



Handwritten signature of N.A. Antiferova

Утверждаю:
Директор МБУДО «ДШИ»
Н.А. Анциферова

Приказ №21-д от 09.01.2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного Фестиваля – конкурса
детского и юношеского творчества
«Творчество юных-2024»

I. Общие положения

1.1. Положение определяет условия, порядок проведения районного Фестиваля – конкурса детского и юношеского творчества «Творчество юных-2024» (далее – Фестиваль-конкурс) среди детей и подростков, учащихся школьного и дошкольного возраста учреждений дополнительного образования и детских дошкольных учреждений Нижнеилимского муниципального района, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Организатором Фестиваля - конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Железногорск – Илимский (далее – МБУДО «ДШИ») при поддержке Администрации Нижнеилимского муниципального района.

II. Цели и задачи конкурса-фестиваля

2.1. Фестиваль – конкурс проводится с целью:

- активизации интереса к творческой деятельности дошкольников, школьников и подростков;
- выявления и поддержки юных дарований;
- пропаганды музыкального и изобразительного искусства;
- повышения исполнительского и художественного мастерства участников;

2.2. Для осуществления указанной цели реализуются следующие задачи:

- воспитание и формирование эстетических вкусов у подрастающего поколения;
- повышение профессионального уровня преподавателей;
- сотрудничество с образовательными организациями и обмен творческим опытом среди преподавателей, активно работающих в деле духовного и творческого развития детей.



Утверждаю:
Директор МБУДО«ДШИ»
_____ Н.А. Анциферова
Приказ №21-д от 09.01.2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного Фестиваля – конкурса
детского и юношеского творчества
«Творчество юных-2024»

I. Общие положения

1.1. Положение определяет условия, порядок проведения районного Фестиваля – конкурса детского и юношеского творчества «Творчество юных-2024» (далее – Фестиваль-конкурс) среди детей и подростков, учащихся школьного и дошкольного возраста учреждений дополнительного образования и детских дошкольных учреждений Нижнеилимского муниципального района, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Организатором Фестиваля - конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Железногорск – Илимский (далее – МБУДО«ДШИ») при поддержке Администрации Нижнеилимского муниципального района.

II. Цели и задачи конкурса-фестиваля

2.1. Фестиваль – конкурс проводится с целью:

- активизации интереса к творческой деятельности дошкольников, школьников и подростков;
- выявления и поддержки юных дарований;
- пропаганды музыкального и изобразительного искусства;
- повышения исполнительского и художественного мастерства участников;

2.2. Для осуществления указанной цели реализуются следующие задачи:

- воспитание и формирование эстетических вкусов у подрастающего поколения;
- повышение профессионального уровня преподавателей;
- сотрудничество с образовательными организациями и обмен творческим опытом среди преподавателей, активно работающих в деле духовного и творческого развития детей.

III. Конкурсные номинации, условия конкурсных прослушиваний возрастные категории, количественный состав, критерии оценки

1. Вокал (Приложение 1)
2. Инструментальное исполнительство (Приложение 2)
3. Изобразительное искусство (Приложение 3)
4. Творчество детей дошкольного возраста (Приложение 4)
5. Творческая работа (Презентация) по музыкальной литературе (Приложение 5)

IV. Порядок и условия проведения Фестиваля – конкурса

4.1. Конкурсные прослушивания, выполнение конкурсных заданий проводятся в МБУДО «ДШИ» г. Железнодорожск-Илимский, «ДШИ» п. Новая Игирма, в учреждениях дошкольного образования (по согласованию).

4.2. Фестиваль-конкурс проводится с **15.02.2024г. по 25.03.2024г.** в очной/дистанционной форме путем прослушивания участников или просмотра художественных работ участников Фестиваля-конкурса в соответствии с графиком конкурсных прослушиваний (Приложение 6).

4.2.1. Подведение итогов конкурса с **25.03.2024- 30.03.2024**

4.2.2. Информация о победителях размещается на сайте МБУДО «ДШИ» с **28.03.2024 по 30.03.2024**

4.3. Вход в зал для участников и зрителей возможен при соблюдении санитарно-эпидемиологических норм и требований, актуальных на день проведения конкурсных прослушиваний.

4.4. Фестиваль – конкурс проводится в один тур по всем номинациям и возрастным категориям.

4.5. Возрастная категория определяется на основании даты рождения участника на день открытия Фестиваля - конкурса.

4.6. Фестиваль - конкурс считается состоявшимся, если в каждой номинации, а также в каждой возрастной группе количество участников не менее 3.

4.7. По согласованию с оргкомитетом в особых случаях возможны прослушивания или просмотры художественных работ участников Фестиваля-конкурса на территории образовательного учреждения участника конкурса. Предварительное согласование с организационным комитетом даты и времени выступления обязательно.

V. Порядок подачи заявок

5.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо заполнить **онлайн-заявку** участника.

Заявка находится на сайте МБУДО «ДШИ» <http://ilimart-school.ru/>

Заявки принимаются с **01.02.2024г. по 15.02.2024г.**

5.1.1. В одну заявку НЕ ВКЛЮЧАТЬ несколько участников. В противном случае заявка не будет принята к рассмотрению.

5.2. При отправлении заявки:

Обращаем Ваше внимание на то, что вся информация, указанная при регистрации, будет отображена в наградных материалах так, как Вы её указали. Просим Вас не подавать заявки на одного участника несколько раз.

Если необходимо внести корректировки в регистрационные данные, обратитесь, пожалуйста, в Оргкомитет по электронной почте

tvorchestvo-muz@mail.ru или по телефону организатора конкурса:

Контактный телефон МБУДО «ДШИ» 8(39566)3-03-22

5.3. Заявки, не соответствующие требованиям Положения о проведении Фестиваля-конкурса (некорректные видеозаписи и фото, неполное название образовательного учреждения, данные в форме заявки указаны не полностью), не регистрируются.

5.4. Подав заявку, участник конкурса дает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами. Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, руководители участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник Конкурса гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников Конкурса, необходимую для проведения Конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность.

VI. Условия проведения конкурса в дистанционном формате.

6.1. В особых случаях участники Фестиваля-конкурса вправе использовать дистанционную форму участия. При заполнении заявки необходимо указать данный формат участия.

6.2. Для участия в дистанционной форме необходимо:

6.2.1. Видео конкурсного выступления участников номинации «Творчество детей дошкольного возраста» (*вокал-соло, хоровое (ансамблевое) пение, шумовой оркестр*) загружается на один из сервисов:

<https://rutube.ru/> (RUTUBE),

<https://mail.ru/> (Облако),

<https://disk.yandex.ru/> (Яндекс-диск),

<https://www.youtube.com/>

6.2.2. Ссылку на размещение конкурсного выступления обязательно прикрепить к онлайн-заявке на участника конкурса.

Обращаем Ваше внимание на то, что видео должно быть записано не ранее чем за три месяца до подачи заявки на конкурс, не должно содержать элементы монтажа, должно быть хорошего качества. На видео не должны быть размещены баннеры, плакаты и иная рекламная продукция других конкурсов и фестивалей.

VII. Оргкомитет

7.1. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации проведения олимпиад и конкурсов, корректировать сроки, время и место проведения.

7.2. Оргкомитет не несёт ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

7.3. По организационным вопросам Фестиваля – конкурса и подачи заявок обращаться:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств» г. Железногорск – Илимский,

адрес: г. Железногорск – Илимский, квартал 3, дом 38,

контактный телефон МБУДО «ДШИ» 8(39566) 3-03-22

7.4. Оргкомитет Фестиваля - конкурса:
Председатель организационного комитета
Анциферова Наталья Альбертовна, директор МБУДО«ДШИ»;

Члены организационного комитета:
Алексеева Олеся Анатольевна, преподаватель МБУДО«ДШИ», заведующая отделением изобразительного искусства;
Жбанкова Ирина Витальевна преподаватель МБУДО«ДШИ», заведующая отделением народных инструментов;
Курбатова Галина Васильевна преподаватель МБУДО«ДШИ», заведующая отделением фортепиано;
Твердова Светлана Леонидовна, преподаватель МБУДО«ДШИ»;
Хрущёва Наталья Александровна, преподаватель МБУДО«ДШИ», заведующая отделением хорового пения;
Черепанова Елена Александровна, преподаватель
Яценко Евгений Петрович преподаватель МБУДО«ДШИ», заведующий эстрадным отделением.

VIII. Жюри конкурса-фестиваля

8.1. Председатель жюри: **Анциферова Наталья Альбертовна**

8.1.1. В состав жюри Фестиваля - конкурса входят ведущие преподаватели МБУДО«ДШИ», приглашенные специалисты по направлениям Фестиваля-конкурса;

8.2. Жюри имеет право:

- присуждать одно призовое место нескольким участникам Фестиваля - конкурса;
- присуждать специальный диплом;
- не присуждать Гран-при конкурса;
- присуждать не все призовые места;
- допускается дублирование мест в каждой группе.

8.3. Члены жюри, учащиеся которых участвуют в Фестивале – конкурсе, в обсуждении и оценивании выступления своего конкурсанта **участия не принимают.**

8.4. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

8.5. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

8.6. В соответствии с оценкой жюри в каждой возрастной группе присваиваются звания:

Гран-при

Лауреат I степени;

Лауреат II степени;

Лауреат III степени;

Дипломант I степени (IV место).

Дипломант II степени (V место).

8.7. По особому решению жюри присуждается Диплом Гран - при за самое яркое выступление, за лучшую художественную работу Фестиваля – конкурса среди участников, получивших звание Лауреат I степени в каждой номинации.

8.8. Преподаватели, концертмейстеры, руководители творческих коллективов отмечаются Дипломами Фестиваля – конкурса за высокое профессиональное и педагогическое мастерство.

ПОДАТЬ ЗАЯВКУ НА УЧАСТИЕ

ВОКАЛ
Форма участия - очная

УЧАСТНИКИ ИСПОЛНЯЮТ ПРОГРАММУ НЕ БОЛЕЕ 5 МИНУТ
(1-2 ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ВЫБОРУ УЧАСТНИКА)

Количество участников от одного преподавателя не ограничено

1. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ (соло)

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 7 - 9 лет включительно;
- 2 возрастная категория: 10 -11 лет включительно;
- 3 возрастная категория: 12 -13 лет включительно;
- 4 возрастная категория: 14 -15 лет и старше.

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):

- уровень владения техникой вокала (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические вокальные приёмы);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюма и реквизита)
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура;
- ЗАПРЕЩАЕТСЯ выступление вокалистов под фонограмму.

2. НАРОДНЫЙ ВОКАЛ (соло)

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 7 - 9 лет включительно;
- 2 возрастная категория: 10 -11 лет включительно;
- 3 возрастная категория: 12 -13 лет включительно;
- 4 возрастная категория: 14 -15 лет и старше.

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):

- уровень владения техникой вокала (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические вокальные приёмы);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура;

3. ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ (соло)

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 7 - 9 лет включительно;
- 2 возрастная категория: 10 -11 лет включительно;
- 3 возрастная категория: 12 -13 лет включительно;
- 4 возрастная категория: 14 -15 лет и старше.

Критерии оценки

- уровень владения техникой вокала (чистота интонации, диапазон голоса, специфические вокальные приёмы);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
- ЗАПРЕЩАЕТСЯ выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос;
- ЗАПРЕЩАЕТСЯ использование в фонограмме бэк-вокала.

4.КОЛЛЕКТИВНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ

(ХОРОВОЕ ИЛИ АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ ПО ВИДАМ):

Количественный состав: ансамбль - от 2 до 11 человек, хор - от 12 человек

АКАДЕМИЧЕСКОЕ

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория 7- 11 лет включительно;
- 2 возрастная категория 12 - 17 лет включительно;
- 3 смешанная возрастная категория - от 7 до 17 лет;

НАРОДНОЕ

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 7 -10 лет включительно;
- 2 возрастная категория: 11-15 лет включительно;
- 3 возрастная категория: 16-17 лет и старше;
- смешанная возрастная категория - от 7 до 17 лет;

ЭСТРАДНОЕ

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 7 -10 лет включительно;
- 2 возрастная категория: 11-15 лет включительно;
- 3 возрастная категория: 16-17 лет и старше;
- смешанная возрастная категория - от 7 до 17 лет;

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):

- уровень владения техникой вокала (чистота интонации, диапазон голоса, специфические вокальные приёмы, элементы многоголосия);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов (реквизита));
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура;

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

Форма участия - очная

УЧАСТНИКИ ИСПОЛНЯЮТ ПРОГРАММУ НЕ БОЛЕЕ 5 МИНУТ
(1-2 ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ВЫБОРУ УЧАСТНИКА)

Количество участников от одного преподавателя не ограничено.

1. СОЛО (по видам инструментов):

фортепиано;

скрипка;

народные инструменты: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара;

инструменты эстрадного оркестра;

фортепиано (эстетический курс);

общее фортепиано;

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория 7 - 8 лет включительно;
- 2 возрастная категория 9 - 10 лет включительно;
- 3 возрастная категория 11 -12 лет включительно;
- 4 возрастная категория 13 -14 лет включительно;
- 5 возрастная категория 15 -16 лет и старше

Возрастные категории (для инструментов эстрадного оркестра)

- 1 возрастная категория 9 - 11 лет включительно;
- 2 возрастная категория 12 - 14 лет включительно;
- 3 возрастная категория 15 - 16 лет и старше.

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика инструмента):

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (ритмичность, штрихи, приёмы игры);
- музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);

2. КОЛЛЕКТИВНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ: АНСАМБЛИ, ОРКЕСТРЫ

Количественный состав: ансамбль - от 2 до 11 человек, оркестр - от 12 человек.

Возрастные категории:


- 1 возрастная категория-7-8 лет включительно;
- 2 возрастная категория-9-10 лет включительно;
- 3 возрастная категория 11-12 лет включительно;
- 4 возрастная категория 13-14 лет включительно;
- 5 возрастная категория 15-17 лет;
- 6 категория «Учитель и ученик»



Возрастные категории (для инструментов эстрадного оркестра):

- 1 возрастная категория 9 до 11 лет включительно;
- 2 возрастная категория 12 до 14 лет включительно;
- 3 возрастная категория 15 до 17 лет;

Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
 - сложность репертуара;
 - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;
 - артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
 - подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении;
- 

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. ЖИВОПИСЬ

Форма участия – очная

Не более 7 заявок от одной образовательной организации

Работы выполняются в день проведения конкурса.

Время выполнения конкурсной работы два часа.

Конкурсная работа, *одна работа от одного участника*, выполняется в техниках:
акварель, гуашь

Формат работ: А-3, А-2;

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 10-11 лет (включительно)
- 2 возрастная категория 12-13
- 3 возрастная категория: 14-15 лет (включительно)
- 4 возрастная категория: 16-17 лет (включительно)

Критерии оценки

- грамотная компоновка в листе;
- линейно-конструктивное построение;
- общий цветовой строй, колорит;
- передача пространства;
- грамотное использование свойств живописных материалов;

ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Форма участия – дистанционная по предоставленным видеоматериалам

**Вниманию участников конкурса дошкольной номинации!!!
Обратите внимание на количественный состав
участников от образовательного учреждения**

***ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ
ОТ ОДНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
НЕ БОЛЕЕ 5 (ПЯТИ)***

1. ВОКАЛ (соло)

УЧАСТНИКИ ИСПОЛНЯЮТ ПРОГРАММУ НЕ БОЛЕЕ 5 МИНУТ
(1-2 ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ВЫБОРУ УЧАСТНИКА)

Допускается использование фонограммы (в качестве сопровождения).

Возрастные категории

- 1 возрастная категория (3-4 года)
- 2 возрастная категория (5-7 лет)

Критерии оценки

- чистота интонации;
- чёткость дикции (с учетом возраста);
- эмоциональность исполнения;
- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- эстетика внешнего вида;

2. ХОРОВОЕ (АНСАМБЛЕВОЕ) ПЕНИЕ.

УЧАСТНИКИ ИСПОЛНЯЮТ ПРОГРАММУ НЕ БОЛЕЕ 5 МИНУТ
(1-2 ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ВЫБОРУ УЧАСТНИКА)

Допускается использование фонограммы (в качестве сопровождения).

***Количественный состав: ансамбль - от 2 до 11 человек,
хор - от 12 человек.***

Возрастные категории

- 1 возрастная категория (3-4 года)
- 2 возрастная категория (5-7 лет)
- «Смешанная группа». В одной возрастной категории допускается до тридцати процентов состава участников другой возрастной категории, в любом другом случае - категория «Смешанная».

В ансамблях пение взрослых исполнителей, в т.ч. музыкальных руководителей, не допускается.

Оргкомитет может потребовать у участников копию свидетельства о рождении для уточнения возрастной группы.

Критерии оценки

- чистота интонации;
- чёткость дикции (с учетом возраста);
- эмоциональность исполнения;

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- эстетика внешнего вида;

3. КОЛЛЕКТИВНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ «ШУМОВОЙ ОРКЕСТР».

УЧАСТНИКИ ИСПОЛНЯЮТ ПРОГРАММУ НЕ БОЛЕЕ 5 МИНУТ
(1-2 ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ВЫБОРУ УЧАСТНИКА)

Допускается использование фонограммы (в качестве сопровождения)

*Количественный состав: ансамбль - от 2 до 11 человек,
оркестр - от 12 человек.*

Возрастные категории

- 1 возрастная категория (3-4 года)
- 2 возрастная категория (5-7 лет)
- «Смешанная группа». В одной возрастной категории допускается до тридцати процентов состава участников другой возрастной категории, в любом другом случае - категория «Смешанная».

В оркестре участие взрослых исполнителей, в т.ч. музыкальных руководителей, исключается.

Оргкомитет может потребовать у участников копию свидетельства о рождении для уточнения возрастной группы.

Критерии оценки

- ансамбль (метроритм, динамика);
- уровень владения техникой исполнения (приемы, навыки игры на детских игровых инструментах);
- эмоциональность исполнения;
- инструментовка;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- эстетика внешнего вида;

ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА (ПРЕЗЕНТАЦИЯ) ПО МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Форма участия очная

Одна работа от одного участника, не более 5 работ от одного преподавателя.

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 10-13 лет (включительно)
- 2 возрастная категория: 14-17 лет (включительно)

Тематические направления конкурсных презентаций:

- 1 возрастная категория:
 - Симфонический оркестр и дирижёр;
 - История инструментов;
 - Творческий портрет зарубежного композитора;
 - Моё любимое произведение;
- 2 возрастная категория: 14-17 лет (включительно)
 - Творческий портрет композитора;
 - История создания, анализ любимого произведения из курса музыкальной литературы или произведения из программы по специальности.

Требования к конкурсантам:

- Наличие текста реферативного характера: наличие вступления, основной части, заключения.
- Подготовленная презентация (в соответствии с выбранной тематикой).
- Устное выступление.

Технические требования:

- Объём текста не более 10 страниц.
- Требования к форматированию текста: формат бумаги – А4; поля: левое 30 мм., правое – 15 мм.; верхнее и нижнее – 20 мм.; шрифт Times New Roman, размер – 14 (в сносках – 12); межстрочный интервал – 1,5; выравнивание - по ширине.
- Требования к презентации:
 - наличие титульного листа, на котором должны быть представлены: название образовательного учреждения, выбранная тема, фамилия, имя, отчество учащегося и преподавателя;
 - последующие слайды – информация по теме (вступление, основной раздел и заключение) с минимальным содержанием текста;
 - текстовая информация на слайдах и устная речь конкурсанта не должны дублироваться;
 - наличие списка используемой литературы, в т.ч включая интернет-источники;
 - в приложении могут быть даны нотные примеры и другие иллюстративные материалы.
- Количество слайдов 15-20 слайдов, наглядно дополняющих устное выступление учащегося.
- Временной регламент 10-12 минут.




Критерии оценки:

- Раскрытие темы (полнота содержания).
- Логичное и последовательное расположение информации.
- Грамотное изложение материала (отсутствие ошибок).
- Оригинальность презентации.
- Изложение содержания доступным учащимся данной возрастной группы языком.
- Наличие собственного мнения выступающего.
- Присутствие образного мышления, эмоциональность подачи материала.

Конкурсантам будут предоставлены необходимые технические средства: компьютер, видеопроектор, экран для демонстрации презентации.

Порядок выступления участников - алфавитный.



**График конкурсных прослушиваний, просмотров конкурсных работ
участников районного Фестиваля – конкурса
детского и юношеского творчества
«Творчество юных-2024»**

Номинация	Дата	Место проведения	Жюри
Председатель жюри Анциферова Н.А.			
Вокал академический (<i>соло</i>) Вокал народный (<i>соло</i>) Вокал эстрадный (<i>соло</i>) Ансамблевое пение (по видам)	01.03.2024	МБУДО«ДШИ» г. Железнодорожск-Илимский	Хрущева Н.А. Твердова С.Л. Плешкова Н.С
	20.03.2024	«ДШИ» п. Новая Игирма /концертный зал	Хрущева Н.А. Твердова С.Л. Журавская Ю.Г.
Инструментальное исполнительство: <i>скрипка (соло);</i> Инструментальное исполнительство: <i>скрипка (ансамбль)</i>	01.03.2024	МБУДО«ДШИ» г. Железнодорожск-Илимский	Филькова Н.Н. Курбатова Г.В.
Инструментальное исполнительство: <i>фортепиано (соло);</i>	01.03.2024	МБУДО«ДШИ» г. Железнодорожск-Илимский	Курбатова Г.В. Калашник О.Н. Попова А.А.
Инструментальное исполнительство: <i>фортепиано (соло, эстетический курс);</i> Инструментальное исполнительство: <i>фортепиано (ансамбль);</i> Инструментальное исполнительство: <i>общее фортепиано</i>	20.03.2024	«ДШИ» п. Новая Игирма	Курбатова Г.В. Неверова Т.Г.
Инструментальное исполнительство: <i>аккордеон (соло);</i>	29.02.2024	МБУДО«ДШИ» г. Железнодорожск-Илимский	Жбанкова И.В. Анциферова Н.А. Яценко Е.П. Елеева И.П.
Инструментальное исполнительство: <i>баян (соло)</i> Инструментальное исполнительство: <i>гитара классическая (соло);</i> Инструментальное исполнительство: <i>домра, балалайка, (соло);</i> Инструментальное исполнительство: <i>электрогитара (соло);</i> Инструментальное исполнительство: <i>Ансамбли (народные/эстрадные инструменты)</i>	20.03.2024	ДШИ» п. Новая Игирма	Жбанкова И.В. Анциферова Н.А. Гоцман Н.В.
Изобразительное искусство. Живопись	01.03.2024	МБУДО«ДШИ» г. Железнодорожск-	Алексеева О.А. Тюлюкина А.С.

		Илимский	Кострова Т.Д. Паутова О.Е.
	20.03.2024	ДШИ» п. Новая Игирма	Алексеева О.А. Тюлюкина А.С. Кострова Т.Д. Паутова О.Е.
Творчество детей дошкольного возраста		В дистанционном формате	Белошапко Н.И. (гл.специалист по дошкольному образованию ДО администрации Нижеилимского района) Анциферова Н.А. Хрущева Н.А.
Творческая работа (Презентация) по музыкальной литературе	01.03.2024	МБУДО«ДШИ» г. Железногорск- Илимский	Черепанова Е.А. Хрущева Н.А.
	20.03.2024	«ДШИ» п. Новая Игирма	Гоцман Н.В. Журавская Ю.Г. Саклакова Е.Е.