Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
г. Железногорск - Илимский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального и изобразительного искусства «Подготовительный класс» срок обучения –1 год

Утверждаю.
Директор МБУДО«ДШИ»

_____ Н. А. Анциферова

Приказ № 120-д от «01» сентября 2026г.

Согласовано.
Начальник УКСМП
администрации Нижнеилимского
муниципального округа
Иркутской области
_____ Ю. Л. Тарасевич

«01» сентября 2026г

2026г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального и изобразительного искусства «Подготовительный класс»
Срок обучения – 1 год

№ п/п	Наименование учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)		Распределение по годам обучения
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	1 год обучения
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объём ОП	**462[1)]**	**165**	**264**	**33**	Количество недель аудиторных занятий
						33
						Недельная нагрузка в часах
1.	**Учебные предметы музыкального искусства**	**264**	**99**	**165**		
1.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано, баян, аккордеон, скрипка) [2)]	66	33		33	1
1.2.	Сольфеджио	49,5	16,5	33		1
1.3.	Музыкальное воспитание	49,5	16,5	33		1
1.4.	Коллективное музицирование (хор)	49,5	16,5	33		1
1.5.	Художественное творчество	49,5	16,5	33		1
	Аудиторная нагрузка					**5**
	Максимальная нагрузка (с учётом самостоятельной работы[3)]					**8**

2.	**Учебные предметы изобразительного искусства**	**198**	**66**	**132**		
2.1.	Беседы об искусстве	33	16,5	16,5		0.5
2.2.	Изобразительное искусство	66	16,5	49,5		1,5
2.1.	Лепка	49,5	16,5	33		1
2.4.	Декоративно – прикладное искусство	49,5	16,5	33		1
	Аудиторная нагрузка					**4**
	Максимальная нагрузка (с учётом самостоятельной работы[3)])					**6**

1) В общей трудоемкости ОП «Подготовительный класс» указано минимальное (аудиторные) и максимальное (с учётом самостоятельной работы) количество часов.
2) Помимо учебных часов, указанных в учебном плане, предусмотрены:
- концертмейстерские часы для проведения занятий по музыкальному инструменту (скрипка) -1 час в неделю на каждого ученика;
- учебные часы для проведения сводных занятий хоров (по 2 часа в месяц или 0,5 часа в неделю);
- концертмейстерские часы для занятий по предмету «Музыкальное воспитание» в объёме 100% аудиторного времени;
- концертмейстерские часы для проведения занятий по предмету «Хор» в объёме 100% аудиторного времени;
3) Объем максимальной нагрузки учащихся не превышает 24 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

Примечание к учебному плану

1.При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
индивидуальные занятия;
мелкогрупповые занятия (сольфеджио, музыкальное воспитание, художественное творчество, беседы об искусстве, изобразительное искусство, лепка, декоративно – прикладное творчество) - количественный состав от 4 человек;
групповые занятия (коллективное музицирование -хор) от 10 человек
2.Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания.
По учебным предметам объем самостоятельной работы учащихся планируется следующим образом:
Учебные предметы музыкального искусства:

«Музыкальный инструмент» - 1 час в неделю;
«Сольфеджио» - 0,5 часа в неделю;
«Музыкальное воспитание» - 0,5 часа в неделю;
«Коллективное музицирование (хор)» - 0,5 часа в неделю;
«Художественное творчество» - 0, 5 часа в неделю
Учебные предметы изобразительного искусства:
«Беседы об искусстве» - 0,5 часа в неделю;
«Изобразительное искусство» - 0,5 часа в неделю;
«Лепка» - 0,5 часа в неделю;
«Декоративно – прикладное творчество» - 0,5 часа в неделю