Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

 «Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Ансамбль»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в «Инструменты эстрадного оркестра»

|  |
| --- |
|  |
| **Предметная область:****Музыкальное исполнительство****Индекс программы:****ПО.01.УП.02** **Срок обучения:** **5 (6) лет.** **Аудиторные занятия:** **297 (396) ч**.**Разработчик:*****Асауленко А.Л.*****Рецензенты:** ***Ященко Е. П.,* заведующий МО эстрадного отделения** **преподаватель ВКК МБУДО«ДШИ»;** ***Сморкалова М. В.,*** **председатель предметно – цикловой комиссиии «Музыкальное искусство эстрады» ГОБУ СПО «Иркутский областной музыкальный колледж имени** **Фридерика Шопена»**  | **Структура программы учебного предмета**I. Пояснительная записка II. Содержание учебного предмета III. Требования к уровню подготовки учащихся IV. Формы и методы контроля, система оценок V. Методическое обеспечение учебного процессаVI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**Цель:**- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов,- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения**Задачи:**- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;- формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;- решение коммуникативных задач (совместное творчество учащихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса гитариста-солиста камерного ансамбля. **Результат освоения программы:**- развитие интереса у учащихся к музыкальному искусству в целом;- реализацию в ансамбле индивидуальных практических навыков игры на инструменте, приобретенных в классе по специальности;- приобретение особых навыков игры в музыкальном коллективе (ансамбль, оркестр);- развитие навыка чтения нот с листа;- развитие навыка транспонирования, подбора по слуху;- знание репертуара для ансамбля;- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве члена музыкального коллектива;- повышение мотивации к продолжению профессионального обучения на инструменте. |