

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
г. Железногорск – Илимский

Принято на заседании Педагогического
совета МОУ ДОД «ЦДШИ»
Протокол № 3 от 28.12.2015г.



УТВЕРЖДАЮ:
И.о. Директора МБУДО «ДШИ»
М.П. Уваева
Приказ № 11-д от 06.01.2016г.

Положение

о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Железногорск-Илимский, реализующем дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Железногорск-Илимский, реализующем дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (далее-Положение) регламентирует формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Железногорск-Илимский (далее-Школа).

1.3. Систематический контроль успеваемости учащихся является обязательным и важным элементом учебного процесса:

Основными видами контроля являются:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность;
- учет индивидуальных особенностей учащегося;
- коллегиальность (для проведения итоговой и итоговой аттестации учащихся).

2. Текущий контроль

2.1. Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних заданий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

2.2. Текущий контроль осуществляется регулярно: (каждый, либо 2 – 3 урок) в рамках расписания занятий учащихся. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

3. Промежуточная аттестация

1.1. Основной формой контроля учебной работы учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее по тексту – образовательные программы в области искусств) является *промежуточная аттестация*.

1.2. Образовательное учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащихся, при этом формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств.

1.3. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету. По решению образовательного учреждения оценка результатов учебной деятельности учащихся может осуществляться и по окончании четверти.

1.4. Основными формами промежуточной аттестации являются:

- экзамен,
- зачет,
- контрольный урок.

Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

Зачеты и контрольные уроки проводятся в конце учебных полугодий в рамках промежуточной аттестации в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

1.5. Реализация образовательных программ в области искусств предусматривает проведение для учащихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени образовательного учреждения в объеме, установленном ФГТ.

1.6. В соответствии с ФГТ экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде:

- зачетов (дифференцированные)
- академических концертов,
- исполнения концертных программ,
- контрольных прослушиваний (просмотров),
- выставок,
- творческих показов,
- письменных работ,
- устных опросов,
- тестовых заданий.

Зачеты проводятся в течение года и предполагают публичное выступление (исполнение, показ) академической программы (или части ее) в присутствии комиссии. Оценка зачета осуществляется коллегиально, обсуждение ее носит рекомендательный аналитический характер.

Академические концерты (выставки) предполагают те же требования, что и зачеты (публичное выступление, комиссия), но носят **открытый** характер (возможно с присутствием родителей, учащихся и других слушателей /зрителей). Учащимся, отсутствующим на академическом концерте или зачете по уважительной причине (болезнь более одного месяца), итоговый балл выставляется по текущим оценкам.

Контрольные прослушивания (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работы, не требующих публичного исполнения (показа) и концертной готовности. Это могут быть самостоятельные работы, проверка технического продвижения (технические зачеты), проверка знаний и умений музицирования (чтение с листа, подбор по слуху, ансамбля и др.), проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т.д. Контрольные прослушивания (просмотры) проводятся в классе в присутствии комиссии, включают в себя элемент беседы с учащимися и предполагают обязательно методическое обсуждение рекомендательного характера с применением систем оценок по выбору. Для учащихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства, промежуточная аттестация осуществляется в форме контрольного просмотра работ с оценкой.

Контрольные уроки рекомендуется проводить не реже одного раза в четверть в групповых занятиях. Контрольный урок проводит преподаватель-предметник для выявления знаний, умений, навыков (например: диктант, викторина, практическая работа и др.).

1.7. При проведении промежуточной аттестации учащихся рекомендуется устанавливать не более четырех экзаменов и шести зачетов в учебном году.

По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация учащихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию учащихся

(выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года рекомендуется по данным предметам применять в качестве формы промежуточной аттестации зачет с выставлением оценки, которая будет отражена в свидетельстве об окончании образовательного учреждения.

1.8. Содержание и критерии оценок промежуточной аттестации учащихся разрабатываются Школой самостоятельно на основании ФГТ. Для аттестации учащихся Школой разрабатываются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные учащимися знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств утверждаются методическими объединениями образовательного учреждения.

Фонды оценочных средств должны соответствовать целям и задачам образовательной программы в области искусств и ее учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных учащимися знаний, умений, навыков.

С целью обеспечения подготовки учащихся к промежуточной (экзаменационной) аттестации путем проведения консультаций по соответствующим учебным предметам, рекомендуется в учебном году использовать резервное время после окончания учебных занятий.

1.9. Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у учащегося на определенном этапе обучения.

4. Планирование промежуточной аттестации

4.1. При планировании промежуточной аттестации по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана необходимо, чтобы по каждому учебному предмету в каждом учебном полугодии была предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

4.2. При выборе учебного предмета для экзамена Школа может руководствоваться:

- значимостью учебного предмета в образовательном процессе;
- завершенностью изучения учебного предмета;
- завершенностью значимого раздела в учебном предмете.

В случае особой значимости учебного предмета, изучаемого более одного учебного года, возможно проведение экзаменов по данному учебному предмету в конце каждого учебного года.

4.3. Проведение зачетов или контрольных уроков может быть продиктовано спецификой учебного предмета (направленностью содержания на общее эстетическое воспитание детей: например, по образовательным программам в области музыкального искусства – учебный предмет «ритмика»), а также

необходимостью контроля качества освоения какого-либо раздела учебного материала учебного предмета (например: проведение технического зачета)

5. Подготовка и проведение зачета и контрольного урока по учебным предметам

5.1. Условия, процедура подготовки и проведения зачета и контрольного урока по учебным предметам в рамках промежуточной аттестации и их содержание самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением. Зачет и контрольный урок проводятся в конце полугодий (возможно и четверти) в счет объема времени, отводимого на изучение учебных предметов.

5.2. Наиболее распространенными формами зачёта являются:

- зачет (недифференцированный, дифференцированный)
- переводной зачет (дифференцированный)

5.2.1. При проведении недифференцированного зачета качество подготовки учащегося фиксируется в зачетных ведомостях словом «зачет».

5.2.2. При проведении дифференцированного зачета качество подготовки учащегося оценивается по пятибалльной шкале (без использования плюсов и минусов) «5»; «4»; «3»; «2».

5.2.3. Контрольный урок предполагает дифференцированную систему оценок.

5.2.4. Оценки учащихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации учащегося, вносятся в журнал учета успеваемости и посещаемости, в дневник учащегося и в общешкольную ведомость (четвертные, полугодовые, годовые оценки).

5.3. В образовательном учреждении при промежуточной аттестации могут использоваться и другие системы оценок учащихся, разрабатываемые образовательным учреждением самостоятельно (десятибалльные, стобалльные и др.)

6. Подготовка и проведение экзамена по учебному предмету

6.1. Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной) аттестации, время проведения которой устанавливается графиком учебного процесса. На каждую промежуточную (экзаменационную) аттестацию составляется утверждаемое руководителем образовательного учреждения расписание экзаменов, которое доводится до сведения учащихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

К экзамену допускаются учащиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

При составлении расписания экзаменов следует учитывать, что для учащегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами для учащихся должен быть не менее двух-трех календарных дней. Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной (экзаменационной) аттестации.

6.2. Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают ее наиболее актуальные разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений учащегося. Экзаменационные материалы и/или репертуарный перечень должны полно отражать объем проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков. Содержание экзаменационных материалов и/или репертуарные перечни разрабатываются преподавателем соответствующего учебного предмета, обсуждаются на заседаниях отделов (отделений) и/или методического совета и утверждаются заместителем директора по учебной работе не позднее, чем за месяц до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

6.3. При проведении экзамена по теоретическим или историческим учебным предметам могут быть применены вопросы, практические задания, тестовые задания. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий учащимся не сообщается.

6.4. В начале соответствующего учебного полугодия учащимся сообщается вид проведения экзамена по учебному предмету:

- академический концерт,
- исполнение концертных программ,
- просмотр, выставка, творческий показ,
- письменная работа, устный опрос

6.5. Основные условия подготовки к экзамену:

а) образовательное учреждение определяет перечень учебно-методических материалов, нотных изданий, наглядных пособий, материалов справочного характера и др., которые рекомендованы методическим советом образовательного учреждения к использованию на экзамене;

б) к началу экзамена должны быть подготовлены те или иные документы:

- репертуарные перечни;
- экзаменационные билеты;
- практические задания;
- наглядные пособия, материалы справочного характера, рекомендованные к использованию на экзамене методическим советом;
- экзаменационная ведомость.

Письменные экзаменационные работы (тесты, музыкальный диктант, викторина и т.д.) выполняются на бумаге со штампом школы.

Письменные экзамены проводятся одновременно всем составом группы.

6.6. Экзамен принимается двумя-тремя преподавателями соответствующего отдела (отделения), в том числе преподавателем, который вел учебный предмет, кандидатуры которых были согласованы с методическим советом и утверждены руководителем образовательного учреждения.

На выполнение задания по билету учащимся отводится заранее запланированный объем времени (по теоретическим и историческим учебным предметам – не более одного академического часа).

6.7. Критерии оценки качества подготовки учащегося должны позволить:

- определить уровень освоения учащимися материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- оценить умение учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- оценить обоснованность изложения ответа.

6.8. Качество подготовки учащегося оценивается по пятибалльной шкале (без использования плюсов и минусов) «5»; «4»; «3»; «2».

6.9. Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная).

6.10. По завершении всех экзаменов допускается передача экзамена, по которому учащийся получил неудовлетворительную оценку.

7. Права учащихся.

7.1. От итогового контроля в переводных классах могут быть освобождены учащиеся:

- на основании медицинского заключения;
- находящиеся на стационарном, амбулаторном или санаторном лечении в период аттестации.

7.2. В случае неявки учащегося на экзамен преподавателем делается экзаменационной ведомости отметка «не явился». Учащемуся, не явившемуся на экзамен по неуважительной причине, выставляется неудовлетворительная оценка.

В случае уважительной причины и предоставления соответствующего документа, заместитель директора по учебной части назначает другой срок сдачи экзамена.

7.3. Учащиеся, имеющие неудовлетворительную годовую оценку по учебному предмету или не аттестацию, должны пройти итоговый контроль по данному предмету до 20 сентября следующего учебного года. Учащиеся, не прошедшие осеннюю сдачу задолженности, оставляются на повторный год обучения или отчисляются из школы

7.4. Перевод учащегося в следующий класс осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Железногорск – Илимский, Положением о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления учащихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Железногорск – Илимский и при наличии оценок, не ниже удовлетворительных по всем предметам данного класса.