Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
г. Железногорск - Илимский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» срок обучения - 8 лет

Утверждаю.
Директор МБУДО«ДШИ»

_____ Н. А. Анциферова

Приказ № 120-д от «01» сентября 2026г.

Согласовано.
Начальник УКСМП
администрации Нижнеилимского
муниципального округа
Иркутской области
_____ Ю. Л. Тарасевич

«01» сентября 2026г.

2026г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) 2)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**4189 1)**	**2106**	**2081**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3513**	**1778**	**1735**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2222**	**1301**	**921**												
ПО.01.УП.01	Специальность 3)	1316	757			559	1,3,5 …-15	2,4, 6… -14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль 4)	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс 4)	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4… - 10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11,	14				1	1	1	1	1,5

							13, 15									
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1579**					**5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**6**	**6**	**6,5**	**7,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3357**	**1778**	**1579**					**9**	**9,5**	**9,5**	**14**	**14**	**14**	**15,5**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**31**	**10**								
В.00.	**Вариативная часть[5)]**	**676**	**328**	**346**												
В.00.УП.01	Фортепиано	346	196			148	7-16		0,5	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.00.УП.02	Оркестровый класс[4)]	330	132	198			12-16						1,5	1,5	1,5	1,5
В.00.УП.03	Ансамбль[4)]															
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]				**1925**					**5,5**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**8**	**8**	**8,5**	**9**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]		**4031**	**2106**	**1925**					**11,5**	**12,5**	**12,5**	**14,5**	**17**	**17**	**18,5**	**19**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**46**	**10**								
К.03.00.	**Консультации[7)]**	**156**	**-**	**156**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			20					4	8	8					
К.03.06.	Оркестр			36										12	12	12
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														

ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени[7)]		**8**														

1) В общей трудоемкости учебного плана ОП «Народные инструменты» (раздел «Максимальная учебная нагрузка») указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной в соответствии с установленными ФГТ нормами.

2) В разделе «Промежуточная аттестация» указаны полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация учащихся. Промежуточная аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по полугодиям проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУДО«ДШИ»

3) По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению учащимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
по учебному предмету «Специальность» по видам инструментов: домра, балалайка из расчёта 1 час в неделю;
по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени;
по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% аудиторного времени;
по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 50% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия учащихся по другим ОП в области музыкального искусства).

5) Объем времени вариативной части, предусмотренный МБУДО«ДШИ» на занятия учащихся с присутствием преподавателя, составляет до 60 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланирован до 100% от объема времени аудиторных занятий. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной образовательным учреждением той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
Вариативная часть ОП «Народные инструменты» представлена следующими предметами:
- «Фортепиано» - с 1 по 7 классы (все учащиеся один посещают в обязательном порядке)
- «Оркестровый класс» - с 5 по 8 классы;
- «Ансамбль» - с 5 по 8 классы.

Учащиеся 5-8 классов выбирают один из предметов: «Оркестровый класс» или «Ансамбль».

6) Объем максимальной нагрузки учащихся не должен превышать 24 часов в неделю, аудиторной – 14 часов.

7) Консультации – это обязательный раздел структуры ОП. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения.
Проведение консультаций осуществляется в форме:
групповых занятий (от 11 человек);
мелкогрупповых занятий – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);
индивидуальных занятий.
Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
групповые занятия – от 11 человек;
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);
индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом:
хор из учащихся 1 класса;
хор из учащихся 2–3 классов,
В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития учащихся рекомендуется реализовывать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после третьего класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются на усмотрение образовательного учреждения для консультаций по другим учебным предметам.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра, (для учащихся по классу гитары данные часы могут быть отведены на предмет «Ансамбль»). В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться преподавателями МБУДО«ДШИ» (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
4. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
По предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Специальность»:
1-3 классы - 2 часа в неделю;
4-6 классы - 3 часа в неделю;
7-8 классы - 4 часа в неделю;
«Ансамбль» - 1 час в неделю;
«Фортепиано» - 2 часа в неделю;
«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио» - 1 час в неделю;
«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.
По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Фортепиано» - 2 часа в неделю;
«Оркестровый класс»/ «Ансамбль» - 1 час в неделю.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
г. Железногорск - Илимский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
На дополнительный год обучения (9 класс)
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Утверждаю.
Директор МБУДО«ДШИ»

_____ Н. А. Анциферова

Приказ № 120-д от «01» сентября 2026г.

Согласовано.
Начальник УКСМП
администрации Нижнеилимского
муниципального округа
Иркутской области
_____ Ю. Л. Тарасевич

«01» сентября 2026г.

2026г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	**723**[1)]	**330**	**393**					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	**574,5**	**264**	**310,5**					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**313,5**	**165**	**148,5**						
ПО.01.УП.01	Специальность[2)]	214,5	132			82,5	17		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль[3)]	99	33		66		18		2	2
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**231**	**99**		**132**					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**280,5**					**8,5**	**8,5**

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**544,5**	**264**	**280,5**					**16,5**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							**6**	**-**		
В.00.	**Вариативная часть[4)]**	**148,5**	**66**	**82,5**						
В.00.УП.01	Фортепиано	66	33			33	12		1	1
В.00.УП.02	Оркестровый класс	82,5	33	49,5			12		1,5	1,5
В.00.УП.03	Ансамбль									
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]				**363**					**11**	**11**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]		**693**	**330**	**363**					**21**	**21**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**8**	**-**		
К.03.00.	**Консультации[7)]**	**30**	**-**	**30**					**Годовая нагрузка в часах**	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
К.03.05.	Оркестр/Ансамбль[5)]			12					12	
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Специальность	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени[7)]		**1**								

1) В общей трудоемкости учебного плана ОП «Народные инструменты» (раздел «Максимальная учебная нагрузка») указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной в соответствии с установленными ФГТ нормами.
2) По учебному предмету «Специальность» (домра, балалайка) часы для концертмейстера предусматриваются в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
3) К реализации учебного предмета «Ансамбль» могут привлекаться как учащиеся по ОП «Народные инструменты», учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства, так и преподаватели МБУО«ДШИ» (преподаватели, концертмейстеры). В случае привлечения к реализации данного учебного предмета преподавателей МБУДО«ДШИ» планируются концертмейстерские часы в объеме от 60% до 100% аудиторного времени (при отсутствии учащихся по другим ОП в области музыкального искусства).
4) Вариативная часть (наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям) разработана МБУДО«ДШИ» самостоятельно.
Объем времени вариативной части, предусмотренный МБУДО«ДШИ» на занятия учащихся с присутствием преподавателя, составляет до 60 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия, в соответствии с ФГТ .
Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной МБУДО«ДШИ» формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
Вариативная часть ОП «Народные инструменты» представлена следующими предметами:
- «Фортепиано»;
- «Оркестровый класс»;
- «Ансамбль»
Учащиеся выбирают один из предметов: «Оркестровый класс» или «Ансамбль».
5) В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться преподавателями (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. Аудиторные часы для концертмейстера планируются по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% аудиторного времени;
6) Объем максимальной нагрузки учащихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
7) Консультации – это обязательный раздел структуры ОП. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения.
Проведение консультаций осуществляется в форме:
групповых занятий (от 11 человек);
мелкогрупповых занятий – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);
индивидуальных занятий.
Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей.
Резерв учебного времени используется как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
групповые занятия – от 11 человек;
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);
индивидуальные занятия.
2. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования.
По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Специальность» – 4 часа в неделю;
«Ансамбль» – 1 час в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
«Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю.
По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Фортепиано» - 1 час в неделю;
«Оркестровый класс» - 1 час в неделю.