

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
г. Железнодорожный - Истринский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»
срок обучения 8 лет

Утверждаю:
Директор МБУДО «ДШИ»



И.А. Азиферова

Приказ № 44 от «30» августа 2024г.

Согласовано:
Н.О. Начальника УКСДМ
администрации Истринского
муниципального района



Д.В. Абитова

«30» августа 2024г.

2024г.

ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8														

1) В общей трудоемкости учебного плана ОП «Духовые и ударные инструменты» (раздел «Максимальная учебная нагрузка») указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной в соответствии с установленными ФГТ нормами. Вариативная часть (наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям) разработана МБУДО «ДШИ» самостоятельно в пределах, установленных ФГТ объемов максимальной и аудиторной нагрузки.

2) В разделе «Промежуточная аттестация» указаны полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация учащихся. Промежуточная аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по полугодиям проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУДО «ДШИ»

3) По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению учащимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени;

по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% аудиторного времени;

по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия учащихся по другим ОП в области музыкального искусства).

5) Объем времени вариативной части, предусмотренный МБУДО «ДШИ» на занятия учащихся с присутствием преподавателя, составляет до 60 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланирован до 100% от объема времени аудиторных занятий. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной образовательным учреждением той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).

5.1.) Вариативная часть ОП «Духовые и ударные инструменты» представлена следующими предметами:

«Фортепиано» - с 1 по 7 классы (все учащиеся посещают в обязательном порядке)

«Оркестровый класс» - с 5 по 8 классы;

«Ансамбль» - с 5 по 8 классы.

Учащиеся 5-8 классов выбирают один из предметов: «Оркестровый класс» или «Ансамбль».

б) Объем максимальной нагрузки учащихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов.

7) Консультации – это обязательный раздел структуры ОП. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Проведение консультаций осуществляется в форме групповых занятий (от 11 человек); мелкогрупповых занятий – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальных занятий. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:

групповые занятия – от 11 человек;

мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);

индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом:

хор из учащихся 1 класса;

хор из учащихся 2–3 классов,

В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития учащихся рекомендуется реализовывать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после третьего класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются на усмотрение образовательного учреждения для консультаций по другим учебным предметам.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового или эстрадно-джазового оркестра, В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться преподавателями МБУДО «ДШИ» (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

4. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:

«Специальность» - 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю;

«Ансамбль» - по 1 часу в неделю;

«Фортепиано» - по 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» - по 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки» - по 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – по 1 час в неделю.

По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:

«Фортепиано» - по 2 часа в неделю;

«Оркестровый класс»/ «Ансамбль» - по 1 часу в неделю.