Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Вокал»

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства» Сольное пение (народное /эстрадное)»

|  |
| --- |
|   |
| **Предметная область:****Учебные предметы исполнительской подготовки****Срок обучения:** **4 года****Аудиторные занятия:** **247,5 ч.****Разработчик:*****Унщикова Н.Н.*****Рецензенты:*****Твердова С.Л.,*****преподаватель ВКК****МБУДО«ДШИ»;*****Овчинникова И.Н.,* преподаватель ВКК ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище»**   | **Структура программы учебного предмета**I. Пояснительная записка II. Содержание учебного предмета III. Требования к уровню подготовки учащихся IV. Формы и методы контроля, система оценок V. Методическое обеспечение учебного процессаVI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**Цель:**- заинтересовать детей музыкальным искусством как неотъемлемой частью жизни каждого человека;- научить учащегося владеть певческим голосом.**Задачи:***Воспитательные:*- привить учащимся интерес к музыкальному искусству в целом и в частности к вокальному исполнительскому искусству;- сформировать критический подход к выбору музыкального материала для самостоятельного творчества;- привить желание трудиться с целью повышения исполнительского мастерства.*Развивающие:*- обогатить слуховой опыт и расширить кругозор в области музыкального исполнительского искусства;- сформировать и развить музыкальное мышление;- выявить творческие способности учащегося в области музыкального искусства и их развитие в области сольного исполнительства до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации.*Обучающие:*- обучить певческим навыкам (устойчивому певческому дыханию, ровности звучания на протяжении всего диапазона, высокой певческой позиции, точному интонированию, певучести голоса, четкой, ясной дикции, правильной артикуляции);- научить выразительному исполнению произведения;- обучить навыкам работы с текстом, в том числе, иностранным;- навыкам сольного исполнения в сопровождении фортепиано;- навыкам работы с фонограммой (минус);- научить бережному отношению к собственному голосу.**Результат освоения программы:**- знать основы музыкальной грамоты;- знать систему вокально-исполнительских навыков и уметь применять ее самостоятельно;- знать основные средства музыкальной выразительности (тембр, динамика, штрих, темп и т. д.);- знать основные жанры вокальной музыки (песня, романс, баллада, ария, вокализ, джаз, мюзикл) - знать технические и художественно-эстетические особенности, характерные для сольного исполнительства голосом;- знать функциональные особенности строения частей тела и уметь рационально использовать их в работе вокального аппарата;- уметь самостоятельно, осознанно работать над несложными вокальными произведениями, опираясь на знания законов звукообразования и звуковедения, а также на освоенную в классе под руководством педагога методику поэтапной работы над вольным произведением;- уметь творчески подходить к созданию художественного образа, используя при этом все теоретические знания и предыдущий практический опыт в освоении штрихов, приемов и других музыкальных средств выразительности;- иметь навык пения по нотам;- приобрести навык транспонирования и исполнения песни по слуху;приобрести навык публичных выступлений, как в качестве солиста, так и в различных ансамблях. |