Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
г. Железногорск - Илимский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» срок обучения - 8 лет

Утверждаю.
Директор МБУДО«ДШИ»

_____ Н. А. Анциферова

Приказ № 120-д от «01» сентября 2026г.

Согласовано.
Начальник УКСМП
администрации Нижнеилимского
муниципального округа
Иркутской области

_____ Ю. Л. Тарасевич

«01» сентября 2026г

2026г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**4300,5**	**2222,5**	**2078**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**4053,5**	**2222,5**	**1831**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2798,5**	**1745,5**	**1053**												
ПО.01.УП.01	Специальность [3]	1777	1185			592	1,3,5 …15	2,4, 6… -14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль[4]	346,5	181,5		165		8,10 …16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	528	330			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс[4]	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												
	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4…	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

							- 10,14, 15									
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1711**					**5**	**5,5**	**6,5**	**6,5**	**7**	**7**	**7**	**7,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3933,5**	**2222,5**	**1711**					**10**	**10,5**	**14,5**	**16**	**17**	**17**	**17**	**17,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**37**	**9**								
В.00	**Вариативная часть[5)]**	**247**	**0**	**247**												
В.00.УП.01	Ансамбль	**214,5**	0		214,5			8,10 ..16				1	1	1,5	1,5	1,5
В.00.УП.02	Фортепиано	**32,5**	0		32,5				0,5	0,5						
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части[6)]				**1958**					**5,5**	**6**	**6,5**	**7,5**	**8**	**8,5**	**8,5**	**9**
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части[6)]		**4180,5**	**2222,5**	**1958**					**10,5**	**11**	**14,5**	**17**	**18**	**18.5**	**18,5**	**19**
К.03.00.	**Консультации[7)]**	**120**	**-**	**120**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль[4)]				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор[4)]			20					4	8	8					
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														

ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени[7)]		**8**														

1) В общей трудоемкости учебного плана ОП «Струнные инструменты» (раздел «Максимальная учебная нагрузка») указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной в соответствии с установленными ФГТ нормами.
2) В разделе «Промежуточная аттестация» указаны полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация учащихся. Промежуточная аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по полугодиям проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУДО«ДШИ»
3) По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты по чтению с листа, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению учащимися музыкального произведения. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 50% до 100% аудиторного времени.
4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени;
по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 50% до 100 % аудиторного времени
5) Вариативная часть (наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям) разработана МБУДО«ДШИ» самостоятельно.
Объем времени вариативной части, предусматриваемый МБУДО«ДШИ» на занятия учащихся с присутствием преподавателя, составляет до 40% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия, в соответствии с ФГТ.
Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланирован до 100% от объема времени аудиторных занятий.
Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной МБУДО«ДШИ» формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
6) Объем максимальной нагрузки учащихся не превышает 24 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
7) Консультации – это обязательный раздел структуры ОП. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения.
Проведение консультаций осуществляется в форме:
групповых занятий (от 11 человек);
мелкогрупповых занятий – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);
индивидуальных занятий.
Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей.
Резерв учебного времени используется как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану

1.При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
групповые занятия – от 11 человек;
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);
индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» одновременно занимаются учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. При наличии достаточного количества учащихся возможно проведение учебного предмета «Хоровой класс» следующим образом:
хор из учащихся 1 класса;
хор из учащихся 2-3-х классов;
В зависимости от количества учащихся возможно перераспределение хоровых групп.
3.Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Специальность»:
1-2 класс - 3 часа в неделю;
3-4 класс - 4 часа;
5-6 класс - 5 часов;
7-8 класс - 6 часов в неделю;
«Ансамбль»:
4 класс - 1,5 часа в неделю;
5-8 класс - 1 час в неделю;
«Фортепиано»:
3-6 класс - 2 часа в неделю;
7-8 класс - 1 час в неделю;
«Хоровой класс»:
1-3 класс - 0,5 часа в неделю;
«Сольфеджио» - 1 час в неделю;
«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
г. Железногорск - Илимский

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Утверждаю.
Директор МБУДО«ДШИ»

_____ Н. А. Анциферова

Приказ № 120-д от «01» сентября 2026г.

Согласовано.
Начальник УКСМП
администрации Нижнеилимского
муниципального округа
Иркутской области
_____ Ю. Л. Тарасевич

«01» сентября 2026г

2026г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)[2]		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	**694,5**	**330**		**364,5**				Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	**645**	**330**		**315**				Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**396**	**231**		**165**					
ПО.01.УП.01	Специальность[3]	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль[3]	99	33		66		18		2	2
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**231**	**99**	-	**132**	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					**297**				**9**	**9**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**627**	**330**		**297**				**19**	**19**

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						**6**	**-**		
В.00	**Вариативная часть[4)]**	**49,5**	**0**	**49,5**					
В.01.УП.01	Ансамбль	49,5	0	49,5				1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части[5)]				**346,5**				**19**	**19**
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части[5)]		**676,5**	**396**	**346,5**				**20,5**	**20,5**
К.03.00.	**Консультации[6)]**	**18**	**-**	**18**				**Годовая нагрузка в часах**	
К.03.01.	Специальность				8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4			4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4			4	
К.03.04.	Ансамбль				2			2	
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**							
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.01.01.	Специальность	1							
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.01.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
Резерв учебного времени[6)]		**1**							

1) В общей трудоемкости учебного плана ОП «Струнные инструменты» (раздел «Максимальная учебная нагрузка») указано минимальное и максимальное количество часов (с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной в соответствии с установленными ФГТ нормами.

2) В разделе «Промежуточная аттестация» указаны полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация учащихся. Промежуточная аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по полугодиям проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУДО«ДШИ»

3) Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени. К реализации учебного предмета «Ансамбль» могут привлекаться учащиеся по ОП «Струнные инструменты», учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства, так и преподаватели МБУО «ДШИ» В случае привлечения к реализации данного учебного предмета преподавателей МБУДО «ДШИ» планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторного времени.
4) Вариативная часть (наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям) разработана МБУДО«ДШИ» самостоятельно.
Объем времени вариативной части, предусмотренный МБУДО «ДШИ» на занятия учащегося с присутствием преподавателя, составляет до 40% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия, в соответствии с ФГТ.
Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланирован до 100% от объема времени аудиторных занятий. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной МБУДО«ДШИ» формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
Вариативная часть ОП «Фортепиано» представлена следующими предметами: «Ансамбль»
5) Объем максимальной нагрузки учащихся не превышает 24 часа в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
6) Консультации – это обязательный раздел структуры ОП. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения.
Проведение консультаций осуществляется:
в форме групповых занятий (от 11 человек);
мелкогрупповых занятий – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);
индивидуальных занятий. Они проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени.
В случае если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, проводить консультации рекомендуется в счет резерва учебного времени.
Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

Примечания к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
групповые занятия – от 11 человек;
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);
индивидуальные занятия.
2. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования.
По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Специальность» - 6 часов в неделю;
«Ансамбль» - 1 час в неделю;
«Сольфеджио» -1 час в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» -1 час в неделю;
«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю;