Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

г. Железногорск - Илимский

Аннотация

к программе учебного предмета«Скульптура»

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области декоративно – прикладного искусства «Резьба по дереву»

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Предметная область:**  **Предмет по выбору**  **Срок обучения:**  **4 года**  **Аудиторные занятия:**  **82,5 ч.**  **Разработчик:**  ***Агафонов С.В.***  **Рецензенты:**  ***Турлякова П.П.*, заведующая МО отделения изобразительного искусства,**  **преподаватель ВКК МБУДО«ДШИ»;**  ***Мильков Н.Ф.* преподаватель резьбы по дереву ВКК**  **МБУДО «Школа искусств №2»**  **г. Усть - Илимска** | **Структура программы учебного предмета**  I. Пояснительная записка  II. Содержание учебного предмета  III. Требования к уровню подготовки учащихся  IV. Формы и методы контроля, система оценок  V. Методическое обеспечение учебного процесса  VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы  **Цель:**  - создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей.  - выявление одаренных детей в области декоративно - прикладного искусства в раннем детском возрасте.  - формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области прикладного творчества, позволяющих в дальнейшем осваивать учебные предметы дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.  **Задачи:**  - знакомство с оборудованием и различными пластическими и статическими материалами: резцы по дереву, стеки, ножи;  - знакомство со способами лепки и вырезания простейших форм и предметов;  - формирование понятий: «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», «композиция»;  - формирование умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму;  - формирование умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов;  - формирование умения работать с натуры и по памяти;  - формирование умения применять технические приемы лепки и вырезания рельефа и росписи;  **Результат освоения программы:**  - знание понятий: «скульптура», «круговой обзор», «геометрическая резьба», «рельефная резьба», «контурная резьба», «плоскость», «рельеф».  - умение раскрывать образное решение в художественно-творческих работах;  - навыки самостоятельного применения различных художественных материалов и техник;  - знание физических и химических свойств материалов, применяемых при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества;  - умение копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно-прикладного творчества и народных промыслов;  - навыки работы в различных техниках и материалах.  - подбирать материал (древесину) в соответствии с заданным изделием;  - копировать образцы основных элементов геометрической и кудринской резьбы;  - анализировать характерные особенности рисунков основных техник резьбы;  - соблюдать технику безопасности при работе с режущим, колющим инструментом. |