Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Ансамбль»

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в «Инструменты эстрадного оркестра»

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Предметная область:**  **Музыкальное исполнительство**  **Индекс программы:**  **ПО.01.УП.02**  **Срок обучения:**  **5 (6) лет.**  **Аудиторные занятия:**  **297 (396) ч**.  **Разработчик:**  ***Асауленко А.Л.***  **Рецензенты:**  ***Ященко Е. П.,* заведующий МО эстрадного отделения**  **преподаватель ВКК МБУДО«ДШИ»;**  ***Сморкалова М. В.,***  **председатель предметно – цикловой комиссиии «Музыкальное искусство эстрады» ГОБУ СПО «Иркутский областной музыкальный колледж имени**  **Фридерика Шопена»** | **Структура программы учебного предмета**  I. Пояснительная записка  II. Содержание учебного предмета  III. Требования к уровню подготовки учащихся  IV. Формы и методы контроля, система оценок  V. Методическое обеспечение учебного процесса  VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы  **Цель:**  - развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов,  - выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения  **Задачи:**  - стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;  - формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;  - расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;  - решение коммуникативных задач (совместное творчество учащихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);  - развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;  - обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;  - приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;  - формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса гитариста-солиста камерного ансамбля.  **Результат освоения программы:**  - развитие интереса у учащихся к музыкальному искусству в целом;  - реализацию в ансамбле индивидуальных практических навыков игры на инструменте, приобретенных в классе по специальности;  - приобретение особых навыков игры в музыкальном коллективе (ансамбль, оркестр);  - развитие навыка чтения нот с листа;  - развитие навыка транспонирования, подбора по слуху;  - знание репертуара для ансамбля;  - наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве члена музыкального коллектива;  - повышение мотивации к продолжению профессионального обучения на инструменте. |