан А. 50 Характерных и прогрессивных этюдов.Соч.37/ М.,Музыка,2010  Лешгорн К. Этюды для фортепиано.Соч.65,66/ М.,Музыка,2005  Лист Ф. Юношеские этюды для фортепиано.Соч.1/Изд-во Музыка,Москва.1967  Майкапар С. Бирюльки соч.28/ М., Изд-во Музыка1984  Мак-Доуэлл Э. Двенадцать этюдов /М., Изд-во Советский композитор1981  Мендельсон Ф. Песни без слов /М.,Музыка,2011  Мендельсон Ф. Избранные фортепианные произведения.Тетр.1,2 /СПБ, Издательство Композитор,1992  Милич Б. Маленькому пианисту /Изд-во Кифара,2012  Милич Б. Фортепиано.1 класс /Изд-во Кифара,2006  Милич Б. Фортепиано.2 класс /Изд-во Кифара,2006  Милич Б. Фортепиано.3 класс /Изд-во Кифара,2006  Милич Б. Фортепиано.4 класс /Изд-во Кифара,2001  Милич Б. Фортепиано.5 класс /Изд-во Кифара,2006  Милич Б. Фортепиано.6 класс часть1,2. /Изд-во Кифара,2002  Милич Б. Фортепиано.7 класс /Изд-во Кифара,2005  Милич Б. Фортепиано.7 класс часть2 /Изд-во Кифара 1994  Милич Б. Фортепиано.7 класс /Изд-во Музична Украина 1987  Моцарт В. Сонаты для фортепиано. Том 1, 2. Ред. Барток Б../Изд-во Музыка Будапешт 1950  Моцарт В. Сонаты для фортепиано .Ред. Гондельвейзера А./М.,Изд-во Музыка 1956  Мошковский М. 15 виртуозных этюдов.Соч.72 /М.,Музыка,2010  Музыка для детей.Вып.1./Изд-во Москва.1976  Музыка для детей.Вып.2./Изд-во Москва.1976  Музыка для детей.Вып.3. 3-4 кл /Изд-во Москва.1976  Музыка для детей. Фортепианные пьесы для 4-5кл.Вып.4./Изд-во Москва. Советский композитор.1976  Музыка для детей.Вып.5./Изд-во Москва.1976  Музыка для детей.Вып.6./Изд-во Москва.1976  Музыкальный альбом для фортепиано 3-4 кл. Вып.2./М., Изд-во Советский композитор 1974  Мусоргский М.Картинки с выставки /М., Музыка 1972  Николаев А. Детский альбом для фортепиано /М., Изд-во Советский композитор 1979  Новая школа игры на фортепиано. Хрестоматия педагогического репертуара./Ростов-на-Дону Феникс 2007  От сонатины к сонате.Вып.1/Издательско-творческая лаборатория 1994  Парцхаладзе М. Детский альбом. Пьесы для фортепиано /М., Музыка 1984  Педагогический репертуар Полифонические пьесы для ф-но(5кл) Вып.1./М.,Музыка1983  Педагогический репертуар Полифонические пьесы для ф-но(5кл) Вып.2./М.,Музыка1990  Педагогический репертуар Полифонические пьесы для ф-но(7кл) Вып.1./М.,Музыка1985  Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(5кл) Вып.1./М.,Музыка1983  Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(6кл) Вып.1./М.,Музыка1982  Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(6кл) Вып.2./М.,Музыка1983  Педагогический репертуар Произведения крупной формы для ф-но(7кл) Вып.2./М.,Музыка1983  Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(5кл) Вып.1./М.,Музыка1982  Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(6кл) Вып.1./М.,Музыка1979  Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(7кл) Вып.6./М.,Музыка1976  Педагогический репертуар Пьесы для фортепиано(7кл) Вып.3./М.,Музыка1973  Педагогический репертуар Этюды 5 кл Вып.1,3./М.,Музыка1983  Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост.Баранова Г., Четверухина А.,/М., Музыка,2012  Произведения современных зарубежных композиторов для фортепиано. Вып.2/ Изд-во Ленинград Музыка 1988  Прокофьев С.Детская музыка/М., Изд-во Музыка 1971  Прокофьев С.Соната №7 соч.83/Изд-во Композитор СПБ 1994  Прокофьев С. Четыре гавота. Марш из оперы Любовь к трём апельсинам./Изд-во Кифара1995  Прокофьев С. Мимолётности /М.,Музыка,2003  Пьесы зарубежных композиторов. Младшие классы.вып.1/Сост. Розенгауз Б./М., Изд-во Советский композитор 1972  Пьесы ленинградских композиторов для ф-но. Младшие классы ДМШ.Вып.2 /Сост. Вольфензон С.Изд-во Советский композитор1972  Пьесы ленинградских композиторов для фортепиано. Младшие классы ДМШ.Вып.9 /Сост. Вольфензон С.Изд-во Советский композитор1979  Пьесы ленинградских композиторов для ф-но. Средние и старшие классы ДМШ.Вып.6 /Сост. Вольфензон С.Изд-во Советский композитор1976  Пьесы. Старшие классы.вып.9 /Сост. Мануильская Т.Изд-во Советский композитор 1981  Пьесы. Средние классы.Вып.3.Сост.Натансон В./М..Изд-во Советский композитор 1974  Пьесы. Средние классы.вып.10 /Сост. Мануильская Т.Изд-во Советский композитор 1983  Пьесы. Средние классы.вып.11 /Сост. Мануильская Т.Изд-во Советский композитор 1984  Пьесы. Младшие классы.вып.7 /Сост. Ширинская Н.Изд-во Советский композитор 1977  Раков Н. Акварели. Девять пьес для фортепиано /М., Музыка 1979  Рахманинов С.Музыкальные моменты для фортепиано.Соч.16/М., Музыка,2009  Рахманинов С. Этюды-картины. /М.,Музыка.1973  Рахманинов С. Прелюдии. /М.,Музыка,2009  Русский альбом. Пьесы для фортепиано.Вып.1.Ред.Бакулова А./М. изд-во Композитор,1993  Русский альбом. Пьесы для фортепиано.Вып.2.Ред.Бакулова А./М., изд-во Композитор,1993  Русский альбом. Пьесы для фортепиано.Вып.3.Ред.Бакулова А./М., изд-во Композитор,1993  Сборник фортепианных пьес для детей композиторов XVII-XVIIIв.в./Вып.2 Изд-во Музгиз 1962  Свиридов Г. Альбом пьес для детей./М., Изд-во Советский композитор 1982  Сибирские композиторы детям. Ащепков Ю. Веселков Ф. Маркаич Э. /Новосибирск ,Изд-во «Окарина» 2014  Скрябин А. 24 Прелюдии для фортепиано.Соч.11 /М., Музыка, Москва 1971  Сонатины и вариации для фортепиано. 1-2 кл. Вып.1 Сост. Барсукова С.А./ Ростов-на-Дону Феникс 2002  Сонатины и вариации для фортепиано. 1-2 кл. Вып.2 Сост. Барсукова С.А./ Ростов-на-Дону Феникс 2002  Сонатины и вариации для фортепиано. Вып.4 Сост. Мануильский/ М., Изд-во Советский композитор 1983  Тимакин Е. Навыки координации в развитии пианиста /Москва, Советский Композитор.1987  Фортепиано 7 класс.часть1 Ред. Милич Б./ Изд-во Музична Украина 1979  Фортепиано 7 класс.часть2 Ред. Милич Б./ Изд-во Музична Украина 1979  Фортепианная игра /М., Издательство Музыка 1983  Фортепианные джазовые пьесы для детей и  юношества.Вып.2 /Изд-во «Союз художников» 1999  Фортепианная школа Фаины Брянской для маленьких музыкантов. Часть 1,2,3/Москва, Классика-XXI,2008  Хрестоматия педагогического репертуара 1-2 кл. Вып.1 Сост. Копчевский Н../ М., Изд-во Музыка 1971  Хрестоматия педагогического репертуара 3-4кл . Сост. Любомудровой Н./ М., Изд-во Музыка 1965  Хрестоматия педагогического репертуара 1 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара Альбом ученика-пианиста 1 класс./Изд-во Феникс2005  Хрестоматия педагогического репертуара 2 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара 3 класс./М.,Музыка 1987  Хрестоматия педагогического репертуара 4 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара 5 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара 6 класс./Изд-во Феникс2007  Хрестоматия педагогического репертуара 7 класс./Изд-во Феникс2007  Чайковский П.И. Детский альбом.Соч.39 /М.,Музыка,2006  Чайковский П.И. Времена года.Соч.37 /М.,Музыка,2005  Черни К. Избранные этюды. Ред. Гермера Г./М.,Музыка,2011  Черни К.Школа беглости .Соч.299 /М.Музыка,2009  Черни К.Искусство беглости пальцев.Соч.740 /М.,Музыка,2004  Шитте Ф. 25 этюдов.Соч.68 /М.,Музыка,2003  Школа игры на фортепиано. Сост.Николаев А., Натансон В./ М., Музыка 2011  Шопен Ф. Мелкие сочинения..Ред. Падеревский /Изд-во польское 1967  Шопен Ф. Ноктюрны .Ред. Падеревский /Изд-во польское 1974  Шопен Ф. Ноктюрны .Ред.Оборина Л., Мильштейна Я./М., Музыка 2011  Шопен Ф. Экспромты .Ред.Оборина Л., Мильштейна Я./М., Музыка 2011  Шопен Ф. Экспромты .Ред. Падеревский /Изд-во польское 1974  Шопен Ф. Вальсы. Ред.Оборина Л. ,Мильштейна Я./М., Музыка 2010  Шопен Ф. Этюды .Ред. Падеревский /Изд-во польское 1965  Шопен Ф. Этюды. Ред.Оборина Л., Мильштейна Я./М., Музыка 2009  Штраус И. Избранные вальсы /М., Изд-во Музыка 1978  Штепанова -Курцова И. Фортепианная техника /Изд-во Музична Украина 1982  Шуберт Ф. Избранные пьесы /М., Изд-во Музыка 1972  Шуберт Ф.Шесть музыкальных моментов.Соч.94/М.,Музыка,2007  Шуберт Ф. 12 Лендлеров для фортепиано. Ред. Бабасян Э./М..Музыка 1979  Шуберт Ф. Сонаты. Том 1,2./ Изд-во Edition Peters/Leipzig 1970  Шуман Р. Альбом для юношества / Ред. Мержанова В./М.,Музыка,1978  Шуман Р. Альбом для юношества / Ред. Гольденвейзера А./М.,Музыка,1962  Щедрин Р. Юмореска. В подражание Альбенису. /М.,Музыка,2007  Этюды для фортепиано 1 класс/Киев Музична Украина 1972  Этюды для фортепиано 2 класс/Киев Музична Украина 1975  Этюды для фортепиано 7 класс/Киев Музична Украина 1987  Этюды для развития техники левой руки. Сост.Кантор А., Трауб А., Эфрусси Е.,/М., Изд-во Композитор,1993  Юный пианист.Вып.1, 1-2кл /Ред. Ройзмана Л./М., Советский композитор,1968  Юный пианист.Вып.2, 3-5кл /Ред. Ройзмана Л./М., Советский композитор,1968  Юный пианист.Вып.3, 6-7кл /Ред. Ройзмана Л./М., Советский композитор,1968 | 1  1  2  3  2  2  3  4  1  5  4  3  1  3  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2  1  1  1  1  1  1  5  1  6  2  1  1  1  1  1  1  5  2  9  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  5  6  3  1  3  1  1  1  1  2  1  3  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  3  3  2  2  2  2  3  3  3  3  3  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2  3  2  3  2  2  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  3  2  3  3  3  2  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  2  1  1  1  1  1  1  1  2 | **58** |
|  |  | «Ансамбль» | Альбом фортепианных ансамблей для средних и старших классов ДМШ./ Ростов- на- Дону Изд-во Феникс 2005  Альбом фортепианных ансамблей для ДМШ. Сост.Доля Ю./ ростов –на- Дону Изд-во Феникс 2005  Альбом нетрудных переложений для фортепиано в 4 руки Вып.1,2/М.,Музыка2009  Альбом ученика-пианиста. Концерты и ансамбли для фортепиано. Младшие и средние классы ДМШ  Ансамбли. Аккомпанемент. Тетрадь 4.Вып.1 Ред. Манукова Р. /Москва, «Крипто -Логос»,1994  Ансамбли для фортепиано 6 класс./Киев «Музична Украина»1984  Ансамбли. Младшие классы. Вып.1. Ред. Руббаха А. / М., Изд-во Советский композитор 1972  Ансамбли. Младшие классы. Вып.4 / М., Изд-во Советский композитор 1978  Ансамбли. Младшие классы. Вып.9 / М., Изд-во Советский композитор 1986  Ансамбли. Средние классы. Вып.6 / М., Изд-во Советский композитор 1978  Ансамбли. Средние классы. Вып.13 / М., Изд-во Советский композитор 1989  Ансамбли. Старшие классы. Вып.6 / М., Изд-во Советский композитор 1982  Ансамбли. Старшие классы. Вып.7 / М., Изд-во Советский композитор 1981  Ансамбли. Старшие классы. Вып.10 / М., Изд-во Советский композитор 1985  Ащепков Ю.Сентиментальные вальсы на темы В.А.Моцарта для фортепиано в 4 руки. Репертуар ДМШ старшие классы. Ред. Пыстина Г., Цыганкова И./Новосибирск, Изд-во «Окарина»,2014  Ащепков Ю. Рэгтаймы./Изд-во «Окарина»  Балаев Г.Современные фортепианные ансамбли./ Ростов-на-Дону, Изд-во Феникс,2000  Бетховен Л.В. Пьесы для фортепиано в 4 руки. /М.,Музыка,1979  Благослови зверей и детей. Сборник фортепианных пьес для детей (в 4 руки)./СПБ «Северный олень» 1993  Играем в 4 руки на фортепиано. Вып.2 /Москва, Изд-во Владимира Катанского, 2000  Калевала .Обработки для фортепиано (дуэты и ансамбли) Александра Ибрагимова. Ред. Пыстина Г./Новосибирск. Изд-во «Окарина»,2014  Лёгкие пьесы для фортепиано в 4 руки. Вып.2.Сост.Загурская Э./Ленинград, Изд-во Музыка 1967  Музицируем вдвоём. Альбом переложений для фортепиано в 4 руки./Издательско-Творческая Лаборатория.1994  Прокофьев С.Петя и волк. Переложение для фортепиано в 4 руки В.Блока. Ред. Батаговой А.и Лукьяновой Н./Советский композитор 1979  Пьесы ленинградских композиторов для фортепиано в 4руки.Средние классы ДМШ.Вып.4 /М., Изд-во Советский композитор.1974  Русские народные песни. Переложение для двух фортепиано Балаева Г. / СПБ Изд-во Феникс 2000 Соловьёв В. Школьный бал. Сборник пьес для фортепиано в 4 руки. /Ленинград Музыка 1988  Фортепианный ансамбль в русской музыке.Вып.1 /СПБ Изд-во «Гармония» 2004  Фортепианный дуэт./Москва, Музыка,1988  Хрестоматия для двух фортепиано в 4 руки. Вып.1 /Москва, Советский композитор 1968  Хрестоматия фортепианного ансамбля. Младшие классы ДМШ.Вып.2 / М., Музыка 1984  Хрестоматия фортепианного ансамбля. Средние классы. Вып.3 /М., Музыка 1988  Шостакович Д. Вальс из фильма «Златые горы». Переложение для фортепиано в 4 руки./Музгиз. Ленинград.1960 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  10  1  1  1  3  1  2  2  2  1  1 |  |
|  |  | «Концертмейстерский класс» | Арии, романсы и песни из репертуара А.В.Неждановой. / М.,Музыка,1973  Арии, романсы и песни из репертуара И.Козловского / М.,Музыка,1976  Аллегро. Учись аккомпанировать. Тетрадь 11. Смирнова Т./М., Изд-во ЦСДК,1994  Альбом ученика-пианиста. Концерты и ансамбли для фортепиано. Младшие и средние классы ДМШ./Ростов-на-Дону Феникс 2009  Вечер русского романса. Для голоса в сопровождении фортепиано. / Иркутск Копи Центр  Григ Э. Романсы и песни .Том3.Сост. Мохова Н. /Изд-во Музыка 1984  Григ Э. Романсы и песни . / М., Изд-во Музыка 1968  Джазовые обработки для двух фортепиано. Аранжировка Романенко В./ Иркутск 2001  Популярные романсы русских композиторов /М., Музыка 1987  Популярные романсы русских композиторов. Переложение для фортепиано. Сост. Комальков Ю./ М., Музыка !969  Рахманинов С. Избранные романсы для высокого голоса в сопровождении фортепиано /М., Музыка,1981  Романса свежее дыханье. Для голоса в сопровождении фортепиано. /Изд-во Советский композитор1988  Романсы и песни советских композиторов на слова С.Есенина для голоса в сопровождении фортепиано. Сост. Жаров В./М., Музыка,1983  Русские романсы и песни .Сборник./М., Изд-во Советская Россия 1959  Умчалися года. Старинные романсы .для голоса в сопровождении фортепиано. /М.,Музыка,1991  Хрестоматия для пения. Песни, романсы, арии. Сост.Понтрягин П.М. /М., Музыка 1975  Чайковский П.И. Избранные романсы для высокого голоса в сопровождении фортепиано. / М., Музыка,1980  Чайковский П.И. Избранные романсы для среднего голоса в сопровождении фортепиано. / М., Музыка,1981  Чайковский П. Романсы / М.,Музыка,1978  Чайковский П.И. Шесть романсов соч.63 на стихи К.Р./Москва Изд-во Юргенсона 1993  Шуман Р. Альбом песен для юношества .Для голоса в сопровождении фортепиано. / М., Музыка 1978 | 1  1  1  2  1  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 кл.ДМШ. – М., 1983  Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991  Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991  Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989  Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987  ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982  Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993  Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для 5 кл. ДМШ – М.1987  Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987  Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988  Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988  Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио для 1-7 кл. ДМШ – М.1992  Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983  Т.Вахромеева. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. М.Музыка. 2000  Г.Ежикова. Музыкальные диктанты для 1-7 кл. ДМШ. М. Сов.композитор.1973г.  Ж. Металлиди, А.Перцовская. Муз. диктанты для ДМШ. Лен. отд. «Музыка». 1980  О. Лежнева. Практическая работа на уроках сольфеджио. Москва. «ВЛАДОС». 2003  Г.Калинина. Рабочие тетради по сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ. Москва 2002г. | 64  25  25  40  30  35  40  20  40  20  40  20  5  3  3  2  7  7 |  |
|  |  | «Слушание музыки» | Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Уч. для 1кл. уч. пос. по предм. «Слушание музыки». – М.: Престо, 2007  Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Уч. для 2кл. уч. пос. по предм. «Слушание музыки». – М.: Престо, 2007  Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Уч. для 3кл. уч. пос. по предм. «Слушание музыки». – М.: Престо, 2007 | 2  2  2 |  |
|  |  | «Музыкальная литература» | ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литератураДМШ. – М. 1986  Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М., 81  Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989  Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989  Шорникова М. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Шорникова М.Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Шорникова М. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  Осовицкая З. Е., Казаринова А.С. 1 год обучения. М., Музыка, 2004  Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. М., Музыка, 2004  В.Владимиров, А.Лагутин. Хрестоматия по музыкальная литературе. Для IV класса ДМШ. М.,Музыка, 1993  И.Прохорова Хрестоматия по зарубежной музыкальной литературе. Для V класса ДМШ. М., Музыка,1967  Э.Смирнова, А.Самсонов . Хрестоматия по русской музыкальной литературе. М.,Музыка, 1993. | 4  5  6  5  5  6  6  5  5  6  6  5  5 |  |
|  |  | «Хоровой класс» | Хромушин О.. «Добрый день!» Сборник песен для детей, тетрадь первая, С-П, 1993г.  А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г.  Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г.  Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.  Е. Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г.  Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г.  Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г.  Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г.  Музыка в школе. Вып.3 – М., Музыка, 2005г.  Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г.  Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г.  Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г.  Репертуар детских и юношеских хоров. Вып.18 – М., Советский композитор, 1990г.  Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г.  Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г.  Репертуар школьных хоров. Вып.8 – М., Советский композитор, 1968г.  Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г.  Школьный звонок. Песни для детей – М., Советский композитор, 1986г.  Белеет парус одинокий. Вокально-хоровые произведения на сл. М.Ю.Лермонтова – М., 1963г.  Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г.  Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.  Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г.  Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г.  П.Синявский Смешной человечек на крыше живет.- Ярославль, Академия развития, 2003г. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Вокал» | Гольдовская Ю. Хрестоматия Сольное пение в детской музыкальной школе. С-Пб. 2004  Корнева А. Мы запели песенку Первые шаги песенку. Песни для детей 1 – 2 годов обучения. С-Пб. 2006  Алиев Ю. Школьные шлягеры. Песни и хоры для учащихся 1-11 классов средней школы. М. Музыка, 2007  Смирнова Т.И. Интенсивный курс по фортепиано. Учебное пособие ALLEGRO Тетрадь 14. Вокальный репертуар. Для всех и каждого. М – 2002  Антология советской детской песни. Выпуск 4. Песни для детей среднего школьного возраста в сопровождении фортепиано М.Музыка 1989.  Сборник детской песни композиторов черноземного края. Разноцветный мир. Центр духовного возрождения черноземного края. 1997  Крупа-Шушарина С., Яворовская И. Сборник песен для детей и юношества. Издание второе. Ростов-на-Дону, 2008  Поплянова Е. Возвращайся песенка. Песни на стихи Татаринова В. Новосибирск 1999  Бандина А., Попов В., Тихеева Л. Школа хорового пения. Выпуск 1, М.,1981  Григорьев Ю. Пение в школе. Выпуск 1 М. 1965  Баневич С. Я песню сочинил! Без бумаги и чернил… Песни для детей младшего, среднего и старшего возраста. С-Пб 2004  Кудряшов А. Радужные нотки. Песни для детей. Ростов-на-Дону,Феникс 2007  Струве Г. Нотный бал Сборник песен 1-4 классы М.2007  Пинегин А., Усачев А. Мы играли в паповоз. Ярославль. 2003  Марченко Л. Лучшие детские песни о разном Ростов-на-Дону,Феникс 2008  Такун Ф., Шершунов А., Розовый слон. Песенник. М.,2002  Кокина Н. Любимые песни малышей. Для голоса в сопровождении фортепиано. М., Музыка 1999  Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г.  Музыка в школе. Вып.3 – М., Музыка, 2005г.  Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г.  Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г.  Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г.  Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г.  Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г.  П.Синявский Смешной человечек на крыше живет.- Ярославль, Академия развития, 2003г.  Г.Струве Хоровое сольфеджио – М., 1995г.  Критская Е., Сергеева Г. Хрестоматия музыкального материала для 1 класса. – М., Просвещение 2001  Вейс П. Ступеньки в музыку. М., Советский композитор.1987  Жербина Л., Кукловская В., Струн золотых напев. Киев Музична Украина. 1980.  Паулс Р. Птичка на дереве. Ленинград Советский композитор 1990  Греков Л. Песни ля учащихся 3-4 классов. Киева Музична Украина 1987  Комальков Ю. Потешки и забавы для малышей. М. Советский композитор.1988  Стоянова Л., Савельева Е. Зарубежная музыка. Песни и и романсы. С-Пб.1999  Пайкина В. Арии композиторов 16-18вв .- С-Пб. 2007  Басок М. Я сделал крылья и летал - М. 2001 | 1  3  1  1  2  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  3  2  1  1  1  1  1  1  2  1  2  1  1  1 |  |
|  |  | «Музицирование» | Азбука музыкальной фантазии в 6 тетрадях. Сост. Борухзон Л., Волчек Л./ СПБ Изд-во Композитор 1996  Антошка .Сост. Бородавка С./ Новосибирск Окарина 2010  Барахтина Ю. Книжка для чтения нот./Новосибирск Окарина 2010  Ваша записка. Популярные лирические песни 30-40 годов. Сост. Жаров В./ М., Музыка 1984  В нашу гавань заходили корабли. Сост. Павленко Б./Ростов-на-Дону Феникс 2011  В музыку с радостью. Сост. Геталова О., Визная И./ СПБ Изд-во Композитор 2006  В свободный час. Вып.1,2.Сост.Счастливченко Л./ Новосибирск Окарина2007  Встреча с песней. Выпуски разных лет./М., Советский композитор 1977  Геталова О. Обученье без мученья./ СПБ Изд-во Композитор 2008  За праздничным столом. Сост.Павленко Б./ Ростов-на-Дону Феникс 2011  За праздничным столом.Вып.1,2,3.Сост. Катанский В./Москва Изд-во КатанскогоВ.2000  За праздничным столом./М., Музыка 1976  Концертные аранжировки русских народных песен. Сост. Балаева Г./Ростов-на-Дону Феникс 2009  Музицируем вдвоём. Сост.Коршунова Л./Новосибирск Окарина 2009  Музицирование для детей и взрослых.Вып.1,2,3Сост.Барахтина Ю./Новосибирск Окарина 2009  Музыкальная копилка. Сост. Беленькая М., Ильинская С./ СПБ Изд-во Союз художников 2000  Подбираю на рояле. Сост.Артемьева О./СПБ Изд-во Композитор 2009  Популярные мелодии отечественной эстрады. Сост. Коршунова Л./Новосибирск Окарина2008  Популярный справочник-песенник..Сост. Олинская И., Ухов Д./М., Музыка 1987  Популярная музыка кино. Выпуски разных лет./ М., Советский композитор 1985  Первые шаги музыканта. Сост. Владимирова Т. / Новосибирск Окарина 2010  Песни радио кино и телевидения./М., Музыка 1984  Смирнова Н. Ансамбли для фортепиано в 4 руки./Ростов-на-Дону Феникс 2006  Путешествие по нотным линейкам. Сост. Игнатьева В./СПБ Союз художников2008  Смирнова Т.Аллегро.Тетради2,3,6,9,18,19./ Москва ЦСДК1994  Сиротина Т. Подбираем аккомпанемент./ М., Музыка 2004  Улыбка. Популярные песни из детских музыкальных фильмов и телепередач./М., Советский композитор 1986  Хрестоматия фортепианного ансамбля. Сост. Лепина Е./ СПБ Изд-во Композитор 2005  Чтение с листа в классе фортепиано.1-2,3-4 кл. Сост.Рябова И., Рябов С./ Музична Украина 1989  Чтение с листа. Пособие для юного пианиста./СПБ Композитор 2007  Юдовина- Гальперина Т.Большая музыка -маленькому музыканту.Вып.1,2,3,4,5./ СПБ Композитор2004  Ядова И.Пособие для развития навыка подбора по слуху в классе фортепиано. Вып.1,2./СПБ Композитор 2005 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  2  1  1  1  3  1  2  2  2 |  |
| 2. | **ДПОП**  **«Народные инструменты»**  **Сроки обучения:**  **5(6), 8(9) лет** | «Специальность»  (баян, аккордеон) | 1. Акимов Ю. Школа игры на баяне. М., 1981 2. Акимов Ю., Гвоздев П. Прогрессивная школа игры на баяне. Ч.1.М., 1975 3. Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы 1-3 классов. Вып. 47. Составитель С. Павин. М., 1984. 4. Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы для 4-5 классов. Вып. 52. Составитель М. Двилянский М., 1989 5. Альбом для юношества. Произведения для аккордеона. Вып.1,2. Составитель М. Двилянский М., 1986 6. Альбом начинающего баяниста. Вып. 18. Составитель А.Талакин.М., 1978 7. Альбом начинающего баяниста. Вып. 19. Составитель С.Павин. М., 1979 8. Альбом начинающего баяниста. Вып. 23. Составитель М.Панин. М.,1981 9. Альбом начинающего баяниста. Вып.25. М.,1981 10. Альбом начинающего баяниста. Вып. 18. Составитель Ф.Бушуев, А.Талакин., М., 1970 11. Ансамбли баянов. Вып. 13. Сост. А. Крылусов. М., 1982 12. А я играю на баяне. Сборник пьес для баяна и аккордеона. Вып.1. Новосибирск, 2008 13. А я играю на баяне. Сборник пьес для баяна и аккордеона. Вып.2. Новосибирск, 2011 14. Бажилин Р. Аккордеон в джазе. М.. 2000 15. Бажилин Р. Самоучитель игры на баяне. Аккомпанемент песен. М.,2004 16. Баян. 1-3 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М.,2003 17. Баян. 3-5 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М.,2003 18. Баян. 5-7 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М.,2003 19. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 1-2 классов. Вып. 13. Сост. В.Алёхин. М., 1978 20. Баян в музыкальной школе. Вып. 3. Составитель С.Павин. М., 1970 21. Баян в музыкальной школе. Вып. 30. Составитель В.Грачёв. М., 1978 22. Баян в музыкальной школе. Вып. 5. Сост.авительФ.Бушуев. М., 1970 23. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 1-2 классов. Вып. 19. Сост. Ф.Бушуев. М., 1975 24. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 3-4 классов. Вып. 2. Сост. В.Алёхин. М., 1969 25. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 3-4 классов. Вып. 29. Сост. В.Алёхин. М., 1978 26. Баян в музыкальной школе. Пьесы для 4-5 классов. Вып. 27. Сост. С.Павин. М., 1977 27. Бортянков В. Эстрадные миниатюры «Ретро» для баяна или аккордеона. Обработки и сочинения для ансамблей баянов или аккордеонов. Вып. 1. С-Пб. 1993 28. Бухвостов В. Пьесы, обработки, ансамбли. Баян, аккордеон. М., 2003 29. Говорушко П. школа игры на баяне. Л., 1981 30. Дербенко Е. Сюита в классическом стиле. М., 1996 31. Доренский А. Музыка для детей. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 2. 2-3 класс. Ростов-на-Дону, 1998 32. Доренский А. Виртуозные пьесы. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 3. Ростов-на-Дону, 1998 33. Доренский А. Эстрадно-джазовые сюиты для баяна или аккордеона. 1-3 классы ДМШ. Ростов-на-Дону, 2008 34. Доренский А. Эстрадно-джазовые сюиты для баяна или аккордеона. 3-5 классы ДМШ. Ростов-на-Дону, 2009 35. Завальный В. Музыкальная мозаика. Альбом для детей и юношества. Для баяна и аккордеона. Составление и исполнительская редакция В.Родина. М., 1999 36. Завальный В. Музыкальный калейдоскоп. Пьесы для баяна и аккордеона. М., 2004 37. Концертные пьесы для аккордеона (баяна) в стиле мюзет. Сост. Р.Бажилин. М., 2000 38. Лондонов П. Полифонические произведения для баяна. М., 1969 39. Мелодии прошлых лет для аккордеона или баяна. Сост. Г.Левкодимов. М., 1989 40. Онегин А. Школа игры на готово-выборном баяне. М., 1978 41. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 1. Составитель И.Бойко. Ростов-на-Дону.1997 42. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 класы ДМШ. Вып. 5. Сост.А.Крылусов.М.,1975 43. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 класы ДМШ. Вып. 6. Составитель. В.Грачёв, А.Крылусов.М.,1975 44. Педагогический репертуар баяниста. 3-5 классы ДМШ. Вып. 7. Составитель В.Алехин, А.Чиняков.М.,1976 45. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 класы ДМШ. Вып. 8. Составитель В.Грачёв, А.Крылусов.М.,1978 46. Полифонические пьесы в переложении для баяна. Вып. 1. Составитель В.Беньяминов. Л.,1967 47. Полифонические пьесы в переложении для баяна. Вып. 2. Составитель В.Агафонов, В.Алёхин. М.,1975 48. Полифонические пьесы для 3-5 классов ДМШ. Составитель В.Агафонов, В.Алёхин. М.,1980 49. Произведения советских композиторов для баяна. Вып. 3. СоставительА.Судариков. М.,1980 50. Популярные танго. Лёгкое переложение для баяна и аккордеона. М., 2009 51. Учебное пособие. Ансамбли для баяна. 1-3 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М., 1997 52. Учебное пособие. Ансамбли для баяна. 3-5 классы ДМШ. Составитель Д.Самойлов. М., 1997 53. Учебное пособие. Полифонические пьесы. 1-3 классы ДМШ. Составитеель Д.Самойлов. М., 1997 54. Ушенин В.В. Школа художественного мастерства: учебно-методическое пособие. Ростов на/Д : Феникс, 2009 55. Хрестоматия Баяниста. 1-2 классы ДМШ. Составитель Ю.Акимов, В.Грачёв. М., 1971 56. Хрестоматия Баяниста. 1-2 классы ДМШ. Составитель А.Крылусов. М., 1979 57. Хрестоматия Баяниста. 3-4 классы ДМШ. Составитель В.Грачёв. М., 1971 58. Хрестоматия Баяниста. 3-5 классы ДМШ. Составитель В.Алёхин, С.Павин, Г.Шашкин. М., 1976 59. Хрестоматия Баяниста. 5 класс ДМШ. Составитель В.Нестерова, А.Чинякова. М., 1985 60. Хрестоматия Баяниста. Старшие классы ДМШ. Пьесы часть 2. Составитель В.Грачёва, В.Петрова. М., 1999 61. Хрестоматия для ансамблей баянистов 2-5 классы ДМШ. Составитель А.Крылусов. М., 1999 62. Этюды для баяна. Вып. 2. Составитель В.Буравлёв. М., 1970 63. Этюды для баяна. Вып. 3. Составитель Л.Гаврилов, В.Грачёв. М., 1971 64. Этюды для баяна. Вып. 4. Составитель В.Гаврилов, Л.Гаврилов. М., 1973 65. Этюды для баяна. Вып. 5. М., 1975 66. Этюды для баяна. Вып. 8. Составитель М.Цыбулин. М., 1979 | 5  6  3  3  1  1  1  1  1  1  1  3  2  2  3  6  6  6  2  1  1  1  2  2  2  2  3  3  3  2  2  2  3  3  1  1  3  1  3  5  2  1  1  2  2  1  1  2  2  2  2  2  4  2  4  4  3  4  4  2  2  1  1  1  1  1 | **61** |
|  |  | «Специальность  (домра)» | 1. Азбука домриста I, тетрадь / Составитель Дьяконова И. Г. М. 2004 2. Азбука домриста II тетрадь / Составитель Дьяконова И. Г. М. 2004 3. Азбука домриста III тетрадь / Составитель Дьяконова И. Г. М. 2004 4. Альбом юного домриста. /Составители Пронина С., Щербакова Е. С- Петербург, 2002 5. Альбом юного домриста. /Составители Пронина С., Щербакова Е. С- Петербург, 2003 6. Альбом для детей. Вып. 2 / Составитель Демченко Л. М. 1988 1 7. Альбом юношества Вып. 4/ Составитель Лачинов А. В.М., 1989 1 8. Альбом для детей и юношества / Составитель Цыганков А.М., 1996 9. Альбом начинающего домриста. Вып.10/ Составитель Фурмин С.М., 1978 10. Альбом начинающего домриста. Вып.11/ Составитель Фурмин С.М., 1979 11. Альбом начинающего домриста. Вып.12/ Составитель Фурмин С.М., 1980 **2** 12. Альбом начинающего домриста. Вып.18/ Составитель Фурмин С.М., 1987 13. Альбом начинающего домриста. Вып.21 М., 1990 2 14. Будашкин Н. Концерт для домры с оркестром. М., 1 15. Волшебные струны Составитель Дутова В. Новосибирск 2000 16. Городовская В. Новые сочинения для трехструнной домры. М.,1996 17. Кокорин А. Детский альбом Омск 2000 18. Джоплин С. Фейерверк регтайма С - Петербург, 2002 **2** 19. Джоплин С. Регтаймы для трехструнной домры и фортепиано.   С - Петербург, 2002 **2**   1. Домра с азов. / Составитель Потапова А., С-Петербург, 2003 1 2. Домра 1 класс Киев 1989 1 3. Домристу - любителю. Вып.6. М.1982 **2** 4. Домристу - любителю. Вып.7. М., 1983 5. Домристу - любителю. Вып.14 /Составитель Лобов В., М., 1990 1 6. Ефимов В. «Музыкальные картинки». Пьесы для трехструнной домры. М., 2002 7. Концертные пьесы. Вып. 17/Составитель Чунин В.М., 1989 8. Концертные пьесы. Вып. 18/Составитель Чунин В.М., 1990 9. Концертный репертуар. Вып. 5 /Составитель Цыганков А. М., 1991 10. Нотная папка домриста Москва 2003 1 11. Педагогический репертуар. Вып. 2. Для музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1968 12. Педагогический репертуар. Вып. 3. Для музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1970 13. Педагогический репертуар домриста. Вып. 1. 1 - 2 курсы музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1976 1 14. Педагогический репертуар. Вып. 1. 3-4 курсы музыкальных училищ/ Составитель Александров А.М., 1976 1 15. Педагогический репертуар. Вып. 4. 3 – 5 классы музыкальных школ. М., 1981 1 16. Педагогический репертуар домриста / Составитель Шитенков И.М., 1985 17. Популярные мелодии. Составитель Сибирёва Н. А. Челябинск 2002 **2** 18. домры и балалайки. Тетрадь 1/ Составитель Дьяконова И., 2004 19. Пьесы для старших классов ДМШ. / Составитель Зверев А. С-Петербург, «Композитор» 1998 20. Пьесы Тетрадь I / Составитель Зверев А. С-Петербург, 1999 21. Пьесы Классик – дуэт/ Составитель Горбачев С., Ханинова Т.,М. 200 22. Пьесы. Тетрадь II/ Составитель Ахунова О. С – Петербург 1998 **3** 23. Пьесы. / Составитель Шитенков И.И., Ленинград 1985 24. Пьесы для трехструнной домры. Играет Цыганков А., М.,1979 1 25. Репертуар домриста. Вып.10/Составитель Евдокимов В, М. 1973 26. Репертуар домриста. Вып.13/Составитель Лачинов М., 1977 1 27. Репертуар домриста. Вып.14/Составитель Евдокимов В. М., 1978 1 28. Репертуар домриста. Вып.16. М., 1979 29. Репертуар домриста. Вып.20/ Составитель Шелмаков И.М., 1982 30. Хрестоматия домриста 1 - 3 класс ДМШ / Составитель Евдокимов В.М., 1989 1 31. Хрестоматия домриста 4 - 5 классы ДМШ / Составитель Евдокимов В.М., 1990 1 32. Хрестоматия домриста 1-2 класс ДМШ / Составитель Александров А.М., 1994 33. Хрестоматия. Домриста в.1 / Составители: Басенко З., Петрашов С., Ростов-на-Дону 1998 34. Хрестоматия. Домриста в.2 / Составители: Басенко З., Петрашов С., Ростов-на-Дону 1998 35. Хрестоматия для трехструнной домры. 3 часть. Для средних и старших классов ДМШ, начальных курсов музыкальных училищ / Составитель Бурдыкина Н., М., 2003 36. Хрестоматия для трехструнной домры. 1 часть/ Составитель Бурдыкина Н., М., 2003 37. Хрестоматия для трехструнной домры. 2 часть/ Составитель Бурдыкина Н.М., 2005 38. Цыганков А. Произведения для трехструнной домры и фортепиано. М., 1996 39. Этюды для трехструнной домры соло. М. 1980 40. Эстрадные пьесы/ Составитель Гареева И. Екатеринбург 2001 41. Юный домрист / Составитель Бурдыкина Н.М., 1998 1 42. Юный домрист / Составитель Фоченко И. М., М. «Музыка» 1987 43. Юному домристу. «Ассоль». Альбом упражнений и пьес, ансамблей и этюдов для начинающих. Вып. 1 / Составитель Владимиров В., Новосибирск, 1999     2. Учебно-методическая литература   1. Александров А. Школа игры на трехструнной домре. М.,1983, 1990,1994 **3** 2. Круглов В. Искусство игры на трехструнной домре. М., 2001 3. Круглов В. Школа игры на домре М., 2003 4. Лукин С. Школа игры на трехструнной домре 1.2. части Иваново 2008 5. Мироманов В.И. «К вершинам мастерства» М.: «Кифара», 2003 6. Чунин В. Школа игры на трехструнной домре М.,1986 **3**     З. Методическая литература   1. Аппликатура начального этапа обучения домриста. Методическая разработка для преподавателей ДМШ. Составитель Чунин В.М., 1988 2. Круглов В. Новые приемы игры в оригинальном репертуаре для домры. В сб. Музыкальная педагогика и исполнительство на народных инструментах. Вып. 74. М., 1984 3. О пластике движений домриста (техника правой руки). В сб. Проблемы педагогики и исполнительства на русских народных инструментах. Вып. 95. М., 1987 4. Пересада А. Справочник домриста. Краснодар, 1993 5. Развитие художественного мышления домриста. Методическая разработка для педагогов ДМШ и ДШИ. Составитель Чунин В.М.. 1988 6. Ритмика. Методические рекомендации для преподавателей ДМШ, ДШИ. Составитель Франио Г.С., 1989 7. Ставицкий З. Начальное обучение игре на домре. Л., 1984 8. Шитенков И. Специфика звукоизвлечения на домре. В сб. Методика обучения игре на народных инструментах. Л., 1975 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  2  1  1  1  1  2  2  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  1  3  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  3  1  1  1  1  3  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Специальность»  (балалайка) | 1. Антология литературы для балалайки. Часть 1: В. В. Андреев /Сост. А. Горбачев. – М.: Музыка, 2006. 2. Андреев В. Избранные произведения для балалайки и фортепиано. – М.: Музыка, 1983. 3. Юный балалаечник. Вып.2./Сост. А. Зверев. – Л.: Музыка, 1986.  4. Белецкий В., Розанова Н. Пьесы – картины. – М.: Сов. композитор, 1961.  5. Пьесы для дуэта балалаек и фортепиано./Сост. Г. Андрюшенков. – СПб.: Коипозитор, 2003.  6. Нечепоренко П., Мельников В. Школа игры на балалайке. – М.: Музыка, 1988.  7. Педагогический репертуар балалаечника. 1-2кл. ДМШ. Вып. 2 /Сост. В. Глейхман. – М.: Музыка. 1977.  8. Педагогический репертуар балалаечника. 3-5кл. ДМШ. Вып. 2. /Сост. В. Глейхман. – М.: Музыка. 1977.  9. Педагогический репертуар балалаечника. 3-5кл. ДМШ. / Сост. В. Глейхман. – М.: Музыка. 1981.  10. Репертуар начинающего балалаечника. Вып. 3. – М.: Музыка. 1981.  11. Хрестоматия балалаечника. 1-3классы ДМШ. / Сост. В. Глейхман. – М.: Изд. Кифара. 2009.  12. Хрестоматия балалаечника. 3-5 классы ДМШ. / Сост. В. Глейхман. – М.: Изд. Кифара. 2007.  13. Хрестоматия балалаечника. 4-5классы ДМШ. / Сост. В. Зажигин., С. Щегловитов. – М.: Музыка. 1986.  14.Хрестоматия балалаечника. 1-3классы ДМШ. / Сост. В. Глейхман. – М.: Музыка. 1983.  15. Букварь балалаечника. 1-2 классы ДМШ. / Сост. А. Зверев. – Л.: Музыка. 1988.  16. Нотная папка балалаечника №1. Младшие классы музыкальной школы. / Сост. В. Болдырев. – М.: Изд. ДЕКА-ВС. 2004.  17. Из репертуара П. Нечепоренко. / Сост. В. Болдырев. – М.: Музыка. 1989.  18. Из репертуара А. Тихонова.- М.: Музыка.1990.  19. Играет А. Тихонов. – М.: Сов.композитор. 1981.  20. Илюхин А. Самоучитель игры на балалайке. – М.: Музыка. 1985.  21. Дорожкин А. Самоучитель игры на балалайке. – М.: Сов. композитор. 1985.  22. Андрющенков Г. Школа-самоучитель игры на балалайке. Часть 1: - СПб.: Композитор. 2004.  23. Андрющенко Г. Хрестоматия к школе-самоучителю игры на балалайке. Часть 2 : -СПб.: Композитор.2001,2002.  24. Хрестоматия балалаечника. Старшие классы ДМШ. Музыкальное училище. / Сост. В. Зажигин. – М.: Музыка.2008.  25. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 7. – М.: Сов. композитор. 1978.  26. Балалаечнику-любителю. Вып. 12. – М.: Сов. композитор. 1990.  27. Дуэты балалаек. Хрестоматия для 1-2 классов ДМШ. / Сост. М. Белавин. – Л.: Сов. композитор. 1991.  28. Детский альбом. / Сост. А. Зверев. – Л.: Музыка. 1978.  29. Избранные пьесы и обработки для балалайки и фортепиано. / Сост. Н. Вязьмин. – М.: Сов. композитор. 1981.  30. Произведения русских и зарубежных композиторов. Вып. 1. / Сост. В. Бедняк. – СПб.: Композитор. 2007.  31. Пьесы для балалайки и фортепиано. Вып. 1. / Сост. А. Горбачев. – М.: Классика-ХХΙ. 2003.  32. Пьесы для балалайки и фортепиано. Вып. 2. / Сост. А. Горбачев. – М.: Классика-ХХΙ. 2003.  33. Пьесы для балалайки и фортепиано. Старшие классы ДМШ. / Сост. А. Зверев. – СПб.: Композитор. 1998.  34. Пьесы для балалайки и фортепиано. Младшие классы ДМШ. / Сост. А. Зверев. – СПб.: Композитор. 1996.  35. Блинов Ю. Пьесы для балалайки и фортепиано. – М.: Сов. композитор. 1981.  36. Пьесы русских и зарубежных композиторов. 1-4 классы ДМШ. / Сост. Л. Блохина. – СПб.: Композитор. 2003.  37. Голиков В. Пьесы и ансамбли для русских народных инструментов.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 20003.  38. Пьесы советских композиторов. Вып. 1. /Сост. М. Черемухин. – М.: Музгиз. 1950.  39. Гуревич А. Альбом начинающего балалаечника. «Котенок». – Новосибирск. Изд. ОКАРИНА. 2004.  40. Инструментальные ансамбли. / Сост. Ю. Клепалов. – М.: Сов. Россия. 1989.  41. Концертные пьесы для балалайки. Вып. 10. – М.: Сов. композитор. 1981.  42. Концертные пьесы для балалайки. Вып. 13. / Сост. Б. Гейко. – М.: Сов. композитор. 1984.  43. Концертные пьесы для балалайки. Вып. 16. / Сост. В. Болдырев. – М.: Сов. композитор. 1988.  44. Концертные пьесы по балалайке. Вып. 17. / Сост. В. Болдырев. – М.: Сов. композитор. 1989.  45. Концертные пьесы по балалайке. Вып. 18. / Сост. В. Болдырев. – М.: Сов. композитор. 1990.  46. Репертуарная тетрадь балалаечника. Вып. 1. / Сост. В. Лобов. – М.: Музыка. 1982.  47. Репертуар балалаечника. Вып. 15. / Сост. В. Евдокименко. – М.: Сов. композитор. 1978.  48. Репертуар балалаечника. Вып. 18. – М.: Сов. композитор. 1983.  49. Репертуар балалаечника. Вып. 19. / Сост. О. Глухов. – М.: Сов. композитор. 1984.  50. Репертуар балалаечника. Вып. 23. / Сост. В. Глейхман. – М.: Сов. композитор. 1988.  51. Репертуар балалаечника. Вып. 24. / Сост. В. Глейхман. – М.: Сов. композитор. 1989.  52. Репертуар балалаечника. Вып. 25. / Сост. В. Глейхман. М.: Сов. композитор. 1990.  53. Этюды для балалайки. / Сост. А. Зверев. – Л.: Музыка. 1985.  54. Этюды для балалайки. /Сост. А. Данилов. – М.: Музыка. 1989. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Специальность»  (гитара) | 1.Э. Пуххоль. Школа игры на шестиструнной гитаре. Москва. Всесоюзное издательство «Советский композитор»1982  2.Маттео Каркаси. Школа игры на шестиструнной гитаре. Москва. Всесоюзное издательство «Советский композитор» 1984  3.П. Агафошин. Школа игры на шестиструнной гитаре(под редакцией Е. Ларичева) Издательство «Музыка».1987  4.6 струн. Избранные произведения средней сложности для шестиструнной гитары. ООО «Издательско – творческая лаборатория» 1994  5.Хрестоматия гитариста. Шестиструнная гитара. Составитель Е. Ларичев. Издательство «Музыка», Москва. 1993  6.В. Калинин. Юный гитарист. Издательство «Музыка». Москва. 1993  7.Хрестоматия гитариста. 1-7 классы ДМШ. Пьесы для шестиструнной гитары. Выпуск 1. Издательство «Музыка». 1999  8.Шедевры гитарной музыки. Издательский дом В. Катанского. Москва 2002  9.Аккорды для шестиструнной гитары. АСС-ЦЕНТР. Москва. 2003  10.Хрестоматия гитариста. 1-2 класс для музыкальных школ. – Ростов-на-Дону: Феникс,1998  11.Хрестоматия гитариста. 4-5 класс для музыкальных школ.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1999  12.Хрестоматия гитариста. 5 класс для музыкальных школ.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1999 | 2  1  1  1  2  2  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Слушание музыки» | 1. Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Учебник для 1кл. Учебное пособие по предм. «Слушание музыки». – М.: Престо, 2007 2. Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Учебник для 2кл. Учебное пособие по предм. «Слушание музыки». – М.: Престо, 2007 3. Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Учебник для 3кл. учебное пособие по предм. «Слушание музыки». – М.: Престо, 2007 | 1  1  1 |  |
|  |  | «Музыкальная литература» | 1. Аверьянова О.И. «Отечественная музыкальная литература ХХ века» Учебник для ДМШ (четвертый год обучения). М.: «Музыка», 2005. 2. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 1. – М. «Росмэн», 2002 3. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 2. – М. «Росмэн», 2002 4. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 3. – М. «Росмэн», 2002 5. Акимова Л.Б. Музыкальная литература. Дидактический материал. Выпуск 4. – М. «Росмэн», 2002 6. Брянцева В.Н. «Музыкальная литература зарубежных стран: учебник для детских музыкальных школ (второй год обучения)», М. «Музыка», 2002. 7. ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литература. 1 год обучения – М., Музыка,1986 8. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. Вопросы, задания, тесты. Выпуск I. М.. 2001. 9. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. Тесты по зарубежной музыке. Выпуск II. М., 2001. 10. Калинина Г. Ф. Музыкальная литература. Тесты по русской музыке. Выпуск III. М., 2001. 11. Калинина Г. Ф.Музыкальная литература. Тесты по отечественной музыке ХХ века. Выпуск IV. М.. 2001. 12. Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. Музыкальная литература. Первый год обучения. М.: «Музыка», 2004. 13. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М.,1981 14. Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989 15. Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989 16. Хрестоматия по музыкальной литературе для 4 класса ДМШ. Составители Владимиров В.Н., Лагутин А.М.: «Музыка», 1970. 17. Хрестоматия по музыкальной литературе зарубежных стран для 5 класса ДМШ. Составитель Прохорова И.М.: «Музыка», 1990. 18. Хрестоматия по музыкальной литературе советского периода для 7 класса ДМШ. Составитель Самонов А.М.: «Музыка», 1993. 19. Хрестоматия по русской музыкальной литературе для 6-7 классов ДМШ. Составители. Смирнова Э.С., Самонов А.М.: «Музыка», 1968. 20. Шорникова М. Музыкальная литература. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 21. Шорникова М. Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н./Д: Феникс, 2005. 22. Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 23. Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  2  2  2  1  2  1  1 |  |
|  |  | «Оркестровый класс» | 1. Ансамбли аккордеонов. Вып.7 / Сост. В. Петренко. - М.: Музыка, 1977 2. Будашкин Н. Избранные произведения для оркестра русских народных инструментов. Часть 3. Партитура. - М.: Музыка, 1976  3. Городовская В. Произведения для оркестра русских народных инструментов. Партитура. – М.: Музыка, 1990  4. Из репертуара Государственного республиканского русского народного ансамбля «Россия» / Сост. В. Гридин, Б. Иванов. – М.: Музыка, 1990  5. Из репертуара инструментального ансамбля «Балалайка». Вып.1 / Сост. В. Купревич. – М.: Музыка,1981  6. Из репертуара Государственного академического оркестра русских народных инструментов имени Н. Осипова. Партитура. – М.: Музыка,1978  7. Инструментальные ансамбли / Сост. В. Гевиксман. – М.: Сов. Россия, 1982  8. Играет Орловское трио баянистов. - М.: Сов. Композитор, 1981  9. Лачинов А. Произведения для оркестра русских народных инструментов. Партитура. - М.: Музыка,1988  10. Прибылов А. Забайкалье моё. Сюита для оркестра русских народных инструментов. Партитура.- Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство, 1990  11. Пьесы для ансамбля баянистов. 2-3 классы. Учебный репертуар ДМШ. – Киев: Музычна Украина,1990  12. Репертуар самодеятельного оркестра русских народных инструментов. Вып. 13. Партитура. – М.: Сов. композитор, 1990  14. Репертуар клубного оркестра русских народных инструментов. Вып. 1. Партитура / Сост. В. Викторов. – М.: Музыка, 1981  15. Репертуар клубного оркестра русских народных инструментов. Вып. 2. Партитура / Сост. В. Викторов. – М.: Музыка, 1982  16. Репертуар школьного оркестра русских народных инструментов. Вып. 2. Партитура / Сост. А. Гирша. – Л.: Музыка, 1989  17. Репертуар школьного оркестра русских народных инструментов. Вып. 3. Партитура / Сост. А. Гирша.. – Л.: Музыка, 1990  18. Русский сувенир. Сборник для баяна и ансамблей русских народных инструментов. Вып. 10. / Сост. В. Ивановский. – Л.: Сов. Композитор,1980  19. Русский сувенир. Сборник пьес для ансамблей баянов. Вып. 12. – Л.: Сов. Композитор,1980  20. Репертуар клубного оркестра русских народных инструментов. Вып. 6. Партитура / Сост.В. Викторов. - М.: Музыка,1988  21. Свиридов Г. Романс. Для оркестра русских народных инструментов / Сост. А. Ильин. – Иркутск: ОНМЦ, 1984  22. Свиридов Г. . Отзвуки вальса. Для оркестра русских народных инструментов /Сост. А. Ильин. – Иркутск: ОНМЦ, 1984  23. Хрестоматия для ансамблей баянистов. 2-5 классы ДМШ / Сост. А. Крылусов. - М.:Музыка,1999  24. Хрестоматия оркестра русских народных инструментов. Часть 3. Зарубежные композиторы. Партитура. / Сост. В. Петров. - М.: Музыка,1988  25. Хрестоматия для ансамблей русских народных инструментов. Вып. 1. / Сост. А. Лачинов, В. Розанов. – М.,1965  26. Хрестоматия для ансамблей баянов. Вып.1. / Сост. П. Шашкин. М.,1965  27. Хрестоматия для ансамблей баянов. Вып. 7. / Сост. А. Басурманов. М.,1961  28. Хрестоматия для ансамблей баянов. Вып. 8 . / Сост. Е. Максимов,  29. Хрестоматия для ансамблей баянов. Вып. 9 / Сост. А. Киртхин, С. Рубинштейн. М.,1963  30. Хрестоматия для ансамблей баянов. Вып. 10. / Сост. Е. Максимов,  31. Шишаков Ю. Пьесы на темы современных народных песен Красноярского края. М.,1963  ДОМРА   1. Азбука домриста Тетрадь 1. Составитель Дьяконова И. М., 2004 2. Азбука домриста Тетрадь 2. Составитель Дьяконова И. М., 2004 3. Азбука домриста (трехструнная домра). Младшие классы ДМШ. Составитель Разумеева Т. М., 2006 4. Ансамбли русских народных инструментов. Вып. 4. М., 1973 5. Ансамбли русских народных инструментов в музыкальной школе. Составитель Дьяконова И. М., 1995 6. Беляев А. «Перезвоны» 7. Золотая библиотека педагогического репертуара. Нотная папка домриста №2. Тетрадь 3. 4-5 классы музыкальной школы. Ансамбли. Составитель Чунин В. М., 2004 8. «Играем вместе» Пьесы для ансамблей народных инструментов ДМШ. Составители: Р. Чендева, В. Семендяев «Музыка» М., 2007 9. Из репертуара инструментального ансамбля «Балалайка», составитель Купревич В. 10. Концертные пьесы для дуэта домр Составитель Р. Пак «Классик - А» Новосиб. 2003 11. «Легкие дуэты» в.2, С – Петербург 2001 12. «Мелодии прошлых лет» Составители А. Беляев, А. Цыганков «Музыка» М.,1984 13. Пьесы и ансамбли для русских народных инструментов В. Голиков «Владос» М., 2004 2 14. Пьесы для дуэта домр в сопровождении фортепиано. Составитель Польдяев В. М.. 2010 15. Репертуар школьного оркестра русских народных инструментов Вып. 2 составитель Гирш А. «Музыка» Л., 1989 16. Хрестоматия домриста (трехструнная домра). ДМШ 1-3 классы. Составитель Евдокимов В. М., 1989 17. Хрестоматия домриста (трехструнная домра) ДМШ 4-5 классы. Составитель Евдокимов В. М., 1990 18. Смирнова Т. Фортепиано интенсивный курс тетрадь 3. М., 1992 19. «Джаз для детей» для фортепиано выпуск 4 составитель Барсукова С. А. Р.2003 20. Хрестоматия балалайка 1-3 классы составитель Глейхман В. Д. С. - Петербург. 2004   **Методическая литература**   * + 1. Васильев Ю. Широков А. Рассказы о русских народных инструментах М., 1986     2. Демидов А. Вопросы формирования ансамбля русских народных инструментов. Вопросы исполнительства на народных инструментах. Вып.1.С - П., 2004     3. Имханицкий М. У истоков русской народной оркестровой культуры. М., 1987   1. Каргин А. Работа с самодеятельным оркестром русских народных инструментов М., 1984   2. Максимов Е. Оркестры и ансамбли русских народных инструментов. М., 1999   3. Оркестр русских народных инструментов и проблемы воспитания дирижера. Сборник трудов. Вып. 85. Составитель Зиновьев В. М., 1986      1. Поздняков А. Работа дирижера с оркестром русских народных инструментов. Методические указания для студентов - заочников отделений народных музыкальных инструментов высших учебных заведений и училищ. М.,1964      2. Попонов В. Русская народная инструментальная музыка. М.. 1984  1. Пересада А. Оркестры русских народных инструментов. Справочник. М., 1985 2. Шишаков Ю. Инструментовка для русского народного оркестра. Учебное пособие. М., 2005 | 2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Фортепиано» | 1. Королькова И.С. Крохе-музыканту. Части I, II. «Феникс», 2012.  2. Королькова И.С. Я буду пианистом. Части I, II. «Феникс», 2012.  3. Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. «Композитор»,  СПб., 2005.  4. Артоболевская А. Первая встреча с музыкой.  «Советский композитор», М., 1985.  5. Школа игры на фортепиано. Ред. Николаев А. «Кифара», М.,1994.  6. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1, 2, 3.«Крипто-Логос», М., 1992.  7. Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетрадь 4.«Крипто-Логос», М., 1993.  8. Чайковский П. Детский альбом. М., «Кифара», 1997.  9. Сорокин К.С. «Золотая лира, Избранное», «Кифара», 2010.  10. Бах И. С., «Инвенции и симфонии». Минск, 1993.  11. Барахтина Ю.В. , «Музицирование для детей и взрослых», вып. 1, 2, 3, 4. «Окарина», 2005-2008  12. Бузычкина Т.В. «Сборник ансамблей для фортепиано». «Феникс», 2015  13. А. Бакулов, В. Сорокин. «Хрестоматия для фортепиано». М., «Музыка», 1990.  14. Ройзман Л.И., Натансон В.А. «Юный пианист», выпуск 1. М., «Советский композитор», 1977.  15. Кончаловская Н. «Нотная азбука». М, «Композитор», 1993 г.  16. Иванова О., Кузнецова И. «Новый музыкальный букварь». Изд. Ростов н/Д, «Феникс», 2007.  17. Дьяченко Н. «Музыкальные картинки». М., «Музыка», 1992.  18. Майлз Д. «Азбука игры на фортепиано». М., «Махаон», 1998.  19. Николаев А. А. «Избранные этюды для фортепиано». «Издательско-творческая лаборатория», 1994.  20. Баренбойм Л., Перунова Н. «Путь к музыке» СПб, «Советский композитор», 1989  21. «Debut», концертный репертуар юного пианиста, ИТК, 1994  22. Копчевский Н. «Произведения крупной формы», выпуск 2. М., «Музыка», 1980.  23. Бакулов А. А. «Русские народные песни 2». М., «Советский композитор», 1990.  24. Савченко В., Буданова С. «Фортепиано, экспресс-курс». М., «Голос», 1999. | 7  7  5  8  5  7  7  1  1  2  4  1  1  2  1  1  3  1  4  1  3  2  1  1 |  |
| 3. | **ДПОП**  **«Струнные инструменты»** | «Специальность»  (скрипка) | 1.Скрипка 1-4 кл. ДМШ. Хрестоматия/ Сост. К.Михайлова,-М., «Кифара»,2004  2.Хрестоматия 3-4 кл. ДМШ в двух тетрадях/Ред. С.Шальмана.С.-П., «Композитор»,99  3.Учебная библиотека И.Флейшера. Федеральное агенство по культуре и кинематографии. Красноярск 2006  4.Ш.Данкла Вариации, средние и старшие кл.,/ Ред. Т.Ямпольский,-М., «Музыка»,91  5.Золотой репертуар скрипача. Школьный концерт.Л.Шпор,концерт 2ч.1/Ред.Т.Кий,С.-П., «Композитор»  6.Педгогический репертуар для скр.,и форт.,3-4кл., М.,Госмуз.изд.58  7.Ученческие концерты и пьесы крупной формы.Ф.Зейтц Концерт№2/Ред.Ю.Уткин,-М., «МУЗГИЗ»,58  8.Хрестоматия для скрипки 3-4кл.Хрестоматия/Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка» 87  9.Пьесы и произведения крупной формы 3-4 кл./Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка»  10.Родионов К. Начальные уроки игры на скрипке,-М., «Музгиз»58  11.Учебное пособие для начинающих.Скрипка1кл./Сост.К.Тахтаджиев,-Киев, «Музыкальная Украина»91  12.Ж.Металлиди.Пьесы для начинающих скрипачей/С.-П.Изд. «Композитор»2003  13.Хрестоматия для скрипки. Средние и старшие кл.ДМШ.Концерты/Ред.М.Шпанова,-М., «Музыка»95  14.Педагогический репертуар ДМШ 4-5кл.Хрестоматия для скрипки/Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка»90  15.Педагогический репертуар ДМШ.Средние и старшие кл.В.Моцарт.Пьесы для скрипки и фортепиано/Сост.Ю.Уткин,-М., «Музыка»88  16.Юному скрипачу. Альбом пьес для уч-ся младших кл./Сост.В.Клячко,-Ростов-на-Дону, «Феникс»2012  17.Ж.Металлиди «Лунная дорожка».Пьесы для скрипки и фортепиано .Изд.«Композитор»,-С.П.2005  18.К.Родионов.Начальные уроки игры на скрипке.1-2кл.,-М., «Музыка»2007  19.М.Гарлицкий «Шаг за шагом».Методическое пособие для юных скрипачей,-М.,изд. «Советский композитор», 1978  20.Юный скрипач вып.2.Пьесы.Этюды.Ансамбли.Средние кл.ДМШ/Cост.К.Фортунатова,-М., «Советский композитор»,1967  21.П.Чайковский.Альбом пьес для детей/Ред.Е.Орехова,-М., «Музыка»1993  22.Юный скрипач 6кл., 5 выпуск/Ред.К.Тахтаджиев.-Киев,изд. «Музыкальная украина»,1975  23.К.Тахтдаджиев Учебное пособие для ДМШ.Скрипка 3кл.,Киев, «Музыкальная Украина»,1987  24.Биюлиотека Юного скрипача ДМШ/Ред.К.Фортунатова,-М.,изд. «Советский компазитор»,1987  25.Серенада.Пьесы для скрипки/Сост.Т.Ямпольский,-М.,изд. «Музыка»,1986  26.Пьесы и произведения крупной формы. Средние и старшие кл., ДМШ/Ред. Т.Ямпольский,-М., изд. «Музыка»,1980  27.Избранные этюды для скрипача, вып.3,старшие классы ДМШ/Ред.К.Фортунатов,-М.,изд. «Музыка»,77  28.Й.Йорданова «Букварь для маленьких скрипачей»,-М.,изд. «Музыка»,2001  29.Н.Бакланова «Начальные упражнения, этюды и пьесы в 24-х тональностях для скрипки и фортепиано,вып.2,-М., Госмузиздат,1959  30.Избранные этюды для скрипки 1-3кл./Сост.М.Гарлицкий,-М., изд.Музыка,181  31.И.Грижимали Гаммы и арпеджио,-М., изд. «Москва»,1992  32.Г.Кайзер 36 этюдов,ч.1,2,3,Будапешт,1980  33.В.Якубовская «Вверх по ступенькам».Начальный курс скрипача, Ленинград, изд. «Музыка»,1981  34.Хрестоматия 1-3кл. ДМШ в двух тетрадях/Ред. С.Шальмана,-С-П., изд. «Композитор»,1997  35.А.Григорян Начальная школа игры на скрипке,-М., Всесоюзное изд. «Советский композитор»,1974  36.Концерты для маленьких скрипачей/Ред.А.Развилова-Псков, изд. «Лань».1998  37.С.Шальман «Я буду скрипачом». 33 беседы с юным музыкантом. Ленинград, изд. «Советский композитор»,87  38.М.Гарлицкий «Шаг за шагом», методическое пособие для юных скрипачей, -М., изд. «Торглобус»,2001  39.Н.Смирнова Скрипичные пьесы, Ростов-на Дону, изд. «Феникс»,2010  40.С.Прокофьев «Мимолетности»/Переложение В.Д Деревянко, С-П., изд. «Композитор»,1998  41.А.Григорян Начальная школа игры на скрипке,-М., изд. «Советский композитор».1986  42.Юный скрипач, вып.2/ Сост. К.Фотрунатова,-М., изд. «Музыка»,1964  43.Педагогический репертуар для скрипки и фортепиано 3-4кл. Сборник пьес советских композиторов/Сост.Ю.Уткин,-М.,изд.«Музыка»,1958  44.Хрестоматия для скрипки 3-7кл./Ред.С.Шальмана,-С-П., изд. «Композитор»,1999  45.Д.Кабалевский. Пьесы для скрипки и фортепиано/Сост.К.Фортунатов,-М., изд. «Советский композитор»,1990  46.Юный скрипач.вып.3 Старшие кл.ДМШ,клавир/Сост.К.Фортунатова,-Ростов-на Дону,изд. «Феникс»,97  47.А.Хачатурян.Избранные произведения/Ред.Э.Бабасян,-М.,изд. «Советский композитор»,66  48.Ж.Акколаи. Концерт №1 ля минор для скрипки и фортепиано/Ред.Т.Кий,-С.-П.,изд. «Композитор»  49.С.Судзуки.Школа игры на скрипке, Минск, «Поппури»,2008  50.М.Гарлицкий «Шаг за шагом».Методическое пособие для юных скрипачей.Клавир.  51.Ф.Крейслер.Соч. для скрипки и фортепиано/Ред.Т.Ямпольский,-М., «Музыка»,1990  52.А.Вивальди.Концерт ля минор для скрипки и фортепиано/Ред.М.Шпанова,-М., «Музыка»,1992 | 1  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  5  1  1  1 | **15** |
|  |  | «Сольфеджио» | 1.Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 кл.ДМШ. – М., 1983  2.Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991  3.Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991  4.Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989  5.Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987  6.ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982  7.Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993  8.Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для 5 кл. ДМШ – М.1987  9.Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987  10.Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988  11.Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988  12.Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио. для 1-7 кл. ДМШ – М.1992  13.Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983  14.Т.Вахрамеева. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. М.Музыка. 2000  15.Г.Ежикова. Музыкальные диктанты для 1-7 кл. ДМШ. М. Сов.композитор.1973г.  16.Ж. Металлиди, А.Перцовская. Муз. диктанты для ДМШ. Лен. отд. «Музыка». 1980  17.О. Лежнева. Практическая работа на уроках сольфеджио. Москва. «ВЛАДОС». 2003  18.Г.Калинина. Рабочие тетради по сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ. Москва 2002г. | 64  25  25  40  40  30  35  40  20  40  20  40  3  5  3  3  2  7 |  |
|  |  | «Слушание музыки» | 1.Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Уч. для 1кл. уч. пос. по предм. «Слушание музыки». – М.: Престо, 2007  2.Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Уч. для 2кл. уч. пос. по предм. «Слушание музыки». – М.: Престо, 2007  3.Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Уч. для 3кл. уч. пос. по предм. «Слушание музыки». – М.: Престо, 2007 | 2  2  2 |  |
|  |  | «Музыкальная литература2 | 1.ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литератураДМШ. – М. 1986  2.Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М., 1981  3.Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989  4.Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989  5.Шорникова М. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  6.Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  7.Шорникова М.Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  8.Шорникова М. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  9.Осовицкая З. Е., Казаринова А.С. 1 год обучения. М., Музыка, 2004  10.Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. М., Музыка, 2004  11.В.Владимиров, А.Лагутин. Хрестоматия по музыкальная литературе. Для IV класса ДМШ. М.,Музыка, 1993  12.И.Прохорова Хрестоматия по зарубежной музыкальной литературе. Для V класса ДМШ. М., Музыка,1967  13.Э.Смирнова, А.Самсонов . Хрестоматия по русской музыкальной литературе. М.,Музыка, 1993. | 4  5  6  5  5  6  6  5  5  6  6  5  5 |  |
|  |  | «Ансамбль» | 1.А.Долженко.Детский альбом пьес и ансамблей для скрипки и фортепиано, Москва, «Владос»,2003  2.Скрипичные ансамбли. Младшие и средние классы ДМШ/Ред.В.Кальщикова,С-П., изд. «Нота»,2004  3.Хрестоматия по камерному ансамблю.Вып.1,2,3/Cост.Е.Гудова,С.Чернышков,-М., «Классика-XXI,2004  4.Педагогический репертуар ДМШ.С.Прокофьев Ансамбли юных скрипачей/Cост.Р.Рейтих,-М., «Советский композитор»,1990  5.Легкие скрипичные дуэты/Cост.Т.Ямпольский.-М., «Музыка»,1985  6.Ж.Металлиди.Пьесы для ансамбля скрипачей. С-П., «Композитор»,1997 | 1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Фортепиано» | 1.Альбом классического репертуара. Пособие для подготовительного и 1 классов /сост. Т.Директоренко, О.Мечетина. М., Композитор, 2003г.  2.Альбом легких переложений для ф-но в 4 руки. Вып. 2 (составитель Денисов Э.) – М., Музыка, 1962г.  3.Альбом сонатин для фортепиано (для ДМШ) – Ростов н / Д., Феникс, 2004г.  4.Альбом ученика – пианиста. Хрестоматия для 1 класса. Учебно – методическое пособие – Ростов н / Д., Феникс, 2008г.  5Альбом юного музыканта. Педагогический репертуар ДМШ 1-3 кл(ред.-сост. И. Беркович) - Киев, 1964г.  6.Ансамбли и аккомпанементы. Часть 4 (репертуарный сборник под редакцией Манукова Р.К.) – М., Крипто – Логос, 1994г.  7.Бах И.С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах для фортепиано (редакция Ройзмана Л.И.) – М., Музыка, 1973г.  8.Бургмюллер Ф. 25 этюдов, соч.100 – Ростов н /Д., Феникс, 1999г.  9.Белованова М.Е. Музыкальный учебник для детей – Ростов н /Д., Феникс, 2004г.  10.Бертини А. Избранные этюды. - М., Музыка, 1992г.  11.Буратино за фортепиано. Популярные детские песни в самом легком переложении – С-Пб., Композитор, 2010г.  12.Ветлугина Н. Музыкальный букварь. - М., Музыка, 1987г.  13.Веселые нотки. Сборник пьес для ф-но, 3-4 кл. ДМШ, вып. 1: Учебно-метод. пособие, сост. С.А. Барсукова. - Ростов н/Д., Феникс, 2007г.  14.В свободный час. Легкие переложения для фортепиано – Новосибирск, Окарина, 2007г.  15.Гайдн Й. Избранные пьесы для ф-но. 1-4 кл. (ред. Ю.Камалько) - М.,1993г.  16.Гайдн Й. Девять маленьких сонат для фортепиано – М., Классика XXI, 2009г.  17.Гедике А. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч.32 - М., 1997Гг.  18.Избранные этюды для фортепиано – Минск, ИТЛ, 1994г.  19.Избранные этюды зарубежных композиторов. Вып 4. V-VI кл. ДМШ: Уч.пос. / редакторы - составители А.Г. Руббах и В. А. Натансон М.: Государственное музыкальное издательство, 1962г.  20.Исенко А.И. Экспресс – курс для детей и взрослых. Фортепиано – М., Голос, 1994г.  21.Казановский Е. Дюжина джазовых крохотулечек: Учеб. пособие – СПб, Союз художников, 2008г.  22.Кулау Ф. Избранные сонатины для фортепиано – М., Музыка, 1990г.  23.Лемуан А. Соч.37. 50 характерных и прогрессивных этюдов, М., Музыка, 2010г.  25.Лекуппе Ф. 25 легких этюдов. Соч. 17 И.Лещинская Малыш за роялем. – М., Кифара, 1994г.  26.Лещинская И. Малыш за роялем. - М., Кифара, 1994г.  27.Лучшее для фортепиано. Сборник пьес для учащихся 1-2 классов ДМШ – Ростов н /Д., Феникс, 2011г.  29.«Иду, гляжу по сторонам», ансамбль в 4 руки. - СПб, Композитор 1999г.  30.Фортепианные циклы для ДМШ. - СПб, Композитор, 1997г.  31.Милич Б. Фортепиано 1 кл. - Кифара, 2006г.  32.Милич Б. Фортепиано 2 кл. Кифара, 2006  33.Милич Б. Фортепиано 3 кл. Кифара, 2006  34.Милич Б. Фортепиано 4 кл. Кифара, 2001  35.Мировая классическая музыка. Фортепиано – EDITIO, Прага, 1981г.  36.Музыка для детей. Фортепианные пьесы: вып.2, издание 4. (составительСорокина К.С. – М., Современный композитор, 1986г.  37.Музыкальный альбом для ф-но, вып.2/ сост. Рубах А. и 2-3 классов ДМШ (составитель Барсукова С.А.) – Ростов н /Д., Феникс, 2012г.  38.Музицирование для детей и взрослых, вып.1: Учебное пособие (сост. Барахтин Ю.В.) - Н., Окарина, 2007г  39.Музицирование для детей и взрослых, вып.2: Учебное пособие (сост. Барахтин Ю.В.) - Н., Окарина, 2006г.  40.Музицирование для детей и взрослых, вып.3: Учебное пособие (сост. Барахтин Ю.В.) - Н., Окарина, 2007г  41.Мордасов Н. Сборник джазовых пьес для фортепиано – Ростов н / Д., Феникс, 2002г.  42.Мордасов Н. Сборник ансамблей для фортепиано в стиле джаза в 4 руки – Ростов н / Д., Феникс, 2002г.  43.Музыкальный альбом для фортепиано, вып. 1. (сост. А. Рубах) - М., 1972г.  44.Музыкальный альбом для ф-но, вып.2 (сост. А.Руббах и В.Малинникова) -М., Советский композитор, 1973г.  45.Музыкальная коллекция, 2-3 классы ДМШ. Сборник пьес для ф-но. Учебно-методическое пособие (составители: Гавриш О.Ю., Барсукова С.А.) - Ростов н/Д., Феникс, 2008г.  46.Музыкальная азбука для самых маленьких. Учебно-метод. пособие. (составитель Горошко Н.Н.) - Ростов н/Д., Феникс, 2007г.  47.Малинникова В. – М., Советский композитор, 1973г.  48.Музыка для детей. Фортепианные пьесы, вып.4 – М., Советский композитор, 1990г.  49.Мое фортепиано. Сборник пьес для учащихся  50.Орфей. Альбом популярных пьес зарубежных композиторов для ф-но. Сб (составитель Сорокин С.) - М., Музыка, 1976г.  51.Парцхаладзе М. Детский альбом. Учебное пособие. Педагогическая редакция Батаговой А. и Лукьяновой Н. – М.,Советский композитор, 1963г.  52.Пора играть, малыш! Учебно - методическое пособие для учащихся подготовительного и 1 кл. ДМШ (составитедь Барсукова С.А.) - Ростов н/Д., Феникс, 2004г.  53.Путешествие в мир музыки. Учебное пособие (сост. О.В.Бахлацкая) - М., Советский композитор, 1990г.  54.Пьесы в форме старинных танцев. (сост. М. Соколов) - М., 1972г.  55.Пьесы и полифония. Часть 1 (репертуарный сборник под редакцией Манукова Р.К.) – М., Крипто – Логос, 1994г.  56.Педагогический репертуар ДМШ для ф-но. Легкие пьесы зарубежных композиторов (сост. Н. Семенова) - СПб, Композитор, 1993г.  57.Пьесы, сонатины, вариации и ансамбли для фортепиано 3-4 классы ДМШ. Выпуск 2 (составитель Барсукова С.А.) - Ростов н/Д., Феникс, 2003г.  58.Пьесы, сонатины, вариации и ансамбли для фортепиано 5-7 классы ДМШ. Выпуск 1 (составитель Барсукова С.А.) - Ростов н/Д., Феникс, 2003г.  59.Сонатины и вариации для 1-2 классов ДМШ. Выпуск 1(составитель Барсукова С.А.) - Ростов н/Д., Феникс, 2002г.  60.Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей. Часть 1. (составитель С. Ляховицкая, Л. Баренбойм) - М., Музыка, 1962г.  61.Сборник пьес для фортепиано. 1 – 2 класс, выпуск 3 (составитель Барсукова С.А.) – Ростов н / Д., Феникс, 2002г.  62.Свиридов Г. Альбом пьес для детей – М., Советский композитор, 1973г.  60.Соколова Н. Ребенок за роялем. Хрестоматия для фортепиано в 2 и 4 руки – Л., Музыка, 1983г.  61.Соловьев В. Школьный бал. Сборник пьес для фортепиано в 4 руки – Л., Музыка, 1988г.  62.Смирнова Т. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1-5 – М., Музыка, 1993г.  63.Сонатины и вариации. Тетрадь 3 (репертуарный сборник для ДМШ под редакцией Манукова Р.К.) – М., Крипто – Логос, 1994г.  64.Сонаты, сонатины, рондо, вариации для ф-но. Часть 1. (сост. С. Ляховицкая) - М., Музыка,1961г.  65.Таривердиев М. «Настроения». 24 простые пьесы для фортепиано. Изд. «Классика XXI век» - М., 2002г.  66.Торопова Н. Музыкальные зарисовки – Ростов н / Д., Феникс, 2010г.  67.Тургенев Э., Малюков А. Пианист – фантазер. Учебное пособие по развитию творческих навыков и транспонированию. Часть 1. - М., Советский композитор , 1990 г.  68.Фортепианная игра.1, 2 кл. ДМШ. Учебное пособие (сост. В.Натансон, Л.Рощина) - М., Музыка, 1988г.  69.Хрестоматия для ф-но, 1 кл. ДМШ. Учебник (сост. А.Бакулов, К.Сорокин) - М., Музыка, 1989г.  70.Хрестоматия для ф-но, 2 кл ДМШ. Учебник (сост. А.Бакулов, К.Сорокин) - М., Музыка, 1989г.  71.Хрестоматия для ф-но, 3 кл. ДМШ: Учебник/ сост. Н.А.Любомудров, Сорокин К.С, Туманян А.А., редактор С.Диденко. - М.: Музыка,1983г.  72.Черни К. Избранные фортепианные этюды (под редакцией Гермера Г.) – М., Музыка, 1971г.  73.Школа игры на ф-но. Учебник (сост. А.Николаев, В.Натансон) - М., Музыка, 2011г.  74.Шитте Л. Легкие характерные этюды, соч.95 т.1 и т.2 - Ростов н / Д., Феникс, 1999г.  75.Этюды и упражнения. Тетрадь 2 (репертуарный сборник для ДМШ под редакцией Манукова Р.К.) – М., Крипто – Логос, 1994г.  76.Юный пианист. Вып.1, 1-2 кл. (редакция Ройзмана Л.) – М., Советский композитор,1968г.  77.Юный пианист. Вып.2, 3-5 кл. (редакция Ройзмана Л.) – М., Советский композитор,1968г. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Хоровой класс» | 1.Хромушин О.. «Добрый день!» Сборник песен для детей, тетрадь первая, С-П, 1993г.  2.А Гречанинов Ай-дуду. Шесть песен для детей на народный текст – С-П., «Северный олень», 1996г.  3.Поёт хор первых и вторых классов – М. 1965г.  4.Хрестоматия для детского хора Зарубежная хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.  5.Е. Поплянова Игровые каноны – М., Владос, 2002г.  6. Избранные духовные хоры для детей и юношества – М., Владос, 2002г.  7. Поет детская хоровая студия «Веснянка» - М., Владос, 2002г.  8.Музыка в школе. Вып.1 – М., Музыка, 2005г.  9.Музыка в школе. Вып.3 – М., Музыка, 2005г.  10.Ю.Энтин Кто на новенького? Музыкальный сборник – М., Дрофа, 2001г.  11.Ю. Чичков Избранные песни для детей – М., Советский композитор, 1988г.  13.Смоленские композиторы – детям. Смоленск, Смядынь, 2006г.  14. Репертуар детских и юношеских хоров. Вып.18 – М., Советский композитор, 1990г.  15.Советские композиторы для детского хора. Вып.1 – М., Музыка, 1986г.  16.Родные просторы. Русские народные песни для детского хора – М., Советский композитор, 1979г.  17. Репертуар школьных хоров. Вып.8 – М., Советский композитор, 1968г.  18.Ю.Чичков «Нам мир завещано беречь» - М., Музыка, 1985г.  19.Школьный звонок. Песни для детей – М., Советский композитор, 1986г.  20.Белеет парус одинокий. Вокально-хоровые произведения на сл. М.Ю.Лермонтова – М., 1963г.  21.Хрестоматия по хоровой литературе. Вып.4 – М., Музгиз, 1952г.  22.Хрестоматия для детского хора. Русская хоровая музыка – М., Классика XXI, 2003г.  23.Улыбка. Мелодии из мультфильмов – Л., Музыка, 1991г.  24.Искорки. Песни для дошкольников. Вып.17 – М., Советский композитор, 1987г.  25.П.Синявский Смешной человечек на крыше живет.- Ярославль, Академия развития, 2003г. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
| 4 | **ДПОП**  **«Музыкальный фольклор»** | «Фольклорный ансамбль» | 1. В. Байтуганов, Т. Мартынова. Хрестоматия сибирской русской народной песни. Новосибирск. « Книжица», 2001  2. С. Пушкина. Русские народные песни Иркутской области. Москва, 2002  3. С. Войтюк. Народные песни Ермаковского района Красноярского края. Красноярск,1992  4. Н. Новосёлова. Вечёрки и игрища Приангарья. Красноярск, 1993  5. П. Сорокин. Аленький наш цветок. Москва, 1999  6. К.Скопцов. Ты воспой, жаворонушек. Красноярск, 2002  7 А. Попов. Русские народные песни. Красноярск, 1991  8.В. Бакке. Растёт, цветёт черёмушка. Красноярск,1992  9.И. Горев. Вечёрочные и хороводные песни Красноярского края. Красноярск 2010  10.Е. Яковишина. Русская народная песня для детей. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс», 1999  11.Е.Евдокимова. Русские народные игры с припевками. Новосибирск, 2002  12.Л.Подольская, А.Сырцов. Туман яром. Иркутск, 2014  13.М. Карышева. Вечернею порою. Иркутск, 2014  14.М. Шрамко. Раскукуй-ка, кукушечка. Красноярск, 1993  15. В. Логиновский. Народные песни Абанского района. Красноярск, 1993  16. Н.Новосёлова. Казачинские вечёрки. Красноярск, 1994  17.В. Бакке, В. Логиновский. Стояла чудная сосна. Красноярск, 1994  18.Е. Засимова. Русские песни из репертуара фольклорного ансамбля «Карагод». Красноярск, 1994  19.Г. Парадовская. От Рождества до Святой Пасхи. Москва. Изд. «Родник», 1997  20.В.Щуров. Песни Усёрдской стороны. Москва. Изд. «Композитор», 1995  21.Л. Шашкина. Хрестоматия народно-певческого репертуара. Москва, Барнаул, 2006  22.М. Картавцева. Школа русского фольклора. Москва, 1994  23.Е. Каплунова. Сибирские посиделки. Москва, 1993  24. Л. Шамина, Л. Куприянова. Фольклор в школе. Русские песни Западной России в 3-х частях. Москва, 1993  25.Фёдоров А.И. Хороводные и игровые песни Сибири. Новосибирск, «Наука», 1985г  26.Л. Шамина. Репертуар народного певца, выпуск 4. Москва,1995  27.Н. Гилярова. Хрестоматия по русскому народному творчеству. Москва. ООО «Издательство Родник», 1996  28.Е. Каплунова. С горки реченька течёт, выпуск 3. Москва,1996  29.Е. Каплунова. Дети и народная культура, выпуск 1. Москва, 1995  30. Е. Каплунова. Как под яблонькой. Москва, 1993  31. Н. Чаморова. Любимые игровые песни с нотами «Божья коровка». Москва,2006  32.Н. Чаморова. Любимые игровые песни с нотами «Сорока - белобока». Москва, 2006  33. А. Широков. Русские народные песни. Москва. Изд. «Музыка», 1988  34.А. Мехнецова. Свадебные песни Томского Приобья. Москва. Изд. «Советский композитор», 1977  35. Л. Скороход. Русская народная песенность.Традиции и особенности бытования в современных условиях (на примере песен Нижнеилимского района Иркутской области). Дипломная работа. Омск, 2002. | 2  1  2  2  1  1  1  2  1  1  1  1  1  2  2  1  2  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **10** |
|  |  | «Музыкальный инструмент» | 1.Агафонов О., Лондонов., Соловьёв Ю. Самоучитель игры на баяне. М., 1987.  2.Акимов Ю., Гвоздев П. Прогрессивная школа игры на баяне. Часть I , II. М,1973,1976.  3.Акимов Ю. Школа игры на баяне. М., 1985.  4.Альбом начинающего баяниста, вып. вып. 23. М., 1972, 1981.  5.Басурманов А. Самоучитель игры на баяне. М., 1987.  6.Говорушко П. Школа игры на баяне. М., 1988.   1. 7. Крылоусов А. Хрестоматия баяниста, 1-2 класс, М., 1987.   8.Баян, 1 класс. Киев. «Музична Украина»,1983.  9.Баян, 2 класс. Киев. «Музична Украина»,1988.  10.Баян, 3 класс. Киев. «Музична Украина»,1986  11.Баян, 4 класс. Киев. «Музична Украина»,1980.  12.Баян, 5 класс. Киев. «Музична Украина»,1987.  13.Таланин А. Баян в музыкальной школе, вып 25. М., 1979.  14.Баян в музыкальной школе, вып 24. М., 1988.  15.Баян, ансамбли 1-3 класс ДМШ. М., 1997.  16.Лушников В. Самоучитель игры на аккордеоне. М., 1991.  17.Лондонов П. Школа игры на аккордеоне. М., 1978.  18.Аккордеон с азов. Издательство «Композитор». Санкт-Петербург, 2007.  19.Бойцова Г. Юный аккордеонист. М., 1994.  20.Скуматов Л. Хрестоматия для баяна и аккордеона 1-3 годы обучения. Часть 2, часть 5. Санкт-Петербург. Изд. «Композитор», 2007.  21.Аккордеон, этюды 1-3 класс ДМШ. М., 1998  22.Гуськов А., Грачев В. Народные песни и танцы для аккордеона, вып. 30, Киев, 1988.  23.Крылоусов А. Хрестоматия аккордеониста. М.,1988.  24.Двилянский М. Альбом для юношества. Произведения для аккордеона. Вып. I, II. М., 1986.  25.Павин. М. Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы для 1-3 классов. Вып. 47. М., 1984.  26.Двилянский М. Аккордеон в музыкальной школе. Пьесы для 4-5 классов. Вып.52. М.,1989.  27.Рыжиков В. Вальс, танго, фокстрот для аккордеона и баяна. М., 1979.  28.Агафонов О. В кругу друзей. Популярная музыка для баяна и аккордеона. М., 1976.  29.Доренский А. Виртуозные пьесы для 4-5 классов. Вып. 3. Ростов-на-Дону, 1998. | 3  2  3  3  5  3  2  2  2  2  2  2  1  1  2  3  3  3  3  3  2  3  1  2  2  2  3  5  2 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | 1.А. Барабошкина. Сольфеджио.Уч. для 1кл.ДМШ. – М., 1983  2.Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 Советский композитор – Л-д, 1991  3.Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991  4.Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989  5.Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987  6.ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982  7.Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993  8.Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для кл. ДМШ – М.1987  9.Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987  10.Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988  11.Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988  12.Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио. для 1-7 кл. ДМШ – М.1992  13.Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983  14.Т.Вахрамеева. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. М.Музыка. 2000  15.Г.Ежикова. Музыкальные диктанты для 1-7 кл. ДМШ. М. Сов.композитор.1973г.  16.Ж. Металлиди, А.Перцовская. Муз. диктанты для ДМШ. Лен. отд. «Музыка». 1980  17.О. Лежнева. Практическая работа на уроках сольфеджио. Москва. «ВЛАДОС». 2003  18.Г.Калинина. Рабочие тетради по сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ. Москва 2002г. | 64  25  25  40  40  30  35  40  20  40  20  40  3  5  3  3  2  7 |  |
|  |  | «Народное музыкальное творчество» | 1.Н.Бачинская, Т. Попова. Русское  ародное музыкальное творчество. Хрестоматия, издание 4. Москва. Издательство «Музыка», 1974  2.Н. Юдина. Русские обряды и обычаи. Москва, «Вече», 2005  3.Картавцева М. Школа русского фольклора. - М., 1994  4. Е.Фраёнова. Русское народное музыкальное творчество. Хрестоматия. Москва. ООО «Информполиграф», 2000  5. Ю. Круглов. Русские обрядовые песни. Москва. Издательство «Высшая школа», 1982  6. Е. Мадлевская. Русская мифология. Энциклопедия. Москва. «ЭКСМО», СПБ «МИДГАРД», 2006  7.Ф.Пармон. Русский народный костюм. Москва. «Легпромбытиздат», 1994  8. Н. Гилярова. Хрестоматия по русскому народному творчеству (1-2 год обучения). Москва. ООО «Издательство Родникъ», 1996  9. Н. Гилярова. Хрестоматия по русскому народному творчеству (3-4 год обучения). Москва. ООО «Издательство Родникъ»,1999  10.С. Газарян. В мире музыкальных инструментов. Москва. Издательство «Просвещение», 1989  11. А. Новосельский. Очерки по истории русских народных инструментов. Москва. «Госмузиздат»,1981  12. Г. Науменко. Чудесный короб. Москва. «Детская литература»,1989  13. Н. Степанов. Народные праздники на Святой Руси. Москва. «Возрождение», 1990  14. Л. Беловинский. История русской материальной культуры. Москва. ИПО Профиздат,1995. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» | 1.ВладимировВ., Лагутин. Музыкальная литератураДМШ. – М. 1986  2.Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М., 81  3.Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989  4.Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989  5.Шорникова М. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  6.Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  7.Шорникова М.Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  8.Шорникова М. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005  9.Осовицкая З. Е., Казаринова А.С. 1 год обучения. М., Музыка, 2004  10.Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. М., Музыка, 2004  11. В.Владимиров, А.Лагутин. Хрестоматия по музыкальная литературе. Для IV класса ДМШ. М.,Музыка, 1993  12.И.Прохорова Хрестоматия по зарубежной музыкальной литературе. Для V класса ДМШ. М., Музыка,1967  13.Э.Смирнова, А.Самсонов . Хрестоматия по русской музыкальной литературе. М.,Музыка, 1993. | 4  5  6  5  5  6  6  5  5  6  6  5  5 |  |
|  |  | «Сольное пение» | 1. В. Байтуганов, Т. Мартынова. Хрестоматия сибирской русской народной песни. Новосибирск. « Книжица», 2001  2. С. Пушкина. Русские народные песни Иркутской области. Москва, 2002  3. С. Войтюк. Народные песни Ермаковского района Красноярского края. Красноярск,1992  4. Н. Новосёлова. Вечёрки и игрища Приангарья. Красноярск, 1993  5. П. Сорокин. Аленький наш цветок. Москва, 1999  6. К.Скопцов. Ты воспой, жаворонушек. Красноярск, 2002  7 А. Попов. Русские народные песни. Красноярск, 1991  8.В. Бакке. Растёт, цветёт черёмушка. Красноярск,1992  9.И. Горев. Вечёрочные и хороводные песни Красноярского края. Красноярск 2010  10.Е. Яковишина. Русская народная песня для детей. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс», 1999  11.Е.Евдокимова. Русские народные игры с припевками. Новосибирск, 2002  12.Л.Подольская, А.Сырцов. Туман яром. Иркутск, 2014  13.М. Карышева. Вечернею порою. Иркутск, 2014  14.М. Шрамко. Раскукуй-ка, кукушечка. Красноярск, 1993  15. В. Логиновский. Народные песни Абанского района. Красноярск, 1993  16. Н.Новосёлова. Казачинские вечёрки. Красноярск, 1994  17.В. Бакке, В. Логиновский. Стояла чудная сосна. Красноярск, 1994  18.Е. Засимова. Русские песни из репертуара фольклорного ансамбля «Карагод». Красноярск, 1994  19.Г. Парадовская. От Рождества до Святой Пасхи. Москва. Изд. «Родник», 1997  20.В.Щуров. Песни Усёрдской стороны. Москва. Изд. «Композитор», 1995  21.Л. Шашкина. Хрестоматия народно-певческого репертуара. Москва, Барнаул, 2006  22.М. Картавцева. Школа русского фольклора. Москва, 1994  23.Е. Каплунова. Сибирские посиделки. Москва, 1993  24. Л. Шамина, Л. Куприянова. Фольклор в школе. Русские песни Западной России в 3-х частях. Москва, 1993  25.Фёдоров А.И. Хороводные и игровые песни Сибири. Новосибирск, «Наука», 1985г  26.Л. Шамина. Репертуар народного певца, выпуск 4. Москва,1995  27.Н. Гилярова. Хрестоматия по русскому народному творчеству. Москва. ООО «Издательство Родник», 1996  28.Е. Каплунова. С горки реченька течёт, выпуск 3. Москва,1996  29.Е. Каплунова. Дети и народная культура, выпуск 1. Москва, 1995  30. Е. Каплунова. Как под яблонькой. Москва, 1993  31. Н. Чаморова. Любимые игровые песни с нотами «Божья коровка». Москва,2006  32.Н. Чаморова. Любимые игровые песни с нотами «Сорока - белобока». Москва, 2006  33. А. Широков. Русские народные песни. Москва. Изд. «Музыка», 1988  34.А. Мехнецова. Свадебные песни Томского Приобья. Москва. Изд. «Советский композитор», 1977  35. Л. Скороход. Русская народная песенность.Традиции и особенности бытования в современных условиях (на примере песен Нижнеилимского района Иркутской области). Дипломная работа. Омск, 2002. | 2  1  2  2  1  1  1  2  1  1  1  1  1  2  2  1  2  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Дополнительный инструмент »  (фортепиано) | 1.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ.  Тетрадь 1 для 1-2 классов ДМШ. Тетрадь I: пьесы и полифония  2.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ.  Тетрадь 2: этюды и упражнения.  3.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ.  Тетрадь 3: произведения крупной формы.  4.Р. Мануков. Лестница познания фортепиано. Репертуарный сборник для детских музыкальных школ.  Тетрадь 4: ансамбли, аккомпанементы.  «Крипто-Логос» М., 1994.  5.Королькова И.С. Крохе-музыканту. Части I, II. «Феникс», 2012.  6.Королькова И.С. Я буду пианистом. Части I, II. «Феникс», 2012.  7.Королькова И.С., Цыганова Г.П. Новая школа игры на фортепиано. «Феникс», 2013.  8.Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. «Композитор», СПб., 2005.  9.И. Лещинская, В. Пороцкий. Малыш за роялем «Советский коипозитор», М.,1986 «Советский коипозитор», М.,1986.  10.Б. Милич. Фортепиано. 1 класс.  «Музычна Украина», 1978.  11.Б. Милич. Фортепиано. 2 класс.  «Музычна Украина», 1978.  12.Б.Милич. Фортепиано. 3 класс.  «Музычна Украина», 1990.  13.Б. Милич. Фортепиано. 4 класс.  «Музычна Украина», 1993.  14.Калинка. Альбом начинающего пианиста. «Советский композитор», М., 1988.  14.Калинка. Альбом начинающего пианиста (для 2-3 классов) «Советский композитор», М., 1990.  15.Артоболевская А. Первая встреча с музыкой. «Советский композитор», М., 1985.  16.Артоболевская А. Хрестоматия маленького пианиста. «Советский композитор», М., 1991.  17.Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей для начинающих. Части I и II переработанные. «Музыка», Л., 1990.  18.Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано 4 класс ДМШ. «Музыка», М., 1979.  19.А.Николаев. Школа игры на фортепиано. «Кифара», М.,1994.  20.М.Шух. Первые шаги. Фортепианный альбом для начинающих музыкантов. «Музыка», СПб., 2004.  21.Гнесина Е. Фортепианная азбука. М., 1992.  22.Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1, 2, 3.  «Крипто-Логос», М., 1992.  23.Смирнова Т.И. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетрадь 4.  «Крипто-Логос», М., 1993.  24.Катанский В.М. Школа самоучитель игры на фортепиано. М., 2002.  25.Популярная музыка зарубежных авторов. Изд-во В.Катанского, М.,2002.  26.Металлиди Ж. Дом с колокольчиком. Пьесы для начинающих пианистов. «Композитор», СПб, 2003.  27.Л.Ройзман, В. Натансон. Юный пианист. Вып. I, вып. II, 1973.  28.Хрестоматия для фортепиано.3 класс. «Музыка», М., 1988.  29.Этюды на разные виды техники. 3 класс ДМШ. «Музычна Украина», 1974.  30.Этюды на разные виды техники. 4 класс ДМШ. «Музычна Украина», 1974.  31.Ю.Барахтин. Музицирование для детей и взрослых. Вып. 2. Новосибирск. Изд. «Окарина». | 5  5  5  5  7  7  1  5  3  5  7  8  5  4  3  8  5  5  4  3  4  8  7  7  2  3  3  3  5  3  2  5 |  |
| 5. | **ДПОП**  **«Инструменты эстрадного оркестра»** | «Специальность и чтение с листа»  (электрогитара) | 1. Блюз на гитаре (джазовая версия). – Пенза: Эмузин, 2004 2. Бах И. 20 лёгких пьес с табулатурами. – М.: Гитарный колледж, 2004 3. Бадьяров А. Джазовый гитарист. Часть 1. – М.: Издатель Смолин К., 2008 4. Бадьяров А. Джазовый гитарист. Часть 2. – М.: Издатель Смолин К., 2008 5. Битлз для акустической гитары. – М.: Гитарный колледж, 2001 6. Василенко А. Blues Machine. – М.: Гитарный колледж, 2001 7. Гари Мур. Блюзы и баллады. – М.: Гитарный колледж, 2004 8. Джой Сатриани. Ballads. –М.: Гитарный колледж, 2002 9. Джой Сатриани. Power Hits. – М.: Гитарный колледж ,2003 10. Джазовые пьесы для шестиструнной гитары /Сост. В. Максименко. – М.: Кифара, 1998 11. Дмитриевский Ю., Колесник С., Манилов В. Гитара от блюза до джаз-рока. – Киев, 1986 12. Есак М. 5аккордов джаза и блюза. Вып. 1-2 (для электрогитары, классической гитары, бас-гитары). - М., 2001 13. Есак М. Игра медиатором на гитаре. - М., 1993 14. Есаков М. Мастера импровизации. Вып.1. Джо Пасе: «Простая пластинка» (Simplicity). М., 1993 15. Есаков М. Основы джазовой импровизации. Вып.4. Стандартные гармонические схемы. - М.,1990 16. Калинин В. Юный гитарист. Часть1. – М.: Музыка, 1993 17. Калинин В. Юный гитарист. Часть2. – М.: Музыка, 1993 18. Калинин В. Тетрадь юного гитариста. – Новосибирск, 2005 19. Карлос Сантана. – М.: Гитарный колледж, 1993 20. Манилов В., Молотков В. Техника джазового аккомпанемента (на 6-струнной гитаре). –Киев, 1984 21. Пухоль Э. Школа игры на 6-струнной гитаре. М.,1985 22. Симоненко В. Мелодии джаза. – Киев, 1984 23. Хрестоматия гитариста. 1-2 класс для музыкальных школ. – Ростов-на-Дону: Феникс,1998 24. Хрестоматия гитариста. 4-5 класс для музыкальных школ.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1999 25. Хрестоматия гитариста. 5 класс для музыкальных школ.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1999 26. Gelling R. Blues Guitar Solos. [www.learntoplaymusic.com](http://www.learntoplaymusic.com) 27. JAZZ-ROCK. – М.: Гитарный колледж, 2002 28. Ledzeppellin. Сборник композиций. – М.: Гитарный колледж, 2002 29. Metallica. –М.: Гитарный колледж, 2002 30. Special Jazz-1. М.: Гитарный колледж, 2001 31. Special Jazz-2. М.: Гитарный колледж, 2003 32. Special Blues-1. М.: Гитарный колледж, 2003 33. Special Blues-1. М.: Гитарный колледж, 2004 34. Манилов В., Молотков В. Техника джазового аккомпанемента на шестиструнной гитаре. – Минск: Хагакурэ, 2001 35. Меола Эл Ди. Техника игры медиатором. – М.: Гитарный колледж, 2002 36. Молотков В. Джазовая импровизация на шестиструнной гитаре. – Минск: Хагакурэ, 2001 37. Павленко Б. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккорды. Аккомпанемент. 1часть. – Ростов-на-Дону: Феникс,2003 38. Павленко Б. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Аккорды. Аккомпанемент. 2часть. – Ростов-на-Дону: Феникс,2003 39. Бриль И. Практический курс джазовой импровизации. – М.: Советский композитор, 1985 40. Красильников И. Электромузыкальные инструменты. – М., 2007 41. Манилов И. Гитара от блюза до джаз-рока. – Киев, 1986 42. Попов С. Рок-импровизация. Часть 1-2. – М.: Гитарный колледж,2003 43. Романенко В. Начальный курс джазовой импровизации. - М. : Изд. Смолин К.О., 2008 44. Романенко В. Основы импровизации для начинающих музыкантов - М. : Изд. Смолин К.О., 2003 45. Романенко В. Учись импровизировать. - М. : Изд. Смолин К.О., 2003 46. Романенко В. Азбука рок-н ролла. - М. : Изд. Смолин К.О., 2003 47. Рыбинский И. Гитара. – Санкт-Петербург: БХВ – Петербург,2005 47. Симоненко В. Лексикон джаза. Антология. Изд. 2-е.- Киев,1972 48. Стетина Т. Соло гитара в стиле Heavy Metal. М.: Гитарный колледж, 2003 49. Стетина Т. Ритм гитара в стиле Heavy Metal. М.: Гитарный колледж, 2003 50. Щёткин Ю. Основы джазового языка. Гаммы и пентатоники. – Пенза: Эмузин, 2004 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **11** |
|  |  | «Ансамбль» | 1. Блюз на гитаре. Джазовая версия. – Пенза: Эмузин, 2000 2. Букин В. Летний день. Пьесы для эстрадного ансамбля. Партитура. – М.: Музыка, 1981 3. Битлз. Пьесы Ливерпульской четвёрки. М.: Музыка, 1990 4. Дуэты для двух гитар. М.: Гитарный колледж, 2002 5. Джаз – 1. – М.: Гитарный колледж, 2003 6. Иванов-Крамской А. Школа игры на шестиструнной гитаре. –М., 1948 7. Калинин В. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. – Новосибирск,2005 8. Калинин В. Юный гитарист. Часть 2. – М.: Музыка, 1993 9. Калинин В. Тетрадь юного гитариста. – Новосибирск, 2005 10. Киянов Б. Пьесы в танцевальных ритмах. Для эстрадного ансамбля. Партитура. – Л.: Сов. Композитор, 1980 11. Людвиковский В. Инструментальная музыка. Для эстрадных ансамблей. Партитура. – М.: Музыка, 1981 12. Музыка советской эстрады. Произведения для электрогитары в сопровождении ритм-группы. /Сост. Ю. Наймушин. Вып.1. – М.: Музыка, 1983 13. Музыка советской эстрады. Произведения для электрогитары в сопровождении ритм-группы. /Сост. Ю.Наймушин. Вып.2. – М.: Музыка, 1984 14. Пьесы для ансамблей шестиструнных гитар. Вып.2. – М., 1965 15. Пьесы для ансамблей шестиструнных гитар. Вып.5. – М., 1967 16. Репертуар для ансамблей шестиструнных гитар. Вып.5. – М.,1967 | 1  1  2  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Основы импровизации и сочинения» | 1. Бриль И. Практический курс джазовой импровизации. - М., 1982. 2. Дмитриев Ю. Советская эстрада. - М., 1968. 3. Дмитриев Ю. Искусство советской эстрады. - М., 1975. 4. Квач А. Основы импровизации. – Иркутск, 2006. 5. Кинус Ю. Импровизация и композиция в джазе. – Ростов-на-Дону, 2008. 6. Манилов В., Молотков В. Техника джазового аккомпанемента на шестиструнной гитаре. – Киев, 1984. 7. Романенко В. Азбука рок-н-ролла. – М., 2006. 8. Романенко В. Основы импровизации для начинающих. – М., 2008. 9. Симоненко В. Мелодии джаза. – Киев,1984. 10. Симоненко В. Лексикон джаза. – Киев, 1981. 11. 18.Чугунов Ю. Гармония в джазе. – М., 1985. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Сольфеджио» | 1. Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 1 кл.ДМШ. – М., 1983 2. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 1 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991 3. Ж.Металлиди, А.Перцовская «Мы играем, сочиняем и поём.». Уч. для 2 кл. ДМШ. Советский композитор – Л-д, 1991 4. Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио Уч. для 1-2 кл. ДМШ – М, 1989 5. Барабошкина А. Сольфеджио. Уч. для 2кл. ДМШ. – М.1987 6. ДавыдоваЕ., Запорожец С. Сольфеджио. Уч. Для 3 кл. ДМШ. – М. 1982 7. Давыдова Е. Сольфеджио. Уч. для 4 кл. ДМШ. – М.1993 8. Давыдова Е. Сольфеджио Уч. для 5 кл. ДМШ – М.1987 9. Т.КалужскаяСольфеджио . Уч. для 6 кл. ДМШ – М. 1987 10. Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.1. Одноголосие. – М. 1988 11. Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. ч.2. Двухголосие. – М. 1988 12. Г.Арцышевский. Курс систематизированного сольфеджио. для 1-7 кл. ДМШ – М.1992 13. Лукомский. Слуховой гармонический анализ. – Л-д. 1983 14. Т.Вахрамеева. Тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио. М.Музыка. 2000 15. Г.Ежикова. Музыкальные диктанты для 1-7 кл. ДМШ. М. Сов.композитор.1973г. 16. Ж. Металлиди, А.Перцовская. Муз. диктанты для ДМШ. Лен. отд. «Музыка». 1980 17. О. Лежнева. Практическая работа на уроках сольфеджио. Москва. «ВЛАДОС». 2003 18. Г.Калинина. Рабочие тетради по сольфеджио для уч-ся 1-7 кл. ДМШ. Москва 2002г. | 64  25  25  40  40  30  35  40  20  40  20  40  3  5  3  3  3  2 |  |
|  |  | «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» | 1. Владимиров В., Лагутин. Музыкальная литература ДМШ. – М. 1986 2. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для 5 кл. ДМШ. – М., 81 3. Смирнова Э. Русская музыкальная литература. Для 6-7 кл. ДМШ – М.1989 4. Прохорова И., Скудина Г. Советская муз. литература. Для 7 кл. ДМШ. – М.1989 5. Шорникова М. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005 6. Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005 7. Шорникова М.Русская музыкальная классика. 3 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005 8. Шорникова М. Русская музыка XX века. 4 год обучения. Ростов н/Д: Феникс, 2005 9. Осовицкая З. Е., Казаринова А.С. 1 год обучения. М., Музыка, 2004 10. Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. 2 год обучения. М., Музыка, 2004 11. В.Владимиров, А.Лагутин. Хрестоматия по музыкальная литературе. Для IV класса ДМШ. М.,Музыка, 1993 12. И.Прохорова Хрестоматия по зарубежной музыкальной литературе. Для V класса ДМШ. М., Музыка,1967 13. Э.Смирнова, А.Самсонов . Хрестоматия по русской музыкальной литературе. М.,Музыка, 1993. | 4  5  6  5  5  6  6  5  5  6  6  5  5 |  |
|  |  | «Фортепиано» | 1. Альбом легких переложений для ф-но в 4 руки. Вып. 2/сост. Э.Денисов, 1962 2. Альбом юного музыканта. Педагогический репертуар ДМШ 1-3 кл./ред.- сост. И. Беркович. Киев,1964 3. Беренс Г. Этюды. М.: Музыка, 2005 4. Беренс Г. 32 избранных этюда (соч.61, 68, 88) Бертини А. Избранные этюды. М.: Музыка, 1992 5. Гедике А. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч.32. 6. Лемуан А. Соч.37. 50 характерных и прогрессивных этюдов, М.: Музыка, 2010 7. Лешгорн А. Избранные этюды. Соч.65, соч.66 8. Музыка для детей. Фортепианные пьесы: вып.2, издание 4. 9. Пьесы в форме старинных танцев. Сост. М. Соколов. - М., 1972 10. Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей, ч. 1. Составитель С. Ляховицкая, Л. Баренбойм. М., 1962 11. Свиридов Г. Альбом пьес для детей. Советский композитор, 1973 12. Сонаты, сонатины, рондо, вариации для ф-но 1 ч./ сост. С. Ляховицкая - М., 1961 13. Хрестоматии для 1 класса /сост. Б.Милич 14. Хрестоматия для ф-но, 1 кл. ДМШ: Учебник /сост. А.Бакулов, К.Сорокин. Музыка, 1989 15. Хрестоматия для ф-но, 2 кл ДМШ: Учебник /сост. А.Бакулов, К.Сорокин. М.: Музыка, 1989 16. Хрестоматия для фортепиано 1 кл. ДМШ: Учебник /сост. Н. Любомудрова, Сорокин А., Туманян М.: Музыка, 1987 17. Хромушин О. Джазовые композиции в репертуаре ДМШ. Изд. «Северный олень», СПб, 1994 18. Чайковский П. Детский альбом: Соч.39. - М.: Музыка 2006 19. Черни К.-Гермер Т. Этюды 1, 2 тетр. 20. Шитте А. 25 маленьких этюдов соч. 108, 25 легких этюдов соч. 160 21. Юный пианист. Пьесы, этюды, ансамбли для 3-5 кл. ДМШ, вып. II.: Учеб. пособие/ сост. и редакция Л.И.Ройзмана и В.А. Натансона - М.: Советский композитор, 1967 | 1  2  4  1  1  2  3  4  1  1  1  1  1  4  4  3  3  1  2  1  1 |  |
| **Изобразительное искусство** | | | | | |
| 6. | **ДПОП**  **«Живопись»** | «Рисунок» | 1. Штёрцбах Г. Рисование перспективы. Основы изображения трехмерного пространства. –М. : Издательство АРТ-РОДНИК, издание на русском языке, 2012  2. Барщ А. Рисунок в средней художественной школе. –М. Гос.издат. Искусство. 1957  3. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования головы человека/ Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 2000  4. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования фигуры человека в движении / Перевод с англ. Е. ЭКСМО-Пресс, 2000  5. Ли Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник. – М. : Изд-во Эксмо, 2005  6. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2002  7. Хосе М. Паррамон В. Как рисовать портрет. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 2000  8. Смит С. Рисунок. Полный курс: Учебное пособие по рисованию. –М .: ООО «ИздтельствоАстрель», 2001  10. Барбер Б. Рисуем фигуру человека /БаррингтонБарбер; [ пер. с англ. Т. Платоновой]. –М.: Эксмо, 2013  11. Барышников А.П. Перспектива. Москва «Искусство» 1955  12. Смирнов Г., Соловьёв А. Начинающему художнику о рисовании с натуры. Ленинград «Художник РСФСР». 1962  13. Шубина Т.Г. Портрет. Фигура человека. Минск «Современный литератор» 2004  14. Вендон Блейк. Как рисовать фигуру человека. Минск «Поппури» 2005  15. Джин Френкс. Рисунок карандашом. Москва «Астрель» 2009 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **121** |
|  |  | «Живопись» | 1. Ратиева О.В., Денисенко В.И. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе. Учебное пособие. – СПб. 2014  2. Киплик Д.И. Техника живописи. - М.Издательство «В Шевчук», 2011  3. Штаничева Н.С., Денисенко В.И. Живопись. -М.: Академический Проект, 2009  4. Омельяненко Е.В. Цветоведение и колористика: Учебное пособие. –СПб. : Издательство «Лань» 2014  5. Пауэл, Э.Ф. Цвет и как его использовать. –М. : Астрель.2005  6. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2002  7. Дженнингс С. Живопись: от этюда до картины/пер. с англ. И.Ю Крупичевой. –М .:Эксмо, 2013  8. Хосе М. Паррамон В. Как писать натюрморт. Издание на русском языке: Арт-Родник, Москва, 2000  9. Тейлор Р.Рисование зданий акварелью. Pdf/  10.Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Изобразительное искусство. Санкт-Петербург«Литера». 2006  «Лань» «Планета музыки» 2013  11. Ратиева О.В., Денисенко В.И. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе. Учебное пособие. Санкт-Петербург «Лань» 2014  12. Ноэль Грегори. Живопись маслом. Москва «Кристина новый век» 2005 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Композиция станковая» | 1. Паранюшкин Р.В. Композиция: теория и практика изобразительного искусства. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.  2. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Высших. пед. учеб. заведений. –М.: Издательский центр «Академия», 2002  3. Голубева О.Л. Основы композиции.- М .: Издательство «В. Шевчук» 2008  4. Основы композиции. pdf | 1  1  1  1 |  |
|  |  | «Беседы об искусстве»/  «История изобразительного искусства» | 1. История искусства. Первые цивилизации. –Пер. с исп. –М.: ЗАО «Бета-Сервис», 1998  2. История искусства: Художники, памятники, стили /пер. с исп. Т.В. Сафроновой, Г. Ю. Соколовой – М.: Астрель: АСТ, 2006  3. Истрия искусств: Учеб. Пособие для учащ. худож. школ и училищ / Авс. Сост. А. Воротников, О. Горшковоз, О. Ёркина. – Мн.: Литература, 1998  4. Популярная история русской живописи /Автор-сост. Е.А. Конькова. – М,: Вече, 2002  5. Ионина Н. А. 100 великих картин. – М.: Вече, 2001  6. Самин Д.К. 100 великих художников – М. : Весе, 2004  7. Федчина И.Г., Федчин В. С. Художественная школа Иркутска: к 100-летию Иркутского художественного училища.- Иркутск: Издание ООО «Артиздат», 20108. Лясковская О.А. Особенности творческого пути художника В.Г.Перова. Москва «Искусство» 1979  9. Агамирова А., Глуховская Р. Советский станковый рисунок. Первая всесоюзная выставка. Москва «Советский художник» 1981  10. Бордовская И.А. Иркутский областной художественный музей. Путеводитель. Москва «Союзрекламкультура» 1990  11. Герловина Э.З. Иркутский художественный музей им. В.П.Сукачёва. Санкт-Петербург «АРС» 1993  12. Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Архитектура. Санкт-Петербург «Литера» 2006  13. Вачьянц А.М. Вариации прекрасного. Введение в мировую художественную культуру. Москва «Книголюб» 2000  14. Полун С.С Феодосийская картинная галерея им. И.К.Айвазовского. Киев «Мыстэцтво» 1989  15. Жабцев В.М. Пейзаж в русской живописи. Стили и жанры. Минск «Харвест» 2008  16. БоганЕвг. Мир Леонардо. Книга 1. Москва «Детская литература». 1989  17. Кеменов В.С. Василий Суриков. Ленинград «Аврора» 1978  18. Котельникова Т.М. Вся история искусства. Москва «Астрель» 2006  19. Яковлев Л. Царство людей.Энциклопедия. Санкт-Петербург. Москва «РОСМЭН» 1994  20. Мальцева Ф.С. Алексей Кондратьевич Саврасов. Жизнь и творчество. Москва «Искусство» 1977 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Композиция  прикладная» | 1. Зайцева А. А. Квилинг: новые идеи для творчества/ Анна Зайцева. – М.: Эксмо, 2010 2. Бойко, Е.А. Квилинг, или бумажная филигрань/Е.А. Бойко. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010 3. Журнал. Радость творчества. №05 (29)2012 Приложение к журналу «Девчонки и мальчишки» 4. Журавлева И.Д. Ткани. Обработка. Уход. Окраска. Аппликация. Батик. –М.: Изд-во Эксмо, 2004 5. Гильман Р.А. Художественная роспись тканей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2004. 6. Давыдов С.Г. Батик: Техника. Приемы. Изделия. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2005 7. Бохан М.В. Необычный гобелен: Сумки, пояса, игрушки. – М.: АРТ-ПРЕСС КНИГА, 2011 8. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений/ Г.М. Логвиненко. – М. :Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004 9. Харди С. Коврики своими руками/ Пер. с анг. А.Е. Гончаровой. –М,: Мир книги, 2004 10. Синеглазова М. О. Батик. – М.: Изд. Дом МСП, 2004 11. Аллахвердова Е.Э. Батик. Глана. Дерево: Домашнее рукоделие. /Е. Э. Алахведрова. –М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО»Издательство АСТ», 2004 12. Дорогова Ю.Б. Орнаменты и узоры. ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС» 2007 13. Зайцева А. Войлок и фетр. Большая иллюстрированная энциклопедия/Анна Зайцева. –М.: Эксмо, 2011 14. Григорян Е.А. Основы композиции в прикладной графике. Pdf 15. 19.Жемчугова П.П. Иллюстрированный словарик школьника. Декоративно-прикладное искусство. Санкт-Петербург «Литера» 2006 16. Хромова С. Гобелены. Москва «Профиздат» 2008 17. Пауэл У.Ф. Цвет и как его использовать. Москва «АСТ» «Астрель» 2009 18. Даглдиян К.Т. Декоративная композиция. Изд.3 Ростов-на-Дону «Феникс» 2011 19. Масалова Е.В. Батик в интерьере.Ростов-на-Дону «Феникс» 2005 20. Гильман Р.А. Художественная роспись тканей. Москва «Владос» 2008 21. Давыдов С.Г.Батик. Москва «АСТ-ПРЕСС» 2006 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |
|  |  | «Скульптура» | 1. Захаров А.И. Конструирование керамических изделий. Учебное пособие, РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004 2. Захаров А.И. Основы технологии керамики. Учебное пособие. – М.: РХТУ им. Д.И.Менделеева, 2004 3. Керамика Абрамцева. Под ред. О.И.Арзуманова, В.А.Любартович, М.В.Нащокина. - М.: Из-во «Жираф», 2000 4. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. - М.: «Владос», 2002 5. Кузин В.С. Изобразительное искусство и основы его преподавания в школе. Издание 3-е. – М.: «Агар», 1998 6. 6.Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. – М.: Владос, 2004 7. Малолетков В.А. Керамика. В 2-х частях. - М.: «Юный художник», 2000 8. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – М.: «Искусство в школе», 1995 9. Моделирование фигуры человека. Скульптура. Анатомический справочник./Пер. с англ. П.А.Самсонова – Минск, 2003 10. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. – М.: Просвещение, 1980 11. Русская народная игрушка из глины. Академия педагогических наук СССР. – М: Внешторгиздат, 1980 12. Русские художественные промыслы./Под ред. Поповой О.С. Каплан Н.И. - М.: Издательство «Знание», 1984 13. Сокольникова Н.М. Керамическое искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М.: Издат. центр «Академия», 1999 14. Федотов Г.Я. Русская печь. – М.: Изд-во Эксмо, 2003 15. Фокина Л.В. Орнамент, керамика. Учебное пособие. – Ростов-на-Дону. «Феникс», 2000 16. Белашов А.М. Как лепить животных. – М.:«Юный художник», 2002 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |  |